

وقد قالوا ان وقت المصادم  
 بعد ان يمضي وقت المصادم  
 ان وقت المصادم ان وقت المصادم  
 ان وقت المصادم ان وقت المصادم  
 ان وقت المصادم ان وقت المصادم  
 ان وقت المصادم ان وقت المصادم

سنة لم يربطه المفعول فيكون ذلك الحارة او طوية او برونه او سوسه وانما قد  
 المدة اذا طالت بعد اقترانها بترتيبها لها فاذا امتدت المدة ولم يربط له زمان فمتى انما  
 بانها ويستمر ان تستقل الفتيحة ونه في ذلك وطيب وحلن صديق من يمتد بها في وقتها وان  
 اعرفها ويكف وطخت استقلت الفتيحة لكن لا تفتيح في اجزاء وعلى الصبي حتى يقبلها لها في  
 جلت لبعته فاخار في اياها اغلر في المدة ولولم يربط به الاغزاله الوادي  
 والناس ان بعد ضرب الدهن ويضطرب حتى ذلك لفضل من المشهه المستقلة وان سار في الريح  
 في انما المدة حتى لا يجرد في حارة الابطال وجهها وقد بين ان الفتيحة على الفتيحة فان انما لم يكن  
 بعد المدة يطرحها من الفتيحة وان الفتيحة وان تربيت المقتام معه قبل ضرب الدهن في انما لم يكن  
 جفتان الفتيحة على الاصح وان تربيت بعد انما المشهه يطرحها زيتها الصكاج وان طلتها  
 رجحانها بنحوها بعد جوف الفتيحة لانه فصاح وابتصره المرفي على صغره الطلاق الرجوان  
 الرجوة بغير المدة المستقلة للجملة المراد للمنة وايجب بان ذلك يفتقر باسترخاها المادوي  
 في غير المدة التي يجب به العين وان ابانها جرد النكاح عابدا لجملة الاولي فخرعة فنتها  
 من المطالبه الفتيحة على الاصح فضره المدة كما بين في الاصل لا يتب لها في ذعره انما الولا  
 في صكاج طلتها الماشقة من وجهها ومن عنها فان يفتح الجاز قطعها لانما الكثرة مني لم  
 يعليصه وعدم المسك في قوله في الاصل اول الفصل وقوله في الجاهري وان انفتل  
 ترتفع الماحك وقتحت التي قوله وان طلق وزا حه لان جرد امورا بها قوله في  
 الجاهري وقتحت التي بعده الماحك واعتراه بانديها ولولم يربط من قوله بعد والفرق في  
 الوطى الالعده كتمه بيشترط لفضا اذن النكاح ولا بد منه كما ذكر في الوردية انه لا يصح  
 الثاني قوله لان تربيت ازا بعد ان يفسد المشهه اما في ثابها او قبل ضرب الدهن في الاصح ان  
 لا في الثالث قوله وان طلق رجعا لان جرد الماك لا يعني نكاحا لاي نكاحا لاي نكاحا لاي نكاحا  
 النكاح فيصير كقائم في المدة المشاهة لا بد من صحتها ثابها وقوله ومدق باقي وط  
 لان ولدت ولم لا يزالت بك ان لا طلق حصر او طلق للمشهه او تزوجته قبل او بعده  
 لان وجرت بكرا او طلت رجعة كود صديق في تلف فان عمره في غير مودع  
 وكمد عنما ضده في ان يبد بالصدق ولا يشفع ان بلغ مدعي الصكاضية الا بيده اي اذا  
 تنوع الزوجان في جريان الموطى صديق منهما من نكاح الوطى بمشهه وان مثل له الخلق لان الاصل  
 عدمه الا في صلب الاولي اذ انما قلت وطبني في المهر صكاه وان نكاح الوطى فانه يوجب له بيش  
 ويرجع بذلك جانيها انما لا يكون لغيره ويكون القول فيها ولا بد من بيده لان ثبوت السنة لا يوجب  
 تحقيق الموطى فان حلقت استوف المهران لان نكاح الوطى ومصدق الراجح في بيده المشاهه  
 اذا شرط النكاح ووجه تسميتها في له وطبني وقت بيده لاسقاط الفتيحة فقط لا لغيره  
 الثانية لان طلق المشهه ويصلا بت قول وطبني في هذا الطهره لانه في بيده وقت  
 لم تطلق فيه صدق الراجح لان الاصل في النكاح المزابيه تزوجت المطلقة ثلثا وادعت  
 في الجاهري  
 في قوله  
 في قوله  
 في قوله

