

عَلَى مَسْعَرِ الْحَقِيقِ عَظَمَتْ فِي الْهَوَى
وَكَمْ مِنْ مَعْنَى لِي فِي مَنَى حَضْرَا تَكَمْ
رَمَيْتِ جَمَارَ النَّفْسِ بِالرُّوحِ فَانْتَبَتْ
وَأَبْدَلِ رِضْوَانُ مَمَالِكِ وَأَنْتَسَى
فَقَاصَتْ عَجْدَانِي يَنْابِيعَ وَصَفِيهَا
فَظَفْتُ طَوَافِ الْأَفَاصِدِ بِالْحَمِي
فَكُنْتُ مِنْ مَلِكِ الْغَرَامِ وَهَذَا أَنَا
وَحَقَّقْتُ عِلْمًا وَأَقْبَدَ الرَّجْمِيعَ مَا
فَلَمَّا فَضَيْتَا النَّسْكَ مِنْ عِبَادَةِ الْهَوَى
سَدَّ ذَا مَطَى الْغَرَمِ نَحْوَ كَحْمَلِ
وَجِئْنَا بِهَذَا نَيْبِ النَّفْسِ مَعَاوِرًا
كَمْ دَرَسَةٌ لِلْعَاشِقِينَ طُرُقَهُ
عَلَى جِوَالِ الْقُرْبِ حَالَتْ رَسُومُهُ

ينكس

يَنْكَسُ رَأْسَ الرَّيْحِ عِنْدَ أَرْتِفَاعِهِ
تَرَى مَحْتَمَةً بَرَهَامَ فِي الْأَوْجِ سَاجِدًا
فَكَمْ رَاحَ مَذْرَامَهُ صَارَ عَزْلًا
سَرَيْتَ بِهِ وَاللَّيْلُ أَدَجَى مِنَ الْعَمَى
يَجُوبُ الْفَلَاحُ جُوبَ الصَّوَاعِقِ فِي الدَّجَى
وَأَنْ مَرَّ بَعْدَ الْعَسْرِ بِالْمَاءِ إِنَّهُ
هِيَ النَّفْسُ نَعَمَتْ مَرْكَبًا مَطْمِنَةً
فِي سَعْدَانِ رَمَتْ السَّعَادَةَ فَاعْتِمِ
مَعَانِيحَ أَقْفَالِ الْغُيُوبِ أَنْتَ فِي
كَشَفْتُ عَنْ أَسْرَارِ السَّرِيحَةِ فَانْحَمَا
وَهَا أَنَا ذَا الْخَفِيِّ وَأُظْهِرُ قَارَةَ
وَأَيَّاكَ أَعْنَى وَأَسْمَى بِأَجَارَتِي
وَلَكِنِّي أَيْتِيكَ بِالْبَدْرِ أَبْلَجَا
وَكَمْ زَالَ عِنْدَهُ السُّخْبُ وَالغَيْثُ هَامِعٌ
وَكَيْوَانٌ مِنْ فَوْقِ السَّمَوَاتِ رَاكِعٌ
وَفِي قَلْبِهِ مِنْ عَقَبِ الْفَقْرِ لَادِعٌ
عَلَى بَارِزِ أَفْئِدِيهِ مَا هُوَ صَالِعٌ
وَيَرْحَلُ عَنْ مَرْمِي الْكَلَا وَهُوَ جَائِعٌ
عَلَى طَائِعِنِ ذَاكَ بِالْيَسْرِ قَائِعٌ
فَلَيْسَ لِهَادُونَ الْمَرَامِ مَوَاعِعٌ
فَقَدْ جَارَى فِي نَظْمِ الْبَدِيعِ بَدَائِعُ
خَزَائِنِ أَقْوَالِي قَبْلَ أَنْتَ سَامِعُ
فَمَا وَضِعْتَ إِلَّا لِي تِلْكَ السَّرَائِعُ
كَرْمِ الْهَوَى مَا السَّرْعُ عِنْدِي ذَائِعُ
فَيَا صِرْحَ الْأَجَاهِلِ أَوْ مَخَادِعُ
وَأَخْفِيهِ أَخْرِي كِي تَصَانُ وَدَائِعُ