

بالسري من عار أنته من علا وانته من عار وانته من عار بضم الهم ويقال عار عني وأعرض
أي فتح عني وأعرض الواسدة وعار على أي أجرد يقال كن علاوة البرج أي كن فوق الصيدة
العلينا كل مكان شريف والعلاء الرقعة والشرف وكلا العلاء والجمع المعالي والعلاء شجر يحجر عليه
القطر والعلاء السندان والجمع العلاء ويقال للثاقفة علاة تنتسبه بها في صلواتها يقال فاعلاء
للجواي طول بلد حبيبة ويقال رطلان وكذا المرأة ليستوى فيه المدائن والموت والعلانية
ما فوق بجو الأرض نظامه والمأوى ملكة وهي الحجاز وما والاها والقبيلة البضاغة التي تسمى
أيضا غير ثيار ويقال على الأعراف والعلوان التي على نجد والعلوية الغرقة والجمع العلال ويدر في
العلوية بالسري والعلوية الرخ مادخل الشبان إلى ثلثة والمعلو يفتح اللهم السابع من سبهم الميسر
المعلو بكسر اللام الذي يأتي في قوله فيل فيه من المعلو أيضا اسم فومر الأشقر الشاعر وعلوى اسم
فومر آخر ويعد حصر اسم رجل واستعمل الأعراف وعلوا واستعلاء فاعلاء واعلاء مثله
تعلو أي علا في مثله وتعلل المرأة من يفاهاى سلفت وتعلو الرجل من علته والعلوية الرخ وعلوا
الله أي رفعة وعلاء مثله وعلت الطيرة تعلية رفعة إلى موضع من الكرم والريشة والتعلل الله
الارتفاع تعلو منه إذا المرت نعالها جاز يفتح اللام والمرة تعلو والمرة تعلو وتعلو بالفتح
وقوله على زيد أي حذاه لما كثر استعماله صانع له هلم وإن كان أصله من الارتفاع وعلوا
بالفتح طلع عليه واستقل وعلى لها الفتح مواضع قيل في لفظة حشرة الاسم والفتح والعلوية
وعلى حرف حاضر وقد يكونا اسماء يدخل عليه حرف جر وقوله كان على عهد فلان أي في عهده وقد
يوضع في موضع علاوة كذا كالعامة من الحفص وقد يوضع موضع من لغا له تعالى إذا تكلموا على
التأمر في التأمر تقول على زيد أو على زيد معناه أعطى زيد أو علوان الكتاب حتى أنه يقولون باللام
والنقوب وقد علوت الكتاب وعلونته والعلاء ما علنت به على الجير بعد تمام الرقعة وعلقت عليه
خو السقاء والسفود والجمع العلوان والعلاء أيضا أسرار الشبان مادام في عنقه يقال عرب علاوة
أي أسسه **ع** العر هاب البصر وقد عر عينا أي وقوع عي وانحماة الله وتعالى الرجل الذي يمشي
كذلك في عليه الأمر إذا التبر ومنه قوله تعالى فحيت عليهم الأنبياء ورجل على القليل أي جاه وامرأة

بالسري من عار أنته من علا وانته من عار وانته من عار بضم الهم ويقال عار عني وأعرض
أي فتح عني وأعرض الواسدة وعار على أي أجرد يقال كن علاوة البرج أي كن فوق الصيدة
العلينا كل مكان شريف والعلاء الرقعة والشرف وكلا العلاء والجمع المعالي والعلاء شجر يحجر عليه
القطر والعلاء السندان والجمع العلاء ويقال للثاقفة علاة تنتسبه بها في صلواتها يقال فاعلاء
للجواي طول بلد حبيبة ويقال رطلان وكذا المرأة ليستوى فيه المدائن والموت والعلانية
ما فوق بجو الأرض نظامه والمأوى ملكة وهي الحجاز وما والاها والقبيلة البضاغة التي تسمى
أيضا غير ثيار ويقال على الأعراف والعلوان التي على نجد والعلوية الغرقة والجمع العلال ويدر في
العلوية بالسري والعلوية الرخ مادخل الشبان إلى ثلثة والمعلو يفتح اللهم السابع من سبهم الميسر
المعلو بكسر اللام الذي يأتي في قوله فيل فيه من المعلو أيضا اسم فومر الأشقر الشاعر وعلوى اسم
فومر آخر ويعد حصر اسم رجل واستعمل الأعراف وعلوا واستعلاء فاعلاء واعلاء مثله
تعلو أي علا في مثله وتعلل المرأة من يفاهاى سلفت وتعلو الرجل من علته والعلوية الرخ وعلوا
الله أي رفعة وعلاء مثله وعلت الطيرة تعلية رفعة إلى موضع من الكرم والريشة والتعلل الله
الارتفاع تعلو منه إذا المرت نعالها جاز يفتح اللام والمرة تعلو والمرة تعلو وتعلو بالفتح
وقوله على زيد أي حذاه لما كثر استعماله صانع له هلم وإن كان أصله من الارتفاع وعلوا
بالفتح طلع عليه واستقل وعلى لها الفتح مواضع قيل في لفظة حشرة الاسم والفتح والعلوية
وعلى حرف حاضر وقد يكونا اسماء يدخل عليه حرف جر وقوله كان على عهد فلان أي في عهده وقد
يوضع في موضع علاوة كذا كالعامة من الحفص وقد يوضع موضع من لغا له تعالى إذا تكلموا على
التأمر في التأمر تقول على زيد أو على زيد معناه أعطى زيد أو علوان الكتاب حتى أنه يقولون باللام
والنقوب وقد علوت الكتاب وعلونته والعلاء ما علنت به على الجير بعد تمام الرقعة وعلقت عليه
خو السقاء والسفود والجمع العلوان والعلاء أيضا أسرار الشبان مادام في عنقه يقال عرب علاوة
أي أسسه **ع** العر هاب البصر وقد عر عينا أي وقوع عي وانحماة الله وتعالى الرجل الذي يمشي
كذلك في عليه الأمر إذا التبر ومنه قوله تعالى فحيت عليهم الأنبياء ورجل على القليل أي جاه وامرأة

