

بالاسناد نحو جعلك الالف النون انما هي اسم  
 فسرط العائنه كعمران او فصفه فانتفاء فعلانه وول  
 وجوده وحقا ومن ثم اختلف في وزن دون سكران  
 ذمه ما في وزن الفعل سطره ان محص بالفعل كضمير  
 او يكون مراد له زماوه كزيادة غير قابل للتاء ومن  
 لم اسح احمر والضرع يعمل وما فيه على ثبوتها اذ انما  
 ضميرها التامين من انفعالها جامع بثبوتها الا ما سطره  
 فيه الا العلة ووزن الفعل فيهما التضاوان فلا  
 معناه الا اجهما فاذا انكرت بلا سكت على سكت اهد  
 خالف سبويه الا في حواجرهما اذ انكرت عسارا  
 للصفه بعد السكته ولا يذمه ما علم لا علم من عسارا  
 في حكم واحد وجمع التا باللام او الاصله نحو بالسكته  
 المروحات هو ما عمل على علم الفاعله منه الفاعل وهو

وهو ما اسند اليه الفعل وشبهه ودم عليه على حته  
 فسامه به سلس قام زده وده قام اليه والاسل ان بي  
 الفعل فله لثجا ضرب غلا زيدا وفتح ضرب غلا نه  
 زيدا واذا اتفق الاعراب بفظانها والقرينه او ان  
 تسفل او وقع مفعوله بعد الا ومعها وجب له  
 واذا اتصل به ضمير مفعول ووقع بعد الا ومعها  
 او اتصل مفعوله وهو غير متصل ومب بالضمه وقيد  
 الفعل بقيام قوله هو ان زده لسن قال من قام  
 وليك في ضاكت عن ضوتو وخطط اطع الطولح ووجوا  
 في مثل قوله لعاء وان احد من السكتين استحرك  
 وده فانه معان في مثل لقم من قال قام زيدا واذا  
 الفعلان اسما ظاهر لهما معهما يكون مراد الفاعله  
 ضمير المكنى زده وفي المفعول لسن ضربت والوقت