

الاعراب

الاعراب ثلثة والاعراب ستة ثلثة للثني وثلثة للجمع فلو سوى على ما ح اعراب  
 لا تكثر احد هما الاخر ولو جعل احد هما للجمع لبقى الاخر بلا اعراب في ذعت هذه  
 للدروف عليهما فعمل اعراب المثني رفعاً ما لا يكون الا الف تقع فيه البروق المثني  
 كقولهم ان وضوا وعراب الجمع في فاعلها والواو والواو وصيغ المرفوع المجموع  
 كقولهم فواو وضوا وعراب الجمع في فاعلها والواو والواو وصيغ المرفوع المجموع  
 وانبعوا النصب فيهما الكسرة للجر دون الرفع لنا سببته الرفع دون الرفع من حيث ان  
 كل منهما متصله وسر في نصف السبب الاحمر في ان شاء الله بواكه

**وكسر واو كذا اولات فاعترف وفتح عن كسر ما لا يصح**  
**ما لم يصبوا ويكعد الرفع والنون عن عمل دعاء**

الباب الرابع في اعراب عن الاصل هو الجمع في الف وواو في تمييز فانه ينوب الكسرة  
 في نصبه عن فتحه والياء الامتداد في قولنا وكسر عن فتحه في اعراب واما فتحه  
 وجزءه في بيان على الاصل وسواء كان مسمى هذا الجمع مؤنثاً فالمفعول كعدت او  
 نانا كطليان او ماعا كطاهرات او ما في معصوم كحلمات او مبدوده كصيراوات  
 او مذكرا كاصطلات وجمادات لم يفت فيه بنيم الواحد كصحات او تعمرت  
 كسرات وحلمات وصحراوات وجزفت لقبيل الاصل الف والتا بالزيادة اذ  
 المراد ما كانت الف والتا سببياً في دلالة على الجمع فوجدت في خروج ذلك نحو قضاة  
 وايات فان كلا منهما وان نلتس جمع بالف وتا فليس مما نحن فيه لان في اللفظ واحد  
 على الجمع ليقبض بالالف والتا واما في الصعوم فان ذلك مع هذا المصدر القبيح بالزيادة  
 او الياء في قولنا ما يتعلق بقولنا مجموع وواو تان يقولنا كذا اولات الخ اذا اولات  
 كسر في جمع هذا الجمع في انما تنون الكسرة في نصبها عن فتحها وليست جمع على ما في  
 لانها اعراب لها في لفظها والياء السبب من اعراب عن الاصل هو ما لا يصح وهو ما في

علان

علان وبعينان من على تسع او واحد منها يقوم مقامها في اول كفاطمة بفتح  
 التعريف والتا بنيت لن عتبهما على السكرو والبدكس والتا بنيت نحو مسلحة بفتح الجمع  
 على المزدومين صعدت صعدت الجمع بمعنى ان مفاعله وقتت عكس للجمع فلا يجر  
 فاجمع من اخرى كما فتح كلب على الاكلس فكان الجمع قد كثر فيه فنزل ذلك من الرفع  
 وكذا فتح عن اخرى فاجعل في ان يذهب التا بنيت وهو في الرفع كذا التا بنيت وهو تان بنيت  
 لاذم فنزل لزمه فنزل تان بنيت تان وهذا الباب كان في مفعول مستوف وان  
 شاء الله بواكه وحكمه انه ينوب العبد في جوه عن كسر حملوا جمع على نصبه كما عكس ذلك  
 في الباء لتبان بقولهم هبت فاعطرت وشتا جارح وعلو وحلى تنقحها كما  
 سعى فاذا كانت في قوله واشتباها في قولنا ما لم يصبوا الى اخره ان ما لا يصح  
 يقع على الاصل نحو في اجس تنوم وكذا مفعول الخ وواو ماعا فون في الساجد  
 فونما والنون في الهم والهم في الهم والهم في الهم

**او دار يفعلان تتعلوا بالياء والتعاب**  
**وحد فها عن فتحه والوقف واجز عن وقوعه في**

السادس من اعراب عن الاصل كل فعل بصاري اتصلت به الفاشتر خاصه كقولنا  
 او عايشة ليو مان او واجع كذا كقولنا ويقيمون او ياتوا كفاطمة كقولنا  
 والياء الاسان بقولنا والنون عن ضم الرفع اي ينوب ثبوت النون عن ضمها في رفع  
 وينوب حد فها عن ساكنه وفتح في جزوه ونصبه نحو انما تقوم انما سبقت  
 امشرو واما النصب والجرم فتحمل تقوم ان تقوم بالياء والياء هي المالم تقوم ان  
 تقوم كذا كقولنا تنومي لرتومي واما العريضة في الاعمال الخمسة بالجرم  
 السابعة منها صور المسمى والجمع في الاسماء واما سبقت النون هنا لجرم انتم فتر  
 حركات المرفوع واما تسقط الحركات حال الجرم كذلك النون واما سبقت النون لكون الجرم  
 في الاعمال غير المرفوع الاسماء الخمسة النصب المرفوع الاسماء يتبع النصب المرفوع في الاعمال