في درجة واحدة تلحق هذه التورية بالمجردة ويُعدُّ فيها قسما ثانيا
وتضيي مجردة بهذا الاعتبار واستشهد على ذلك بقول الشاعر

• غدوتُ مفكرا في سرادق • ارانا العلم من بعد الجهالة •
• فما طوبت له شبك الذراري • الى ان ظفرته بالغزالة •

وقال ان الشبك من لوازم الغزالة الوحشية والذراري من لوازم الغزالة الشمسيه قلت اما قوله في تقريره ان اللذين اذا تكافأ ولم يترجح احدهما على الاخر تضيي التورية كالمجردة فقريب واما الشاهد ففيه نظر فانه صدره بقوله غدوتُ مفكرا في سرادق فالتفكر في سر هذا الافق الذي اراه العلم من بعد الجهالة من اوضح اللوازم التي ترجح جانب الغزالة الشمسيه واما الشبك فاستعارة مرشحة بالحسن للنجوم الذراري وهي ايضا مما يرجح جانب الشمس عند طيها الذي اراده الناظم عنها ولو كانت الشبك مجردة من الذراري ربما كان للغزالة الوحشيه بعض مقارنة وعين الشمس هنا ما تغطى عن الترجيح والله اعلم واستشهد ايضا على هذا القسم بقول محيي الدين ابن تميم

• وليلة بت استقي في غيابها • راحا تسل شبابي من يد الهرم •
• مازلت ارشفها حتى نظرت الى • غزالة الصبح ترعى نرجس الظلم •

وقالوا ان الصبح من لوازم الغزالة الشمسيه والوعي من لوازم الغزالة الوحشيه قلت ان الصبح من لوازم الغزالة الشمسيه كما قال واما رعي نرجس الظلم فاستعارة مرشحة بالحسن للنجوم وهي مثل الشبك للذراري في الشاهد الاول والغزالة الوحشيه ليس لها هنا مرعى فانها اجنبية من رعي نرجس الظلم الذي هو عبارة عن النجوم والله اعلم قلت

وقد تقدم قولي على الشاهد الذي اورده البحتري على التورية المبينة بذكر لازم المورى عنه من قبل وقلت فيه نظر وهو

• ووراء تسدية الوشاح صليبة • بالحسن تلمح في القلوب وتعذب •

هذا الشاهد تعارض فيه اللزومان وتكافأ في وهو اقرب الى المجردة وما ذاك الا ان الشاهد في قوله تلمح يحتمل ان يكون من الملوحة ولازمه تعذب وهذا هو المعنى القريب المورى به ويحتمل ان يكون من الملاحة وهذا هو المعنى البعيد المورى عنه ولازمه مليحة بالحسن وقد تعارض اللزومان وهذا الشاهد على هذا القسم الذي اختاروه ان يكون قسما ثانيا للتورية المجردة وهذا اقرب من الشاهدين المتقدمين واقرب منه قول الشيخ زين الدين ابن الوردي

• قالت اذا كنتَ تهوى • انسي وتخشى نفوري •
• صف ورد خدي والا • اجور نادبت جوري •

ومثله قول الشيخ جمال الدين ابن نباتة

• حملتُ خاتم فيه فص ازرق • من كثرة اللثم الذي احصيه •
• لولاه ما علم الرقيب فيالله • من خاتم نقل الحديث بفصه •

والاسناد والايطا من هذا القسم كثير والغرض ان اللذين اذا تعارضا وتكافأ فيه في التورية يلحق هذا القسم بالتورية المجردة والله اعلم

وقد قسمت من نظم الجماعة الذين سواحت العلمين ما هو اتم من الاعلام فالمتامل اذا جمع ما بين طرفي هذا الكتاب وعرف الانواع والاقسام وضع من نظم المذكورين كل بيت في محله فاني كشفت له اللثام عن وجه التورية الى ان تجلي محاسنها اسفر وقد قيل كشف اللثام

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)