

قمة

بصوت مستقيم إذا اشتد أكله بعد تلبه والغنية الأولى والماء فيفة **فصل القاف** القضم من
 الإبل الفتح وهي الشاة رذيمة الماء الواجبة فاقم وقام **قويه** القاة الطاعة يقال مالك
 على قاة أي سلطان في أمة الأجل واستيقه أطاع وأيقه أي هم **قوه** التصفية في الضحك
 معروف وهو أن يقول قه قه نقارة وقهقهة بمعنى ويخفف والتصفية في التبريد من الضمير
 مقول من قوه **قوه** التوهة التي إذا تغير طعمه قليلًا ويبدل حلاوة للقلب والقوى ضرب
 من الشرب يفيض **فصل الكاف** يقال كده كده كده في كده كده وكدهه كدهه
 كده وأثر فيه أثر شديد **كوه** كوهت الشيء كرهه كراهة وكراهية فهو كوي وكويته
 وكويته وكويته في الحرب وذو الكريهة الشيف الماخر في الضريبة والكراهة بالضم المشقة
 ويقال أقامني على كرهه بالفتح إذا كرهه عليه والكراهة لغتان وكروته تبيض حجت والكراهة
 الخيل الشديدة **كوه** الكوه الذي يولد أحمى وقد كرهه بالسر كرهها والكاهة التي يركبها
 لا يدبر أي يتوجه **كوه** كوهه الشيء يقال عرفه كونه المعروف ووقت الأمر وقوله
 لا يكسبه الوصف بمعنى لا يبلغ كونه كلام مولد **كوه** كوهه الأسد في زبيرة كأنه كجاية
 صوته والكاهة المنهية وكه الشكران إذا استأنهته فله في وجوه **فصل اللام**
 اللعنة بالضم الأرض الواسعة فيها الشرب والجمع لعالة واللعنة بالفتح الشرب الذي
 الشج وذلك الكلام والشعر يقال لعنه الشياخ الثوب أي هطله **ليه** لاه بليه ليهانسه
 وجوز سيبويه أن يكون لاه أصل اسم الله تعالى وأدخلت عليه الألف واللام وقوله بالله
 يقطع العزرة إنما جاء لأنه ينوي بالوقف على حرفي التداء فيجاء بالألف واللام وقوله بالله
 فإيم بدل حرفي التداء وقيل لاه ابن محمدي يلهان محمدي اللات اسم صنم حمان للثوب كان
 بالتأنيف وبعض العرب يلقب عليها بالتاء وبعضهم بالهاء **فصل الميم** الممعة القمحة والبلاد
 الماخر والجمع الممعة **موه** موهب العيون موهها أفدت لترك الخراف هي عين موهها
 أمه موهها والرجل موهه والموهة البيضاء الذي لا يسقطه عيرف وإنما يدل للعين التي لا
 تحل موهها بعد المعرف **مقه** المقه يماخر في زرقته والمزقة مقهاة قيل في القبيحة البيضاء

كده

لهه

مده

٣١٥

يبا عنها يبا يلبص فثابت أمة ومنهم من يقبل القمه **مه** الماء الطراوة والفسخ
 المقه المفارقة البجعة والجمع الممازة ومه بجمه بيت على الشرب ومعه القمه لا تخرج
 فإن وصلت نوتت فقلت ميه ميه ويقال صفت ميه وأجد **موه** الماء الذي يشرب والفرج
 منه ببدلة من الخاد في موضع اللب وأصل موه بالفتح لانه جمع على الخاد في اللغة ميه في
 الكثرة وتصغير موهية فإذا أنتهت قلت ماءة وماتت الزكية إذا ظهر ما من هالكه وكذلك
 إذا دخل فيها ومات الرجل إذا استقبح الماء وجره لاه أو فتره القلب ويوماهه ويجهه
 أي كثره الماء وأما هت الأرض إذا ظهر فيها الزرع وأمت الرجل والسيارة إذا استقيمتها وأمت
 الذواة صبت فيها الماء وأما الخيل إذا ألقى ماءة في رحم الأثني وموهت الشيء طمته بنية أو ذهب
 وشح ذلك الحار أو حديد ومنه القويوه وهو التلبس والماءية الماء كأنها منسوبة إلى الماء
 ماوية اسم امرأة وتصغيرها مويه وماوية أيضا امرأة حاتم طي في رواية مومع يذكرونها في
 النسبة إلى الماء ماوي وماة النساء لقب علمه في قوله بيه بيهما النساء وهم ملوك الشام ومه النساء
 أيضا لقب لم الميزب من امرئ القيس وقيل أولاده بيهما النساء وهم ملوك العراق **فصل النون**
 نويه أي ينهوه ويقال لنه الضالة فوجدت غفلة لانه غلبت فيه الرجل الغم شرب واشهر
 بناهته فهو نيهية ونابة وهو خلاصه الجاهل بيهته أنار فحتمه للحميل وانتهى من نويه استعبط
 وانتهت أنا والشبهه مقله وبهت على الشيء أو فقتت عليه فنته هو عليه وبهت للأمر بالسياسة
 بيهوه هو الأمر نساء ثم تنته له ونهان أبو حنيفة **نوه** النوه الزجر والزرع ونه لاجه
 إذا دخل لها فله **نوه** النوه الزجر ونهت للأمر بيهته وكان طلاق الجاهلية إذ هو والله
 سرك والتدهه الكثرة من الملك من صاحبت أو ماشية **نوه** النوه معروفه وكان نوه موهها
 تنزهة في الرياض وأصله من البعديل وما يصعب الناس غير موضعه وقوله خرجنا تنزهة إذا
 إلى المسابيح والشهرة الساعده من المياه والأديان والنراهه البعيدة الشوق ونه الغلاة ما
 يتبعها من الأزياف المياه وإن نلنا لنويه كرم إذا كان بعيدا من الميم وهي نويه الجاهل وهو
 مكان نويه أي خلاصه بعيدا من الناس فيه **نوه** نوهت نفسه بالسر أعيت وكلت والتأنيف

الرائحة

نيه