اضحت سوانح ظل الملك وارقه ٥ عليك تراق بالجزاء والنقل
كم قد تغنّا منك الظل مزملك ٥ سما علاه سنا المريخ والحمل
سرٌّ من القمر مستول على امم ٥ كانت لهم دُوَلٌ ناصيك مزدول
طورًا تجلى جمال ثم يعقبه ٥ طورا تجلى جلال الحادث الجلل
ومظهر التوفيه سار يكشفه ٥ نور البصائر والابصار في شغل
تاخر الحسن عن معنى اشارته ٥ فاقدم العقل يمضي غير معتقل
وراح في المظهر الاعلى المختبر ٥ وجال في المعرض الادنى لمختبل
شرفطوي معناه كل شذى ٥ به تعرف قدما دوحة الرسل
ظهرت فيه بسر الجمع مختلفًا ٥ وكار بالستر غيري غير محتفل
ربحت في الحال من سرى بجامعة ٥ تملى على الذات اسرارًا من الاجل
لاحت لسري معاني الملك فابتدرت ٥ ذاتي تحدث عن حالي ولم تسل
انا المكلم عني والكلام انا ٥ انا المخاطب عني والمخاطب لي
سألت ذاتي وذاتي الارسالية ٥ تسموا بتصل مني ومنفصل
شغلتها بي عني واشتغلت بها ٥ عنها فما هي لم تحجر ولم تصل
قد حرت فيها واست وهي خانتي ٥ في فهم سر معاني مظهر الاول
ظهرت في الف طورًا المؤلف ٥ باءً لمكتف بالبد ومشتمل
ونقطة السر من بائي اشارتها ٥ مني الاحاطة من قطب فصل وصل
فمظهر الالف الهادي استقامته ٥ سر الالوهية البادي فلا مثل
ومظهر الباء بالرحمن ينبئ عن ٥ عوالم البسط معنى الحلي والحلل
مظاهر الكون اعدادٌ لما بعها ٥ في الحال والقال من عزم ومرتحل
لذا كذاتي بما تاتي محاسبه ٥ من مظهر الملك قالت ارتغل فاغل

خاطبتها بالذي قد كان من قدم ٥ عني فزادت بما في الكون يظهرلي
وبهتني لمعنى كنت اعرفه ٥ من قبلها وهي لا تدريه من قبل
فكنت قطب وجود العطر اشهده ٥ مثل المطالع في المراة سرّ جلى
وغرة القرن من عصري ترى عجبًا ٥ يا دولة اصبحت ترعى مع الهمل
يا تيكم القاف يتلوها كم الف ٥ ما زال ذا شانها بالمكر والحيل
قاف من القمر مما شئت قلته ٥ غيبا من الغلب قد غالت ولم تغل
اني يحيد يول الفعل صاحبه ٥ كتايب الكفر من روم ومن مغل
انظر ترى الدين مرميًا بشاذخة ٥ لما تبدح اهل العلم بالعمل
وبح الفوات الي يحجوز ما صنعت ٥ تلك الطغات خطاءً شيب بالخطل
ساحت بسيحون من جاري دمايهم ٥ سيول سحب غمام واكف هطل
كانني اذ اري الشهباء حين غدت ٥ بالنفع دهماء وغم من الوجل
الفت دمشق مقاليد الوفاء له ٥ عجفاء صادفة من شدة الوصل
يا شير شقحب قل القاف ميمهم ٥ يا قاف سوف نقل الميم فاستطل
يسمون غرقى بحر الشير يقدمهم ٥ موج المنيه في يم من الاجل
يسموا بابا وله حتى اذا اسمحت ٥ سما له الخادع الموسوم بالقول
في اول القرن يسمو الميم قافهم ٥ في اخر القرن تعلوا القاف بالاول
وانت باشار في تركهم بدعًا ٥ عوجت تبغي سماء الملك فاكتمل
ميم غدا ناصرًا للملك في غرض ٥ بجد عزم كسيف السيف للعدل
ويقبل السين جوعًا غير مكترث ٥ ويحتوى عند ما يحويه من نقل
والميم يقتل صبرًا اربعين ولم ٥ يعبا ويربا في حال الى البدل
جور وعدل وارهاق ومستند ٥ في الملك يجمع بين الصاب والعسل

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)