

والمنية واحدة المني ومنية التافئة ايضا الايام التي تعرف فيها الايام لا يقال في منية ما وقد
اشي للبحر وهي مقصور موضع ملة وقد امكن العموم اذا التواهي وتبيل القوم والامنية واحدة
الامانة تقول منه عمدت الشيء وعنت عيرى منية وعنت الكتاب قرأته وفلان يعمق الاحاديث في
تبعها وهو مقلد من المين وهو الكذب ومنه مذب ومنية اذا تلبته ويقال لا مينة لك مناوكل
اي لا حزينتك وجرانك والمنااة الطاولة والمنااة الانتظام فيل منة في تلك غير محمود اي كما قيل
ومناة ام صم كان يهدى بخر عراة بي علة والمدينة والنسبة اليها حنون وعهد مناة من امة
وزيد منة بترقيم عمد وقصر **موا** المعانة واحدة المواهي وهي المفاويز **مها** المعان الفتح
جمعها وهي البقرة الوحشية وجمع مواوات وقد صفت مواوات في بيانها والمعانة بضم الميم ماء
الغاية رجم القارة والجمع مما والمفاة بالفتح البلورة وجمع على مهاب ومهاب والموا اللب التي تزين
اللبان الماء يقال منه الموا بالفتح وهو معاودة وامنيته انا وفاضة جفاة في لغة العرب ونظفة
معهودة في لغة الماء حمود عيت واود بلون في القبح والمهر السيف الزمير وجهه يوحى عيت
الغير وجهه البيضة امهالعة في اماء على القلب وامنيته للبيدة اذا احدثها وقدا واستغنيا
ماء وامنيته الغرير اذا جربته وامنيته **ميا** مية اسم امرأة وهي ايضا **فصل التور** نامة
وامنيته عند ما يا اي حداث واناميه فانما اي ابعده فهد ونما اذا تابعدوا والمنامى المجمع
البيد والتور حيرم حوا في ايه ليلد يدخل ماء المطر والجمع نوى ونوى واناء وانا تقول عند نامة
فما و لكنك تشابه فها والمنامى منلة والتور يفتح الحرق لغة في التور تقول نوى نندا او اصطه
فاذا وقت عليه قلت **نبا** نبا الشيء عنى نواى نجاى وتبا عدا وامنيته اي دفتة عن نفس
قبل نبي عنك اي بدع يضمن ولا يضمن نبا السيف اذا لم يعرج الضربة ونبا بصري عن التور
ونبا بقلان منزلة اذ لم يواقره ولذلك فرأشه والتابية التور التي نبت عن وترها والنجاة
والنوبة والشاوة ما نفع من الاضر فاذا اجعلك التي ما حصة امينة انه شرف على سائر الناس
فاجله غير الحمر وهو يجل بهى شعور وتصغير نبي والجمع **نبا** القوافي الملاحة في
نوبة **نبا** التناقصون والشا اذ انه في المين والشري جميعا دونت الحمر نفا اطهره ونفا

نبا

نبا
نبا
نبا

التور او التور **نجا** نجوت من النجاة محدة نجاة مقصور والصد ونجاة واحيت غيري
ونجيتة وقرى بها فالعلم نجيتك بعد العن ولا يبدل لى الا بقل فبيل نجيتك اي رفعا على نجوة من
الاصرف فظهرك ونجوت ايضا محدة وادى اسرعت وسندت والتا جنة والنجاة واحدة الشريعة
تجوا عن ركبها والبيوع ناسج واستجى اسبح ونوا ما جنة قوم من العرب والمسية ناسج ونجوت
فلا نا اذا استكفنه ونجول السبع جرة والقير ما نجح والبطر ونيل النجاى احدت وشرب
دواء فما نجاة اى اقامه ونجا القاطن نفسه نجا واستجى اى مسح موضع النجاى غسله
استجى الا ترى من النجاة والنجا مقصورين فكل نجوت جلد الجيرة والنجوت اذا استجى الجلد
نجا مقصورا ايضا والنجا عيدان الفودج وفلان في ارض نجاة يستجى من شجر على العيص والبيوع
واستجى القار في كل وجه اذا اصنافا الرطبة قبل استجيت النجا اذا التقطت رطبها ونجوت عصا
النجم اى قطعها واحيت ظهري واستجيت النجم فطعته من ارض له واحيت اى قطعته والنجاة
الفصن والجمع نجاة فلا نجوت عشاى اى اقطعته والنجاى النجاى الذي هذا قامة والجمع نجاة والنجاى
اذا ولت والنجاة المكان الذي تبيع الذي تفر انه نجاة كل لا يعاوه السندل يقال فلان ارضه نجية
اذا لم بها نجاة الحرفي والنجاى الترحلى قبل يبيوع فلان نجاة من الاى سعة والنجاى البش
بيوع الا شير يقال نجوت نجاة اذا سار رفته وكلاك نجية فانجى التورم وتناجوا اى سارا وانجيتة
ايضا اذا اخصصته بها جائل والاسم التجوى والنجى الذي سارة وبيع الا نجية وقد يكون النجى
جماعة وقد يكون النجى والتجوى اسما مقصدا **نجا** النجا القصد والظفر يقال نجوت نجوت كى
فصدت فصدك ونجوت بصرى اليه اى صرقت واحيت اى عدك وانجى من سيرة اى عمد على الطيب
الايسير الا نجاى منله هذا هو الاصل ثم صار الانجاة الاعادة لليلد في كل وجه واحيت فلان اى
عرضت له واحيت على حلقها التيك اى عرضت ونجيتة عن موضع نجية والنجاى الحرات الكلام
العربى ونجوتى قوم من العرب والنجى بالكسر رقت النجوم والجمع نجاة وفي المثل شفاى ذوات
التجيب وهي امرأة من نهم الله واه النجاة التور النجاة التي ليسوا باقارب والنجاة طير النجاة
والنجية واحدة التجارى **نجا** النجوة الكبر والخطبة يقال النجى فلان عليا الى النجى واعلم **نجا**