والخبر محذوف هذا قول س وقال ابو الحسن الاخفش ان لولا غير جارة
وان الضمير بعدها مرفوع ولكنه استعار ضمير الجر مكان الرفع
وقوله لرجل اي ذلك الشيء المعبر عنه بها اي لتوهم السامع دخوله وقوله
في الكلام السابق اي في منطوقه بالنسبة للاستثنا المتصل او مفهومه
بالنسبة للمنقطع فانه اذا قيل جا القوم فهم عدا زيدا فمعنى ما يتعلق به هم ايضا
فقوله الا الجمال اخراج من هذا المفهوم والمراد بالسابق الذي حققه
السيف وان ناضر لفظا وهو الاربعة التي بعدها وهو غير وسوى
كرضي ويشوي كهدى وسوا كسما وكينا فاللغات اربع وهي الثلاثة
الباقية وهن خلا وعدا وحاشا موجبا بفتح الجر اسم معمول اي مثبت
احترازا عن المكسور المرفوع فانه اسم فاعل صيغة للمتكلم موجب لعدم
تقدم نفي او شبهه وشبهه هو النهي والاستفهام قال في شرح القطر
ويغني لغير الايجاب النفي والنهي والاستفهام مثال النفي قوله تعالى
ما فعلوه الا قليل منهم قرا السبعة غير ابن عامر وحده بالنصب على الاستثنا
على الابدال من الواو فيما فعلوه وقرا ابن عامر وحده بالنصب على الاستثنا
ومثال النهي قوله تعالى ولا يلتفت منكم احد الا امرأتك قرا ابن عامر
وابن كثير بالرفع على الابدال من احد وقرا الباقون بالنصب على
الاستثنا ومثال الاستفهام قوله تعالى ومن يقنط من رحمة ربه
الا الضالون قرا الجميع بالرفع على الابدال من الضمير في يقنط
حماد الجماد جمعه جمير وحمر واحمر وربما قالوا للحمارة انانة والجمير
تصغير الجماد وكنيته ابو اجابر وابو اذباد قال الشاعر

ذباد لست ادري من ابوه ولكن الجماد ابو الذباد

ويقال للجماد ام صعود وام نافع وام وهب وليس في الحيوان ما يترخم
على غير جنسه ويلغ الاجماد والفرس وهو نزاد اذا ترخم له تلاثون
شهرا ومن عجيب امره اذا شم رائحة الاسد القى نفسه عليه
من شدة الخوف يريد بذلك الفرار منه وللناس في مدحه وذمه
اقوال فمن ذلك ان خالد بن صفوان والفضل بن عيسى الرقاشي كانا
يتناظران ذكر يوما الجمار فقال الفضل ما احمق الجمار فقال خالد لبعض
بالبصرة

بالبصرة على جمار فقال ما هذا يا ابن صفوان فقال غير من نسل الكداد
يحمل الرحلة وتبلغ العقبة وتقل داوه وتخف دواوه وتسمن
من ان اكون جمارا في الارض وان اكون من المعذبين واما الفضل ابن
عيسى فانه سئل عن ركوب الجمار فقال انه اقل الدواب مونة واكثرها
معونة واخفضها مهوى واقربها من رحل صمع اعرابي كلامه فعارضه
بقوله الجمار شاذ والشاذ لا يعتد به ولا يقاس عليه منكر الصوت لا توقى آلته الدما ولا تهتز له
النسا وصوته انكر الاصوات

وبسمى الاستثنا حينئذ مفرغا لان ما قبل
الا اي من العوامل تفرغ للعمل فيما بعدها اي لم يعمل في المستثنى منه بل
سلط على ما بعد الا وجيء تكون الا من حيث اللفظ وجودها كعدمها
لانها تحذف المستثنى منه ويقيم المستثنى مقامه فيعرب باعرابه
واما من حيث المعنى فلها تاثير فالمفرغ في الحقيقة هو العامل فتسمية
الاستثنا به مجازية

تشبيها بقبل وبعد اي حال كونه منتهيا لها
بقبل وبعد اي في الابهام اذا حذف المضاف اليه ونوي معناه
ومنعه ابن هشام هو الامام جمال الدين عبد الله بن يوسف بن احمد
ابن عبد الله بن هشام الانصاري الخزرجي الشافعي ثم الحنبلي ولد
بالقاهرة سنة ثمان وسبع مائة ولم يأخذ عن ابي حيان غير الله
سمع منه ديوان زهير بن ابي سلمى بفوت السبع وتوفي في ذي القعدة
سنة احدى وستين وسبعمائة فعاش بعد تاليفه كتابه المغني اربع
سنين ودفن خارج باب النصر وهو من شعره

ومن يخطب الحسنا يصبر على الذل ومن يبتغ العلم يطمر بنيله
ومن لم يذل النفس في طلب العلى يسير العيش دهرا طويلا اما ذل

وترك ولد بن صهب الدين وعبد الرحمن وثناه ابن نباتة المصري بهم النون بقوله
سقى ابن هشام في الثرى نوا رحمة ... يحيى على مثواه ذيل غمام
سأذكي له من سائر المدح سيرة فما ذكا الا ذكي سيرة ابن هشام
وورد اي في كلام ابن هشام بانه اي دخول لا على غير سمع اي في
كلام العرب

لغة عمل الخ هو عجز بيت وصدره هو ابانه لغتوا اعتمد
فورد نا

لغة عمل الخ وجود ذلك ابن مالك واستشهد عليه هذا البيت