

وكان المسعودي يشرح القبايات كثيرا ما يشهد
 • قالت عهدتك تكي • دما حذار التنا •
 • فلم تقوضت عنها • بعد الدماء •
 • فقلت ما ذاك سي • لسوّه وعرا •
 • لكن دموعي شابت • من طول عمر بكاي •

آخر

وقال له ما بال دمعك ابيضاً فقلت لها يا علو هذا الذي نرى
 الم تغلبي ان ليك طال عمره شابت دموعي مثل اسنان عرني
 وعما قليل لادموعي واودي توش ولكن لوعني وبحسرتي

آخر

وقال له ما بال دمعك اسودا وقد كان بيضا وانت بحيل
 فقلت لها حنت دموعي من البكا وهذا سواد العين يفسد سبيل

آخر

كانت دموعي حمر الورد بيدهم فمدنا وقصرها بعد حمر حربي
 قطفت بالخط وردا من خدوهم فاستنطروا لنا الورد

المناشي الاكبر

بكت للفراق وقد راعني • بكاء الحسد لبعيد الدبار •

كان

كان الدموع على خدتها • بقيه ظل على جلبان •
الباب الحادي والعشرون

في الوعد والاماني • وما فيها من راحة العاني •
القول هذا باب عقدها لذكر الاماني التي لا يبد
 منها • ولا غنا عنها • ولا اقل منها •

اعل بالمني فلي لعلي • اروح بالاماني الهم عني •
 واعلم ان وصلك رجي • ولكن لا اقل من التمني •

ولم تزل المحبون يمللون بالاماني فنوسهم • وسير
 يروح راحها كوسهم • فنهم من زالا منيه •

قبل المنيه • ومنهم من مات باعطوعه • وما
 وقع له الحبيب على قصه •

من نال من دنياه امنية • استغف الايام منها الالف •
 وهذا النوع الاخير • هو الكثير • والسقيم •

به من المحبين خير غفير •
 من كان مرعي عزمه وهمومه • ورض الاماني لم يزل مهزولا •

فهم من مات من وعد الحبيب مسلوب الرقاد • بعيدا •
 من لنا الزاد على سعاد • تصدق قول الحبيب ويكره •