وامر بالهمزة فالمراد بغير الاول ان لا يكون
في اول الكلام بل يتقدم عليه شئ فاذا لم يتقدم
عليه شئ فلا تخفف في الابتداء
بحرف شديد مطلوب لا ترى الى زيادتها عند الوصل
واما حذف الهمزة من خذ وكل ونحوهما فليس
لذا الباب فان همزة الوصل حذفها لازم عند فقد الاحتياج
اليها واما تخفف الهمزة اذا وقعت غير اول
لانها حرف شديد من اقصى الحلق فتخفف دفعا لثقلها
وتخفيفها يكون بالقلب والحذف وغيرهما واستقصاء
ذلك لا يليق بهذه الكتاب فانه باب طويل الذيل و
ممتد السبيل اذا تقرر ان حكم الصحيح فنقول اهل
بالهمز كنصر فيه في سائر التصاريف والامر منه اهل
كانصر قلبت الهمزة التي هي فاء الفعل واوا فانا

فان الاصل أأهل بهمزتين الاولى للوصل والثانية
الفاء فقلبت واوا لسكونها وكونها ما قبلها همزة مضمومة
وذلك لانا الهمزة تين اذا التقتا حال كونهما في كلمة
واحدة ثانيهما ساكنة وجب قلبها اي قلب الثانية حرفا
بحركة ما قبلها اي بحرف من جنس حركة ما قبلها رواما
للخفة اذ لا يخفى ثقل ذلك وقوله ثانيهما ساكنة جملة حالية
وجاز خلوها عن الواو ولكونها عجيبة حال كقول الشاعر
والله لا يبقيك لنا سالما برداك نجيل وتعظيم
فانا كان حركة ما قبلها فتحة تقلب بحرف الفتحة وهو
الالف كآمن اصله أأمن قلبت الثانية الفا و
انا كانت ضمة تقلب بحرف الضمة وهو الواو ونحو اوتمن
مجهول آمن اصله أأمن بهمزتين وان كانت
كسرة تقلب بحرف الكسرة وهي الياء نحو ايمانا نصدقه

Copyright © King Saud University