

ونقول بان بدل ورجل اذا قصدت التعريف ولذا ابدى الله
 ورجلاً ورجلاً وكذا ابدى وعبد الله وبعده الله وطالما
 حبلاً ونقول في البدل بان بدل احانا وبعده الله اخ كان
 البدل ساد مسد المبدل منه والاول في حكم الساقط وعطف
 النطق من حيث المعنى منادى متانف فاذا لم يكن معه في اللفظ
 ما يمنع مباشرة جرف البدل اعني اللام جعل في اللفظ كالتبدي
 المستقل الذي يشره جرف البدل هذا ما مضى عليه من
 قال الرضي ويجوز في البدل ان لا يجعل كالمستقبل فيقال
 يا عالم من بدل بالرفع كما جى في التوايح قاله واجاز الماري في
 وعمر على الموضوع اذ بين ما يشره جرف البدل حقيقته وبين ما
 هو في حكم المباشر فزق قالوا ونظير ذلك رب شاة وحماتها
 بدرهم وعلى ما اجاز لا يتصح بارادته وعرف بالرفع حملا على
 اللفظ وكذا اجاز بعده الله وزيداً بالمصب وكل ذلك
 سبباً على انه قد يجوز في التابع ما لا يجوز في المتبوع قوله **والعلم**
 احتراز عن نحو بارجل من زيد **الوصوف بان** احتراز عن
 نحو بارجل من عز في الدار على ان ابن جرد مبتداً ويستتركون
 ان متصلاً بوصف احتراز عن نحو بارجل من الطير ان عرو
 فان لا يمنع المنادى في مثل وجهك ابنه جكم ابن فيما ذكر **العلم**
مضاً فان الى علم انصب مضاً جاللاً من **بارجل** احتراز
 عن نحو بارجل من اجينا **تتمت** فصح ولا عيب وانما احتير
 فتح المنادى مع هذه الشروط لكثرة وقوع المنادى جامعاً
 لها والكثرة مناسبة للجنيف لخصوه لفظاً بعينه وذلك لكونه
 المتجه حركته المستكنة في الاحمل لكونه مفعولاً **فوله** و**ادنى**
الحرف باللام اي اذا ابدى نداءه وهو مضموع مباشرة جرف

بلغ

هذا
 هو
 الذي
 هو
 الذي
 هو
 الذي
 هو
 الذي

الوصوفه
 حلقه في الالف
 في الالف

البدل

البدل المثل الذي ذكر في البيت ايط فلا بد من وصله نفع البدل
 عليها في الظاهر ولا بد ان يكون شديد البطل الذي
 اللام ليدرك بعد هال لانه المعصود فلا بد من ذكره فطلب
 اسماً ميماً غير ذال على ماهيته معينه محتاجاً بالوضع في البدل
 عليها الى شى اخر فوجدوا الاسم المتصرف بالصفة الملائكة اي
 بشرط قطع عن الاضافه اي خصصه نحو اي رجل وابدل
 ها التنبية من المضاف اليه لانه لم يكن يتلوا من مضاف اليه
 او من تنوين قائم مقامه نحو ايما يدعون وليس هذا موضع
 التنوين وانها التنبية ايضاً مناسب للبدل اذ البدل ايضاً
 تنبيهه ووجهه ايضاً اسم الاشارة فمن ثم قيل **يا ايها الرجل**
ويا ايها الرجل فوصلوا ايضاً الى نداء اسم الاشارة باي لان
 اسم الاشارة في اصل الموضوع اخبر المخاطب ولهذا ايق فيه
 جرف الخطاب نحو شى في بعض الاماكن من ان بدل جرف
 لجعله مخاطباً اي جرف الذي ففصل بينهما باي لتساكرهما
 في الظاهر وجعل اسم الاشارة صفة له ثم قد يوصف هذا
 الوصف باسم الجنس نحو يا ايها الرجل قال الرضي فعولما
 ذكرنا ليس هذا التركيب هو موضوعاً لاجل بدل الحرف باللام
 على ما ادى اليه المصنوع لاجل بدل اسم الاشارة بدليل امتصان
 كثيراً على نحو يا ايها من دون الوصف باسم **الوصوف** و**يا ايها**
الرجل واسم الجنس بعد اي واسم الاستناده صفة لهما
وايها كاز صفة منوذة كمنادى مضموم كاذب وهم
 انه يجوز رفعه ونصبه مع انه يجب دفعه عند الاكثر من فاشان
 المصنوع والكد والتبدي فوله **والترموار** رفع الرجل اي اسم للذي
 صفة لهما لانه **المقصود بالنداء** منبهوا بالبرام رفعه على كونه معنوذاً