

في اللسان العربي لما ذاموا مردت له من امر وهد يد وعزهما وقيل المراد
انها مشتركة بين ماوردت له والخلاف كما قال امام الحرمين والغزالي في
صيغة افعول دون قول القائل امرتك واوجب عليك والزمتك =
فانه من صيغ الامر بالخلاف اما منكر والكلام النفسي فلا يجزئ عن
هذه الخلاف لانه لا حقيقة للامر وسائر اقسام الكلام عندهم الا العباد
ثم بينت ان صيغة افعول ترد ستة وعشرين معنى الوجوب نحو فيقول الصالح
والنبي نحو فكاتبوهم ان علمتم فيهم خيرا والاباحة نحو طعوا من
الطيبات والنهت به نحو اعلموا ما سنتم والاذن كقولك لطارق
البياء دخل والنأديب كقوله صلى الله عليه وسلم لعمر بن ابي سلمة
وهو دون الباطن وبه تظيش في الصفحة كل مما يليك اخرجبه
الشيخان اما اكل المكلف مما يليه فمدوب ومما يلي غيره فمكروح ونهى
الشافعي على حرمة للعالم بالنهي عنه محمول على المشتبه على ابناء والاند
نحو قل تمنعوا فان مصوركم الزنا وبفارق النهي به بذكر الوعيد
والعنا نحو بنا اغفلنا والامرنا نحو واشهدوا ذوق عدل وبفارق
النهي بان مصلحته دينوية فلا نقاب فيه والنهي بمصلحته لغزوية
ففيه النقاب والاحتقار نحو القواما انتم ملقون وبفارق الاهانة
بان محله القلب ومحله الظاهر فاذا اعتقدت في شخص انك لا
تعبا به كنت محتقرا له بدون اهانة واذا انت بقول او فعل مما
ينقصه او تركت قول او فعلا مما يعظمه كنت مهيننا له وان لم تحقره
بقيلك فان اجتماعا فاحتقار واهانة والخبر كحديث البخاري
اذ لم تسخ فاصنع ما سننت اي صنعت والسوية نحو فاصبروا

او

اولا تصبروا والكذب نحو قل فانق اب التوراة فانوا هان كنتم صاوتين
والمن اي الامتنان نحو طاعوا منكم الله وفرق بينه وبين الاباحة
فانها مجرد اذن وانها قد يتقدمها حظر وانها لا بد من اقتران الامتنان =
بذكر احتياج الخلق اليه وعدم قدرتهم عليه والنقويين نحو فاقضى
ما انت قاضى والتعجب وهو اولى من تعبد الاصل بالتعجب نحو انظر
كيف ضربوا لك الامثال والاعتبار نحو انظر والشرح اذا التزم والتعجب
نحو الابهام الليل الطويل الا لا تجلي والمسوق نحو فانظر ما ذمى والرها
نحو ذق انك انت العزيز الكريم والاركام نحو ادخلوها بسلام والمكوث
اي لا يجاد عن العدم بسرعة نحو كن فيكون وهو قريب من التسخير
الا انه اسم منه والردة الامثال كقولك عند العطش اسقني ماء
والتسخير اي التبريل والامتهان الحاحل الاحالة تمهنة نحو كونوا
قردة خاسئين وتوهم العراف ان المراد به الاسهزاء فقال ينبغي ان
يقال السخرية وليس كما قال والفرق بينه وبين الاهانة انه
قصد فيه صبر وحق الشيء الاحالة التي صدرت بها صيغة الامر
والتعجب اي اظهار العجز نحو فاقب البسوق مع مثله والانعام اي
تذكير النعمة نحو طوعا من طيبات ما من قناك وهو قريب من
الامتنان او بمعناه وقولى وهي حقيقة بانك شرجه مع ما بعده
ص اي في الوجوب لغة او شرعا او عقلا من اهدى في الذب حكوا
وفي مقنة المهدين احتمل وفيها وفي الثلاثة الاول
واسم وهي وارشا وفي الخمسة الاحكام اقوال تعنى
او امره جل لحتم والنبي المبتد للنبي او للطلب

Copyrighted by University