

حكم المنادى والاعتراب والبنائيه ما حرك بحذاء في صغته احرك  
بحذاء في احكامه من الاعراب والبناء مع تحقق الفرق من المنادى  
والمندوب لان المنادى هو المطلوب قبالة حرف نابت ثاب ادعو  
لفظا او قديرا والمندوب هو المفعول عليه والمنزوح له كما مر فلا يرب  
نكره ولا مهم كاي واسم الاشارة او موصول الاصلته مشهوره نحو ومن  
حرف نير صرناه فانه مموله واعيد المطلباه ومثله ومن بنا سدها رايه  
فانه مموله والقيساه وامام سرب النكره لا المراد بالزبه محمد العز  
المستخرج عليه والاعلام بوضع مصيبيه عظيمه وهذان المطلوبان لا يحصلان الا  
بعد ان يكون المندوب معروفاً والاصح ان الغالب يحتم بالالف نحو وزيرا  
وحرف لهن الف ما قبلها من اليف نحو والمستخرج اوسون وصله نحو ومن  
حرف نير صرناه او مصابي نحو واغلام ريدا او محكي نحو وانام زيرا من  
اسمه تمام زير ومن صبه نحو وازيرا او كسر نحو واعيد الملكا واحراما فان  
اوقع حذف الكسر او الضمه وليس اتيبنا وحوالت الف بال بعد الكسر  
نحو واعلا مكي رواو بعد الضمه نحو واعلامه مؤهوه وكذا في الوصف راده ما  
السكرت بعد احرف المبدئه المفعول المطابق  
المصدر الفعله قد تسلطه عليه عامل كطوامر خطا  
وحوالي حلفه او بالبناء وسمه المفعول العين المطلقا  
هذا المفعول الثاني من المناعيل وهو المفعول المطابق وهو عارض عن  
مصدر فضله سلط عليه عامل مر لفظه نحو كلم الله موسى بكلمه خطا  
يرد خطوا او من معناه نحو اذ ريد حلفه قال الساعو والحلفه الخاله  
اد الآليه هي الحلف وحرف نقولنا فضله نحو كلامك حش وحيد  
حده

او مستخرج

على المطلق  
العين  
م

حده فكلام الباني وحده وان كانا مصدرين سلط عليهما عامل من  
لفظهما وهو الفعل والملك الماء والمصدر والمال الاول بناء على قول  
سبويه ان المصدر عامل فليست من ناء المفعول المطلق في شي نقولنا  
المفعول الثاني من المناعيل هو المفعول المطلق او الذي يصدق عليه لو ان  
مفعول صدقا غير مفعول الطار والمحور كالمفعول به وبيه وله معه  
وهو اما موكدا عامله فان لم يرد مفعول عامه لول عامله كصرت صرنا  
فان راد مفعول على مفعول عامله فهو اما مبني نوعه كصرت صرت  
الامير او عده كصرت صرتي وقولنا فضله او ليس فاعلا ولا حيا  
كما مثلنا ولا خالا نحو وطى مدينا او كرمنا كرمنا المصدر هو الحرف  
الحاري على الفعل بخلاف اعتقل غتتلا ووضوا وضوا واعطوا عطا فان  
هذه اتمها مصادف وعامله اما مسبق مر لفظه فقبله نحو وكلم الله موسى بكلمه  
او من معناه نحو الى ريد حلفه كما سبق او مصدر مثله نحو واجهتم  
حواركم حبرا موثورا او ووف نحو والظان صفا ثم الصحيح المصدر  
اصل للمفعول والوصف والى ذلك الاشارة نقولنا المصدر الفضل السنه  
وقد سوت عنه غير كمره شوطا وكاحله ثم اسوف  
بعض الاقاويل وكل الميل لاه كل عدا مكان هذا بولاه  
سود عن المصدر في الاصناف على المفعول المطلق ما يربل على عده كما  
كاحله وهم بما سخره او على النته كصرت شوطا وكذا كل وبعض مصابين  
الى مصدر نحو فلا عملوا كل الميل وكقول الشاعر وقد فرح الله الشيبان  
نوعا به بطنان كل الطير لاننا قياهم ونحو ولو يقول عليا نقرا الاقائل  
واذ ذلك الاشارة نقولنا وقد سوت عنه غير الراخه بسمه