عجبة عن الصواب وعجبة القلب وهم عربون وهم عجمية أي جهنم والنبوة التي أوحى بالهم عجمية
الاعجاب التسلل للجل الطرح وفي المعجم عجميا أذرى القذى والذرة وعجت من النبوة عجمية ومنه
المعجم الشجر وقرع وعجت عليهم بالشد يد قبل ما فهم عجميا إذا شرفا على الموت وانحماة حذو النجات
تبرع ونبوة الثعالب يوكب د ورتلوا وعجميا يجرها جيل يدرك المعاني من الأرضين الأشغال التي ليس
أثر عمارة وهي الاعمام أيضا ويقال النبوة صكة عجميا وقت العارحة وهو نصيب عجمي ورعها ويقال هوام
يجرع الخالق اعلا على قوم ظهرها فاستأصلهم فبست الوقت الله واعجميت الشيء أخترته وفيهم
ما انما يبرأ به ما عجمي فله لأن ذلك ينسب إليه الكثير فضلا ولا يزال في عجمي العيوب ما انما يبرأ به
بشر لا ينسب إليه **ع** عجميا يعن خضع وذو اعناه عجمي وعجمي قوله تعالى وجنت الوجوه للذي نعتم
وهو أيضا اعناهم فلان اسبقوا أي أقام فيهم عجميا واهس وعناه غيره تعنيه حبيسة والعاقي
الأسير وقوم عجمية ورسع عجميا وعجت به أمود نزلت وعوت الشيء خرجته وأظفره فيل عجت
الأرض بالنبات تعنى عجميا أو تعنى أيضا قيل إذا ظهر نباتها يقال لهم نحن بلادنا شيا أي ما أنبتت و
عجت القول لنا أي ردت ومعنى الكلام ومعناه وجد نقول عجمية ذلك معنى كلامه وفي معناه
كلامه وفي معنى كلامه والعجمية بول النعيم بعد في الشمس يظهر بها الأجر وعجت البعير تعنيه إذا
طليته بها عجمي بالكسر عجميا تعجب ونصب وعجمية أنا عجمية فجمعة وعجت بحاجتك أعني عجمية فجمانا
بصامع فجمانا أمرت منه قلت تعجب بحاجتي وفي الحديث عجمي من الإسلام تركه ما لا يعينني
لأبغى والدم الثاني هو السابح الأعمى والقوي واحد هاجم بالكسر وتيل أو اصرها عجمي بمقصود
وحاة ناعناه من التابع وأجدتم عجمي بالكسر وهم قوم من قبائل بني عجمية والكتاب علونته والاسم
العنوان والمعنى في قول الشاعر هو الفحل اللبم إذا هاجم وحيس في العجمية لأنه يرب عن حلبة ويقال أصله
معنى من العجمية والمعاناة المعانسة يقال عجمية ونعناه ونعني وهم ما يعاون مالمع أي ما يعقون
عليه **ع** عجمي والكاتب والذئب وابن أوى يعاونوا أو اصاح وهو يعاون الكلاب أي يصاحبهم و
عن بيت الشعر والليلد عجميا لوفيته أيضا تعونه واسمعق منه أنا وأحلت منه ذكرا واستعوى فلان
جماعة إذا تعوى بهم إلى القنطرة وعجمية رأس القنطرة أي عجمية وأولنا ذكرا تعوى بوضاى سيرها ذكرا