رده بالكسر وهو ضعيف واعلم ان حكم الثلاثي المزيد فيه
في جميع ما ذكرنا حكم المجرد وانما لم نذكر المصادر اكتفاء بالامثلة
فليعتبره الناظر اذ لا يخفى شيء منه على من اطلع على ما
ذكرناه وتقول في اسم الفاعل ماد بالادغام وجوبا
لاجتماع المثلين مع عدم المانع والتقاء الساكنين
على حده والاصل مادد ماددان ماددون مادة مادتان
مادات ومواد وتقول في اسم المفعول ممدود
كالمنصور من غير ادغام لحصول الفاصل بين حرفي
التضعيف وهو الواو فهو كالصحيح بعينه واما المزيد فيه
فاسم الفاعل والمفعول منه تابع للمضارع فان كان من
ابواب المذكورة يجب في الادغام الا يمتنع واما الرباعي فلا مجال
للادغام فيه الا فهذا اوان ان نشرع الذيل لتحقيق
المعتل والمهموز المتقدمين فقدم المعتل لما فيه من الاقسام

من الاقسام والابحاث ما ليست للمهموز فكانه تحرك
نفس الشارع في طلبه لكونه اكثر مجانسة وهو اسم فاعل
من اعتل اي مرض وسمي هذا القسم معتلا لما فيه من الاعتلال
الاعلال واما في الاصطلاح فهو ما كان احد اصوله
اي احد حروفه الاصلية حرف علة واحترز بالاصلية
عن اعشوشب فانه وتفيهق واشباههما دخل فيه نحو
قل وعد واشباههما ولا يتوهم خروج اللفيف من هذا
التعريف فان اثنين من اصوله حرفا علة لانه اذا كان
اثنان منها حرف علة يصدق عليه ان احدها حرف
علة ضرورة وهي اي الحروف العلة الواو والالف
والياء وسميت بذلك لان من شانها ان ينقلب
بعضها الى بعض وحقيقة العلة تغير الشيء عن حاله و
عند بعضهم ان الهمزة من حروف العلة والمشهور على

Copyright © King Saud University