فالوجهان نحو جئت انا وزيد وزيدا وان لم يجز العطف
تعين النصب مثل جئت وزيدا وان كان معنى وجاز
العطف تعين العطف مثل المزيد وعمرو والافتقرين
النصب مثل مالك وزيدا وما لك وعمرو والان المعنى
ما تصنع و الحال انا بين هيئة الفاعل والمفعول لفظيا
او معنى مثل ضربت زيدا قائما وزيد في الدار قاعدا وهذا
زيد قائما وعاملها الفعل او شبهه او معناه وشرطها
ان يكون نكرة وصاحبها معرفة غالبا وارسلها
العراك مريت به وحده ونحوه متاولا فان كان صاحبها
نكرة وجب تقديمها ولا يتقدم على العامل المعنوي بخلاف
الظروف ولا على المجرور على الاصح وكل ما دل على هيئة
صح ان يقع حالا مثل هذا بسرا اطيب رطبا ويلوى
جملة خبرية فالاسمية بالواو والضمير او بالواو وحده
او بالضمير على ضعف والمضارع المثبت بالضمير وحده وما
سواهما بالواو والضمير معا او باحدهما ولا بد في الماضي
المثبت من دخول قد ظاهرة او مقدرة ويجوز حذف
العامل لقيام القرينة كقولك لمن قرأ اتقرأ مهديا او يجب

ويجب في الموكدة مثل زيد ابوك عطوفا اي اجئه نحو طلعا
ان يكون مقررة لمضمون جملة اسمية التمييز هو ما يرفع
الابهام المستقر عن ذات مذكورة او مقدرة فالاول
عن مقدار مفرد غالبا اما في عدد نحو عشرون درهما او
سيالا وامّا غيره ونحو علي اثمرة مثلها زيدا ورطل زيتا
وملؤه سمنا وقفيزا بُرّا فيفرد ان كان جنس
الاان يقصد الانواع ويجمع في غيره ثم ان كان بتنوين
او بنون التثنية جازت الاضافة والافلا وعن غير
مقدار نحو خاتم حديدا او الخفض اكثر والنصب اكثر عن نسبة
في جملة او مضافا نحو طاب زيد نفسا وزيد طيب ابا وابوة
وذا راو علما او في اضافة مثل عجبت طيب ابا وابوة
وعلما وسدوره فارسا ثم ان كان اسما يصح جعله لما
انتصب عنه جاز ان يكون له والمتعلق والا فهو المتعلق
فيطابق فيهما قصد الا اذا كان جنس الاان يقصد
الانواع وان كان صفة كانت له وطبقه واحتملته
الحال لا يتقدم التمييز على عامله والاصح ان لا يتقدم على
الفعل خلافا للمازني والمبرد المثنى متصل ومنقطع

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)