

وهو ان يحترق صوفها وتدخ في ظهرها فياخذ بغيره ويذكر في الضان خاصة وفي الابل  
 وفلان يدري حسبه اي يمدحه ويرفع من شانه وتذرت السنام علمته ورفعت المذرة  
 اطراف الاليتين ولا واحد لها والمذرة ان من الفرس الموضعا في اللذان يقع عليها الوتر  
 من اطراف اسفل ولا واحد لها وتواضع جاه فلان ينقص مذرة اذا جاء باعينا يتعد  
**دكا** التكا تمدد وجد في الفؤاد والذكا السن وذكا بالضم اسم للفم يقال الضغ  
 ابن ذكا والتفكية الذبح وتذكية الثار رفعها ويقال ايضا ذكي الرجل ذ السن والذكا  
 التي قد اقي عليها بعد فرودها سنة او سنتان الواحد مدك وذكت النار اشعلت و  
 ادكيتها انا وادكيت عليه العيون اذا انسلت عليه الطلائع وكان قبلة من سلمه و  
 المذكية ما يلقي على النار تدعى به **دلا** ادولا ادلا اي انطلق في استخفاف **دحا** الدحا  
 عمد وبقيته الزوج وقد ذى اللدبع يدعى دحا اذا تحرك والذحيان الاربع وذبح  
 كذا اي اذ ذني واستدعت ماعند فلان اذا استجسته واخذته يقال خذ من فلان ماضي  
 كذا اي ارتفع **كدول** ذوى القمل بالفتح اي ذبل واذا ذى اللزاي اذبل **فصل في الزنا**  
 الزونية بالفتح يقال ذى ذيد علمه ذى ذياور ذية وذاة والذاي معروف وجمعا اراء وازالة  
 وحا ويقال ايضا به ذاي من الحيت اي مش ويقال ذاي في القمرا يا بصير ولا يصح ذلك كذا  
 رايت ورايتك بلا همز واذا امرت جنه على الاصل قلت اراءه وعلى الخذف وتقولهم على وجهه  
 ذاة للحمز اذا عرفت المحو فيه قبل ان تحزه واربيته التي قرأه واصل اريته وارناة  
 اتعلن في الذاي والتدبير فاراة الشاة اذا عظم ضمعا همزة وفلان مائة وقم مران  
 والامم الزباة ويقال ايضا قوم زباة يقال بعضهم بعضا وكذلك يقولهم زباة وتراى الجمعان  
 ذراى بعضهم بعضا وفلان يترأى اي ينظر الى وجهه في المراءه وترأى له شين من  
 اللاشين ترأيا وتراى العين ما ارتكبت اي اعمل فلن كما في انظر اليك والذية الستمهزة وجمع  
 على ذين والذية التي هي البسمة الضرع والذية ترأها الذاة بعد الاعتناء والذية  
 تاعلم الحسن انا ويا من همزة جعله من المنظر وهو ما زانه العين من حال حسبه وكذا

ظاهرة ومن لم يفهمه امانان يكون على تخفيف الفؤاد يكون من ذويت الوانهم وجملة هم زبا  
 اي الملائكة ويقال للمراءه انت تزين والجماعة التي تزين يقال لبيت النجار ذية اذا استك  
 المراءه ينظر فيها والمراءه على منفعلة بالفتح المنظر الحسن ويقال امرأة حسنة المراءه والمرأى  
 في التناضح عن جملة مرأته اي ظاهره والزواة بالضم حسن المنظر وذراى من مائة ذوا جمع  
 الزواة يادى **ياريا** ربا الشيء يرودون الي اذواة الزواية الزواة وهو ما رتب من الاضطرار  
 الزواة بالضم وفيها اربع لغات ذبوة وربعوة وربعوة وربعوة والربواة بالضم والربواة  
 الفرس اذا انتحى مرعدا وافرج وقوله تعا اخذة وايية اي طيلة وزييت نضات فيهم وزييت  
 تربية اي عذ وقد هذا الكلب ما يحي كالوليد والزوج ونحوه ونحوه تجبل ذوق وذرب ايضا  
 معمر اللاب يقال فلان على فلان ذباة الفرج والمذاي طول والربا في البيع ويترأى بوان و  
 زيبان وفي اذى الرجل الزاوية محففة لحن في الزواة والاربية بالضم والتشديد اصل الخبز  
 وهما اربيتان ويقال ايضا جاه فلان في اربية فوجم اي في اهل ربيته من ذى الاعمال ونحوه  
 والاربيان بكسر الهمزة ضرب من الشوك بيض والاربية ضرب من المشايب وجمع ذى **رنا**  
 الرنة الرنة وقيل الرنة وناة برقة اي اخواه ونااه ونااه ايضا شدة وهما الاضداد  
 في القويث ان الخبز مرة وشو فواذ المرض اي شدة وتفق به وذوقت الذواى مدهقها ذوقا  
 وزنا براسه يرتو وتوا وهو ينزل الالباب **رنا** الرنية بالفتح جمع في الرنين والمفاصل والجمع رنا  
 وذوت الميت منية وذوقته ايضا الذبكية وعدت محاسبته وكذا اذا نظمت شعرا ونقلاى  
**رجا** ارجيت الامر اخرته يهذ ولا يهذ وتيقن واخر ذوا مرجون الامر الله وارجد واخاه و  
 الرجاء من الالم يمدد ودمالى في فلان رجعية اي انجس وقد يكون الرجاء بمعنى الطوبى وقوله  
 تقا مالك لا ترجب لله وقاراي لاخافون عظمة الله تقا والرجام مضموم ناجية البئر وحاتها  
 وكل ناجية رجاء والرجوان حافتا البئر فاذا قالوا رجاى به والرجوان اذواة طويخ في العلكة  
 جمع رجاء وطيقة عمر ارجوان وارجبت التاذية ذناها جها يهذ ولا يهذ والرجوان مضع  
 اعر شديد الفرج والارجوان ايضا شجر له نور اعر الحسن يكون وكل من يشبهه فهو ارجوان

رنا