

واحدة فاقوا لده ولستهم ظلم العرب والقيته او طرحت نفوسهم من يدك واليه  
من يدك والقيت اليه المودة والقيت يقران القفا وتلاقيهم على استنقاع على فناء وتلقاه  
اى استقبله وقوله تعالى اذ تلقونه بالسيف او باخذة بعض عن بعض وجلس تلقاه  
او جذاة والتلقاه ايضا حصدا للقفا والقيت بالفتح الشىء الملقى لهما وجمعة القفا  
شقي لقي اناج له والقفا ذاتى الوجه يقال من لقي الرجل فهو ملقوف والمقوة ايضا القفا  
الشريحة للقفا والقوة الحفان الاثني قيل سميت لقوة لسعة امتدادها **ك** كما به كفا  
به وكليث بغلام لان مته **ك** التي تخرج في الشفة يستحسن ويحل في جوارحه لمياه  
سنة التي وظل الحكيما سود وشجر الى الظلال من الخضرة والتي لونه مثل البمع وزيتا  
هذه ولما الرجل تربة وشكله والتمرة الاضداد من الفلانة الا عشرة **ك** كويت ليل فقلته  
وكوى الرجل اسة والوى براسه اما واعرض وقوله تعالى ان ثلوا ان تعرضوا بوازين  
فيل هو القاصي يكون ليه واعراضه لاجل الخصم على الآخر ويرى بواي واحدة مضمومة  
اللام من رويت و لوت الثاقه ثبها والوت بد بها وكواه يد بيه ليا مظهله وكويت لهما  
الرجل في الخصم شدة الكثرة والمبا القفا لوفار وسهم والتورق تلوى معن ولو منه  
عليه او اشرته عليه ولا تلوى الا لا تعطف وكوى اى عطف وكوى الزجر مقصور من قطع وهو  
الجذد بعد الرملة والوى القوم صار والوى التمل قال الويم فانزلوا وهما لوبان والجمع  
اللوبية ولبواه الابهى حمود واللوبية المطاير ومع دون الاعلام واللبود واللى وضع في  
الجوف تقول منه لوى واللبوى حاد بل من القفا والوى العلى اى ذبلت اللوبية ما خبا ته لغيره  
وقد التوب المرأة والوى فلان يحرق اى ذهب به والوى ينوبه اذ ادمع واشار والوب  
به عنقاه مغرب اى ذهب به والال لوى الرجل المحنتب المنفرد لا يزال كذلك الا والادى جمع الال  
من غير لفظ بمعنى الذين وفيه ثلاث لغات اللال ونبى الزنج واللابين في القصب والمطهر  
اللابى بانبات اليا على حال يستنوي به الرجل والنساء **ك** البهاة العنة المطبقة  
افصى صفي الف والجمع البهاة والاهوات والتهيات ايضا والاهوة بالضم ما يلتهب الظاهر

لوا

فهم الذى يديه تقام عنه الصب في انما والجمع لها والاهوة ايضا العطية والجمع البهاة يقال  
انه يعض البها اذا كان جوارحا ولقت عن الشىء الى لهما واليه اذا سلوت عنه وتزلت ذرة  
واضربت عنه والها اى اشغله ولها به تلجئة اى غلبه ولها بالضم الهى لقوا اذ الصب به  
وتلجيت به منته وتلاها اى على بعضهم ببعض وقد يكثر اللحن عن الجماع وقوله تعالى لو اردنا ان  
نخذلهم لولنا انما المرأة وقالوا ولد ونقول الله عن الشىء اى انه له ولو عن جديته اى تركه واعنى  
عنه قبلا له عنه ولاننا لنعنى عن طريقه والاهوة بالضم يقال بينهم الجيدة وهم لها مائة منفر  
تقولك لها مائة **ك** اللشاش يشبه لخصر شد بالياض يكون الجماع ويكثر البها مضمومة  
الارض الجيدة عن الماء **فصل الميم** ماوت للدماء وما منة ما بالاعادة حتى تسبح و  
تأى الجلاء يماى تأى التاسع وما تة من القند واصلها ماى ولها عن من البها واذ اصابت با  
لواذ والذين ميان بالسليم وبعضهم يقولون مؤن بالجمع قبلوا فقلت ما ت كان جازما  
بعضهم يقول جازما دفع يفتون شيئا من النبع ولا يسيبون وذلك لاجزاء قيل في الظان ما وكان  
حقدان بقوا جبين او ياب واصلها جى ونهى واما القوم صاروا جاية واما يهم قبلوا تهم  
فلان اذا صارت مائة واما يها لك جعلت مائة ونمات السور نحو الماع اذا صاحت وبتار  
ماى بينهم ماى اى ضد وقد عمى ماى بينهم اى ضد **م** مترا الشىء حددده والتموى نزع  
القوم ضد الصليب **ح** محال الوجه يحوى محورا ويحيد محورا ومحاه ايضا محوى واصلها  
انفعل منه وانحى لغة فيه ضعيفة ومحوة من الفعلا لا تعاندهب بالتحاب ويقال من لكت  
الامر محوة واحدة اذا طبعها المطرد المحاة حرفة بها الموى ومحوة ومحوا من موضع **ح**  
تحيت من الشرى وانحيت عنه اذا نزلت منه وحررت **مد** المدى الغاية يقال تطلعت ايضا  
قد يهدى البصر وقد رجد البصر ايضا والمدى القوم الذى ليست له نصيب والجمع امديت  
والمدية الشفرة والجمع مديات ومدى والمدى القوم الذى وهو غير المدى **مد** المدى  
بالشكير ما يحدج عند الملة عنة والتقبل وفيه المضمومة تقول منه يدى الرجل بالفتح والمدى  
مثله بالالف يقال حمار يمدى وكل انقضى والمداه الحاداة والمدى العينة من الجمان

ما