

وان علم من يعلم تجرى ولم يرد مطلقا بل صيغ
لم تجرى وان تجول رايه ضللتنا استهارة ولا يظن
جملة جنة امامه اذا علم ان ليس خلفه بل تقدمه او علم
مخالفة ويقصد صلواته واقصد انه ان اقتصد
بالجهد ومع اللفظ افضل كيف لغيره الفرض والوجوب
ينته مطلق الصلوة والعمارة والتمكين لا يوجب
فصل في صفة الصلوة في غيرها من غيرها والقيام
وقراءة آية في كل من كونه الفرض والوتر في كل
والكتف بما سمي وعندهما آية طوية او ثلث آية
تصار والركوع والسجود باجربة والالف بفتح
والقعدة الاخيرة قدرا للتشديد والحزب بضم
دواجبهما قراءة الفاجحة وهم السورة ورفعت
الترتيب والقعدة الاولى والتشديد ان يوظف
السلام وقنوت الوتر وتكبيرات العبدان ودين
الاولين للقراءة وتعديل الاركان والمجهز
والاخذاف فيما جهم وكلفه من غيرهما او تدب
فاذا اراد السور وكبر بلامه المزة والاساسا

طاسا باهاية شتمته اؤنيه والمزة ترقيده بها جفاد
مكبيهما كجوز لكل ناول على التظيم والاشوب بدعاه
والو بالهايسة للقراءة بها الابدع رويدتي وشي
بيته على شال كحسنة في كل قيا اذكره سنون قبال
في قعدة الركوع ودين تكبيرات العبدان ثم شني الا
يوجه ويترق للقراءة لالفتنا فيقول للمسبوق
لا الموم ويوجه عن تكبيرات العبدان وسلي الاين
الفاحة والسورة ويسر من ثم يقر ويؤمن بهرا
كل يوم ثم تكبر للركوع حافظا ويتهم بديه على ركبته
مفرجا اصابعه باسطا ظهره غير رافع ولا منسحب
رأسه ويوجه شالنا وهو اناه ثم يسبح رافع رأسه
ويكفي به الامام وبالتهجد الموم ويصح المنفر ويهدما
ويقوم يستويان ثم تكبر ويجهد في وضع ركبته ثم يديه
ضامنا اصابعه ثم وجهه بياضه مجافيا بطنه عن
فخذيه متوجها اصابع رجليه نحو القبلة ويسبح ثلاثا
ويكون على كل شئ كجهد ويستقر بيمينه وعلى ظهره
يصل صلواته في الزمان الاسم ويصلها للمرة تخلف

لا يصح ان يركع بالاشد في حاله
ايين بالتحفة في حاله
قاصدا والمخفف وناهدا
اي الحجب