

الأول لان الحكم زيادة السان اوله وقيل
 الثاني لان الزيادة بالآخر اوله والوجهان جازان
 عند سيبويه وهو التثنية من الفعل نحو جوت وتوت
 او من الفاعل نحو سموت الابل ومن المفعول فلقفت
 الابواب والنسبة المفعول الى اصل الفعل نحو
 فسقته اى نسبة الى الفسق والتعدي به نحو فسقته
 للسلب نحو جلد البعير اى ازال جلده ولا غير ذلك
 وفاعل زيادة الالف نحو قاتل مقاتله وقاتل
 وقتل الاوس قال كرتب ابا قال قاتل قاتل الاورد
 ما رايته مراراً وقاتله قتالا وهو تاسيسه اى ايقظ اياه
 اثنان فصاعداً الفعل اى جعلها لصاحبه مافعل الصاحب
 به نحو ضارب يد عمر يكون بمعنى فعل اى التثنية نحو
 ضاحفته وضغته وبمعنى افعال الله اى

اى افعال وبمعنى فعل نحو ذرع وفتح وسائر
 وسفر والعاشقان من الاقسام التثنية ما كان مائة
 على خمسة اجزون وهو ما يكون الزيادة فيه حرفين
 وهو لونهان والوجه خمسة ابواب ما اوله التثنية
 تفعل زيادة التاء وتكرير العين نحو كتبت كتاباً
 مطاوعة فعل نحو كتبت فكتبت المطاوعة عبارة
 حصول الاثنية عن تعاقب الفعل المتعدي بمفعولة
 فانك اذا قلت كتبت فاليصل اليه التثنية لا تكلف
 نحو كتبت اى كتفت الحكم والاتخاذ الفاعل المفعول
 اصل الفعل نحو كتبت اى اخذته وسادة والله
 على ان الفاعل جانب الفعل تجهيزاً جانب المجرور
 ولله لالة على حصول اصل الفعل مرة بعد مرة
 نحو كتبت اى كتبت بجره ولا يطالب بغيره

كوتبت

Copyrighted by King Saud University