

الذي اعترف له خطيب عكاظ ومثبه القضيح الذي استعبد
 حر المعاني ورفق الالفاظ ولعمري انه لروى نفا وحق عبا من
 والبست النسيم طيبا ازاهرة وسقت عزايسه انفا للاخلاص
 وزفت عزايسه في جبر الاختصاص وجلالها على لقوها خراب
 بمقتضى ما اشار اليه مولانا من الاتحاد في النسب والجماع بفضيلته
 التي لا تنسب فيا حبت اذك الاتحاد والاتفاق والتساوي عند
 الاستيفان **شعره** ما بيننا يوم الخمار نقاوتك
 اس الكلابا معرف ومطوق وقد اجرا على مقصه للظاهر
 ونساق الكلام والا فانك المقدم في محراب الكلام تقدر الاما
صورة كتاب ورد من مولانا السيد الجليل والسند المنيل مولانا
السيد محمد عز الدين العابدين وهو يد الامل في مولانا الشريف
الضريح المينق بن محمد بن محمد الله وصورة
 لما بعد فارابي السلام الائمة الاكرم الامم المسكي بشركه الفامح
 العنبري عطيق النافع الكونزي سلساله الطالغ الجوهري
 نظامه اللامح والتجارت الزكيات والبركات الناهات الوافيه
 بجماع المجد والتناء اكافله كوايل النعم الهنا السامه بالبشر
 نغورها المزينه على الفضائل حورها المشرحة بصدق
 الوداد صدورها اساطع في افق المجد نورها على حضرة الخيا
 الاعظم والمقام الاكرم ذي الجمد الراسخ والعزيم السامح
 والفضل الباهر والسودد الظاهر والرياسة المتاصله والسياكة
 المتاتله نظامه لاسلام والمسلمين اهل الضعفا والمسكين
 سيد الاشراف ومظهر الجود والعدل والازفاف جامع الجانا
 العلية فرع الشجرة الزكية زين الذرية الها شبيه بها العزة
 المحمدية لعة الفضل وصراط العدل كوكب الهدى المشرق
 نجم الندى المورق بدر افق الشعاعه شمس فلك السيادة

سورة اسما
 في مدح مولانا
 من يد الامل
 في الامام عز
 من الحسن

خلاصة ال البيت العربي
 خلاصة الفقه الطين الطاهري

المجاد العربية المشهورة وصار ما نصبح به رقاب الاعادي
 منبورة وثلاثة اذرع من ثوب الحجرة النبوية الشريفة علي
 ساكنها الوفاء الصلوة والخلة غلب الجباب المكرم المحترم
 المعظري الشمايل العربي والصفات الحسنة المجدد **اللامح صدي**
الشريف في المجلد ما قبل ذلك بالقول فانه غاية المأمول والسلام
 ومن اثنا تسدي اوله المرحوم المبرور وكتب به جوايا مولانا ذي
 الفضل واللسن الامام الاجل محمد بن الحسن علي سنان مولانا
الشريف بن محمد بن محمد بن الحسن رحمهم الله طبعين وصورة
 ما روضة غنا جادها الغرام وسجع علفا فنانها الحرام ونفتق
 فيها كالجواهر الزهر وتجنزت فيها شياير السحر وتمايلت اغصانها
 وتمايلت افنانها وحرث في جداولها الانهار وسرت في خلالها
 بلابل الاطيار واطيب ارجا واطيب ارجا من صفات مولانا من
 تنفخ رولجها وترن نضوادحها بانه الذي اوتي من الكمال
 ما لو حظي به الدهر لما سهر بالحنوف والشمس لما تطرفت
 اليها ابدى الكسوف وحاز من الشمايل ما لو حوزته الشمايل
 لها شينيت بالخير او منسكت باذبالها القبول لما فضلها النسبير
 وجوى من الفضائل ما تشنت وقصم قلوب الحساد وقتت فليسيت
 اعطافه حكمة الشرفين وجمع بين طرفيها المستطرفين فاضحي
 واسطة عقد آل بيت النبوة ورابطة فضائل الكاررو الفتوة
 واعترف بالعبج عن اوصافها باب الفضاحنة واللسن **مولانا**
الامام محمد بن الحسن ادام الله سعودة وجهه دني معارج
 اله على صعودة **و بعد** اهدا نواع السلام المبنونه
 وازهار كايب الشوق المخبونه فقدر في الكتاب المهدى في
 صباغته فامتت به البهجة ولا بدع في الايات بالكتاب المهدى
 وبلاغته لا تفوق صنعا وهو من وشي صنعا وموشيه البليغ

سورة اسما
 في مدح مولانا
 من يد الامل
 في الامام عز
 من الحسن

الذي