

ولتسلم الى انقاد **سم** السم الثقب ومنه سم الخياط يفتح العين
 وضربها وكذا السم القاتل يفتح ويضم ويجمع على سموم وسمام وسمام
 المجد ثقبه ومنه سقاء السم وسم الطعام جعل فيه السم وبها
 رذ والسقاة الخاصة يقال كيف التامة والعامة والسقاة ايضا
 ذات السم وسم الطعام جعل فيه السم وسم ابرص من كبار
 الونع والسموم الريح الحارة يؤثت وجمعها سمائم قال ابو عبيدة
 السموم بالها رو قد يكون بالليل والحور بالليل وقد يكون
 بالنهار والسموم حث **السم** السم السام واحدا سامة الابل
 وتسمه اي علاه وقولع وما جرم تسمه قالوا صوما في الجنة
 يسبح بذلك لانه يجي العرق والقصور تسمه القر ضد تسمه
سوم السومة بالضم العلامة تجعل على الشاة في الحديث ايضا تقول
 منه تسم ورو الحديث تسوقا فان الملائكة قد تسومت
 والجبل السومة العنية والسومة ايضا المعلة وقولع مسومين
 قال الاحفش يكون معلين ويكفر مرلين من قولك سوم فيها
 الجبل اي ارسلها وضه السائمة وانما جاء بالياء والنون لان
 الجبل صوت وعليها ركننا نقلت في الاشكال الذي ذكره الجوهري
 نظرو قولع حجان من ظن مسومة اي عليها اضلال الخواتيم التام

الموت

الموت وسم احد بنى فوج وصوابا العرب والسموم والسمائم
 بجمع وسمو المال الراعي وسمان لما شئته اي رعت وبانقار
 فهي سائمة وجمع الكيم والسائمة سوايم واسامها صاحبها
 اخرجه الى العمى قال الديق تسمون والسوم في المبيضة يقول
 منه سوم سوايا بالكر والتمام على وتا ومنه سائمة بغير
 سائمة حسنة وانه لعالي الائمة وسمه خفاى اوله آياه
 واراده عليه واليه مقصور من الواو قال الديق سائمة ووجوه
 وقديحى السيمياء واليمنية مدود **سوم** السوم واحد السوم
 والسموم ايضا النصيب الجمع السمام والسموم البود المخطط
 وسامه قارعه وسموم بينهم افرغ كل القوا قتر عواوت صوما
 تقار عوا **فصل الثين** **شام** الشام بلاد يذكروا يؤثت
 ورجل شامج وشامم على فعال وشامج حكاه يسويبه ولا تقل
 في شام وما جاء في ضرورة الشعر فقول على انه اقتصر النسبة على
 ذكر البلد واملاوة شامية وشامية مخففة الياء والمثامنة ضد
 الميرة والشوم ضد اليمين يقال رجل مشوم ومشوم ويقال
 ما شام فلانا والعامة تقواوا اي شام وقد شام به بالمد وشام
 الرجل تشبيرا الشام مثل تكوف وشام اي الشام **شيم** الشيم

علم

ما السيمية
 شام على فهو مشوم
 وهم شام والسموم
 تقول فهو مشوم