

عادوا الى الظلمة والخوف **قال** مجاهد ايضا وقد التار لهم قبلهم على
 السليخ والهدى وذهاب نورهم اذ بلهم الى الشرك والضلالة
وقد فسرت تلك الاصنام وذهاب النور بانها في الدنيا وفسرت
 بالبرزخ وفسرت بيوم القيامة والصواب ان ذلك شأنهم في الدور
 الثلاثة فانهم لما كانوا كذلك في الدنيا جوزوا في البرزخ وفي القيا
 بمثل حالهم جزاء وفاقا ومارك بظلام المعبد فان المعاد
 يعود على العبد فيه ما كان حاصله في الدنيا **ولهذا** سمي يوم الجزا
 فما كان في هذه المحض في الاخرة على واصل سبيلا ويزيد الله
 الذي اهدى واهدى ومن كان مستوحاشا لله بمصنعه اياه
 في هذه الدار فوحشته معه في البرزخ ويوم المعاد اعظم واشد
 ومن قرنت به عينه في الدنيا قرنت عينه به يوم القيامة وعند
 الموت ويوم البعث فيموت العبد على ما عاش عليه ويبعث على ما مات
 عليه ويعود عليه عمله بعينه فينعم به ظاهرا وباطنا فيرتبه من
 الفرحة والسرور واللذة والبهجة والنعيم وقوة القلب واستبشاره
 بحياته وانسراحه واعتباطه ما هو من افضل النعيم واجمله واطيبه
 والذلة وهذا النعيم لطيب النفس وفرحة القلب وسروره وانسراحه
 واستبشاره **هو** ان ينشأ له من اعماله ما تشبهه بنفسه
 وتلذذه عينه من سائر المشتميات التي تشبهها الانفس وتلذذ
 الاعين ويكون تنوع تلك المشتميات درجاتها وبلوغها مرتبة
 الحسن والموافقة بحسب حال عمله ومصابته واخلاصه وبلوغه مرتبة
 الاحسان فيجب تنوعه فمن تنوعت اعماله المرضية المحبوبة

في هذه الدار

في هذه الدار تنوعت الاقسام التي يلذ بها في تلك الدار وتكثرت
 بحسب تكثرت اعماله هنا وكان مزيد بنوعها والابتهاج بها
 والانتداز بنيلها هناك على حسب مزيد الاعمال وتنوع فيها في هذه
 الدار **وقد** جعل الله سبحانه لكل عمل من الاعمال المحبوبة له والمستحسنة
 اثرا وجزا **ولذ** والمشاخصه لا يشبه اثر الاخر وجزا **وهذا**
 تنوعت لذات اهل الجنة والام اهل النار وتنوع صل فيها من الطيبات
 والعقوبات **فليت** لذة من ضرب في كل مرضاة الله بسهم واخذ منها بنصيب
 كلذة من انعامه ونصيبه في نوع واحد منها **ولا** الكرم من ضرب في كل
 بنصيب في سقوط الله بنصيب وعقوبته كالم من ضرب بسهم واحد
 في سخطه **وقد** اشار النبي صلى الله عليه وسلم الى ان كل ما يستعمل
 به من الطيبات في الاخرة بحسب حال ما قابله من الاعمال في الدنيا
 فرأى قنونا من حشف معلنا في المسجد للصدقة فقال ان صاحب هذا
 بكل الحشف يوم القيامة **فاخبر** ان جزاءه يكون من جنس عمله
 فيجزي على تلك الصدقة بحسب من جنسها **وهو** ان الباب
 ينفتح لك ابوابا عظيمة من فهم المعاد وتفاوت الناس في احوالهم وما
 يجزي فيه من الامور المتنوعة **فمنها** خفة حمل العبد على ظهره
 وثقله اذا قام من قبره فانه بحسب خفة ومزرة وثقله ان خفت
 خف وان ثقلت ثقلت **ومن** استظلاله بظل الرشد اوضياعه
 للحق والشمس ان كان له من الاعمال الصالحة الخاصة والايمان بما يظله
 في هذه الدار من حر الشمس والمعاصي والظلم استظل هناك في ظل
 اعماله تحت عرش الرحمن وان كان ضاحيا ههنا لما هاهنا والمخالفات