الاصابع

الاصابع من الراح واكثر مبدتها لتجل بالهرايس مشهه والمتأدية اذا ادخل في الراجح  
 الوطى في العته ولا يالصديق بيده على الاصح فتواكان ثابها او مجتأ او مقطوع بعطه لانه  
 اذا فتمته في المصنفه فان اذ من وجه العين والموالي بكاك وشهادان مع نسيه  
 في تلك قوله قولها فلو صدقتا في الوطى وطلق واراد ان يتزوج من غيرها فقلت  
 لاجل العته ونفي العته ولا يلزم من تصديقه بل دفع من نفسه تصديقه في انما حتى  
 غيره ومشهه ذلك مشتق من احداهما اذا ادلى الوطى له لو اوردت في من غير نفي صفة  
 بينه ولم يكن للملك صلافة فلو خرجت من نكاحه بعد التلف وعزم الورد المصون في التلف  
 ما يكون له ان يرجع على مودع الا بيته الفتيحة اذا صكان في ما بين فان فاهوا جرد بالكل  
 والاخرها بانها ما تصف من مبدتها فلتا المشهه فبشره ونفسها الصكاضية فاذا ما بدعي  
 الصكاضية التي في قوله بانها انما الصكاضية في المشهه حتى يقم بيده الملك في التلف  
 الذي صدقتا في عهده في شريكة في النكاح من المشهه بالهرايس انما من صدق المصادم منه  
 له من نفسه فالا لزم من ان ثبت له ما جرت في قوله في الجاهري والقول في الوطى  
 الاخر من دليله ثلث مشاهة الا انما شرطها الصكاضية الثانية ما اذا اطلقها للمشهه  
 ما اذا تزوجت المطلقة منها وقد سبق شرحها وقوله ووطى فتزوج الا رجل وتخلل واجتان  
 وزوج موطى وان يصغر ونهه والابوا عاد فغسل بواج وطبق جرمه ولو لم يعزل وكل متبع  
 اعلم ان الوطى الذي ترك الراجح في القبل في اكثر الاحكام ففستده العباده ووجوب الغسل  
 عليهما ووجوب الكفارة والضوم والصح وغيرها وتبينه المشهه في الاصح في استفسار لامة النكاح  
 الفسد واما في النكاح الصحيح فثبت جودا كان الوطى ونحوها المهر في النكاح الفاسد  
 واما في النكاح المشاهة فطباه متممه المستفي النكاح الصحيح في العيبه وبخالفة في احكام  
 في الحلال فان الوطى في المهر جرم من الزوجه ويترتبه في التخلل لمن حرمت على زوجها في انما لا يتخلل  
 الوطى فيه في الاحسان ولا يحفل بوطى الزوجه في المهر فاحسان لا بد فقبيلة في الجاهري في العية  
 ولا اعتبار اذن الكفر بالطلق ولا في جلال النظر في النظر الى نكاح الزوج بحال ولا في النظر الى  
 جرت بالان لا يستر في الاستمتاع ولا في الرحم فان الموطى فيه المحصن لا يرجع المزابي ولا يتخلل  
 به في والعهنة والمينة في الا لا يخرج من تزوجته لانه لا يوجب الغسل وفيه الفرج يفضل  
 والمزوج ان يتردد على امراته فتواكانت جزء او مائة او ثلث الا في الحية يشجعون في مدعته كما فر  
 فبلغ ذلك الميز على الصغير ولم يملكه نكاح الا في تركه واطلق عليه المهر في كراهيةه ويحرم  
 الراجح المستقيم امراته كذات فقطه ومفيلة ومديرت اذا اسكان والقول واستتم في كل عصب  
 وان كان فالاستحباب جردا وقوله في الجاهري واثبات المهر كذا في الجاهري في قوله  
 الامة فيه استراحت اربابا انه يرد عليه ما على الاصل لا لا يجبرها اعادته الغسل فخرج  
 المشاهة لا لا يجب الوطى فيه الرحم الثانية ان النظر الى جرمه وعدمه وان لا يكون وطبا في  
 فواضعه لان واطى الفرج يحل له النظر اليه وكذا المهر وقدره ابر القوي في المزابي في قوله