

وكيف يخرج من الارواح الموكلة بها وما يغير منها ثم قال لها كيف لي بان اراك في وقت اخر  
فالتفت له فالتفت في الايام ولا تعلمك ولكن يخرج في بيتك بكذا فان اتيتك فسرتك وعانت عند  
وخرج فعمل امرته من عمل بيت النار واخذت نوز مصرهم ولما مات عمل في نيا ووس  
ومعها ساكنون وجعل عليه طلسم يحفظه من قصده وملك بجدة ابنه **سوسر**  
وكان حكيما كاهنا وهو اول من جبا المخرج محصر اول من من الانفاق على المضي والزي  
من خزائنه واول من سرق ربيعة الصباح وعمل اعمالا عجيبة منها امرأة من اخطاها كان ينظر  
فيها الى الايام فيخرج ما حدث فيها من الجواث وما يصب منها وما يجذب واوام  
هذه المرأة في وسط مدينة امسوس وكانت من نحاس وعمل في امسوس صورة امرأة  
جالسة وفي حجرها صبي ترضعه وكانت المورة من نسا مصر اخا اصابتها علة في موضع من  
جسمها ت هذه الصورة ومسحت ذلك الموضع من جسدها بمثل ذلك الموضع من الصور  
وتزول عنها العلة وان قل اليها مسحت يديها بتدي الصورة فيغير لونها وان قل  
حيثها مسحت فزجها بفرج الصورة فيكثر حبيها وان كثر دها مسحت اسفل كها  
بمثل ذلك من الصورة وان عسرت ولادة امرأة مسحت راس الصبي الذي في حجر الصورة  
تنزع حملها وان ارادت الخيب الي زوجها مسحت وجهها وتقول فعلى كذا وكذا  
واذا وضعت الزانية يدها تتحدث حتى تقوب ولم تزل هذه الصورة الى ان تالها  
الطوفان وفي كتب القبط انها وجدت بعد الطوفان وان اكثر الناس بعدوها  
وعمل سورديسنا من اخطا كثيرة فكان من اصابتها علة في موضع من جسدها غسل  
ذلك الموضع من الصنم بما ينثر الما فان يبروا وسورديسنا هو الذي بنا المهرين  
العظيمين بمصر لتسويهن الى شداد بزعاد والقبط تنكران تكون العادة يدخل  
بلادهم لقوة سحرهم ولما مات سورديس في الهرم وكنوزه معه فملك بجدة  
ابنه **هرجيب** وكان كاهن حكيما فاضلا في علم السحر والطلسمات فعمل اعمالا  
عجيبة واستخرج معادن كثيرة واطهر الكيمياء وبنى الهرام دهشور وحمل اليها  
عظيمة وجراهر نفيسة وعقاقير وسمومات وجعل علمها روحا نباتات عظيمة  
ولما مات دفن في الهرم ومع جميع امواله ودخايرة وملك بجدة ابنه **منا**  
وبقال منقوش وكان كاهن في الحكمة الا انه كان جبارا فاستفاسعا كالدمايين

النساء

النساء من اجمن وسبح ذلك الخواصه وعمل اعمالا عجيبة واستخرج كنوزا وبنى قصورا  
من ذهب وفضة واجري فيها الانهار وجعل حصاها من اصناف الجوهر النفيسة  
ولما مات دفن في بعض صورة ومعها امواله وعمل عليه طلسم يحفظه ويمنع من كل  
طالب وملك بجدة ابنه **فروشل** وكان كاهن في الحكمة ولما ملك الظهور الحد  
واحسن في الصورة ورد النساء التي غضبت في ايام ابيه علي از واجتهن وعمل قبة طولها  
خسون ذراعا في عرضها مائة ذراع وركب في جوانبها طيور من صفر نصفها صوا مطربة  
مختلفة لا تتوسا عة وعمل في وسط مدينة امسوس من اثار عليه راس انسان من صخر كلما  
معي من النهار والليل ساعة صباح صحيحة يعلم من سمعها عفي ساعة وعمل من اثار عليه  
تية من صخر من ذهب ولطخها بطوخا فاذا غربت الشمس في كل ليلة اشعلت القبة تنورا  
تقي له مدينة امسوس طول الليل حتى يصير مثل النهار لا يطفئها الا بريح ولا الامطار  
فاذا طلع النهار تحذفونها واهري لبعض ملوك بابا بلدها من البرجد فطوره خمسة  
اشبار وبها لانه وجد بعد الطوفان وعمل في الجبل الشقي صنعا عظيما فاجام على فاخذ  
وهو مصبوع مصدرا للذهب ووجهه الى الشمس يدور معها حتى تنوب شهر يدور  
اليلاحي تحاذي المشرق مع الفجر فاذا اشرفت الشمس استقبلها بوجهه وبنى صورا  
الهرب مدنا كثيرة واودعها كنوزا عظيمة ولما مات وضع في نيا ووس الجبل الشقي  
ومعها امواله وطلسم عليه وملك بجدة ابنه **ارما لينوش** فعمل اعمالا عجيبة  
وبنا مدنا ومصانع وجرده الطلسمات وكان له من عمر يسمى فرعان وكان جبارا فاجده  
وجعله على جيش صار به عنده فقهه ملوكا وقتل اعماع عظيمة وعنده اموالا كثيرة  
وعاد فشغقت به امرأة من نسا الملك وما زالت به حتى اجتمع بها وتالفا واقاما  
على ذلك مدة في ايام الملك فيفطن بهما فحملت المرأة لارما لينوش سما في شرابه هلك منه  
وملك بجدة **فرعان** فلم يبن ارضه احد لثجا عنه وسياسته ولم تطل اعوامه  
حتى اري فليمنون لكاهن كان طيور ايضا قد نزلت من السماء وهي تقول لارما ليد النجاة  
الاعلام لارما ذلك فيما كذب ان جمع اهله وولده وتلاميذه وحين يروح عليه السلام  
واصوبه واقام معه حتى ركب في السفينة وجا الطوفان في ايام فرعان فاعوز ارض مصر