كيف تطرقت المحى الى ذكر الحمى واني استعارت المقام حيثما يالها من جرأة على
مهيب واقدام على ممتنع متحبب لكن لا بدع في ذكر ولا عجب معاذ الك

شعر

فمنازل الحمى الحسوم فقل لي ما عذرها في تركها خربا
اعجبتها شرفا فطاف وقوفها لتأمل الاعضا لا ذاتها

شعر

والا فكيف تعلك الدنيا شيء وانت المستغاث لما ينوب
وكيف تنوبك الدنيا بحد واو وانت لعلة الدنيا طبيب
فوعزتك القسم وصحتك التي اطابت للمعالي نفسا لكن اقتلت
فقد اعتلت لعلتك السما والارض وتمارض لمرضك الكرم والباس
المحض بل اعتل لعلتك في العيوب الغمض وذوي لذكرك شباب
الزمان الغض فالحمد لله الذي ازال العرض بعد حصول الاستقاع
بثوابه والبعد المرض عن ذكر الجسم اللطيف وما نوى به فقد
رفعت في ساحات التهاني رايات البشاير وتليت في منازل الاماني
آيات الاشاير وظهر برهان السعد الباهر وانشد لسان المجد معربا
عن ضميره باسمه الظاهر فقال واطاب المقال شعر

الحي عوفي من عوفيت والكرم وزال عنك الى اعدائك الالم
صحت بصحتك الايام وابتهجت بها المكارم وانهلت بها الديم
وراجع الشمس نور كان فارقها كانما فقدته في جسمها سقم
فتوسع المنعم على هذه النعمة حمدا وشكرا وتصبر الثنا على ذكر اللسان
ذكرا وللجنان فكرا اذ من عليتا بشفاء سيد تفرد في شأو المعالي
وارتفع شأنه على الاثر العالي وتفرع غصنه من دوحة النبوة
والخلافة وتصوع نشره من سرحة الفتوة والشرافة وابقى
الله به مآثر الصيد من آل هاشم واعفى به الغلب الصناديد من
كل غاشم وحمى بكلاءته حمى البيت المطهر وحرس بالته سوح

حرمه

حرمه الاطهر واختاره على الخليقة خليفة وامتازه بكل سجية
بشريفة وجمع له بين مختار القدر ولطافة الخلق السبط الحسن
واتاح له مآثر جده الكامل الخلق السبط الحسن ومنحه الشفقة على
رعيته والرافة عند استحاشة شهامته وحميته فالله تعالى يقيه
وساحته عن تطرق الغير مروسه وباحته بكل عز آواغر مانوسه
فالحمد لله على بلوغ الامل باجابة الدعاء وقبول العمل ممن تبتل ودعا
وقد كان الواجب على العبد المشمول بنفسه الى تلك الحضرة العالية
والحلول بتلك الرحبة السامية ان يتمثل بطلعة مولانا وقد سربل
بسربال الصحة ولبس ثياب الشفا فتلك اعظم منحة عمر ان العجز
افعده وسوء الحظ اقعده واما كان هنا به واقامه سفرا
يبلغ ما نابه مهنيا مولانا بالصحة والعافية وسمع حسده الشريف
يد الله الشافية شعر وما احتكم في برء وتهنيته
اذا سلمت فكل الناس قد سلموا فالله تعالى يبقيك محروس الجناب
مانوس القباب متلفعا من الجلال باشرف جلباب مستقرا
على كرسي الملك مستمرا على البقا واعداك في الهلك بجاه جدك
عليه السلام وآله الكرام والسلام وله رحمه الله صدر
مكتوب يقبل الارض مهنيا بما عم بشره كافة البشر ورفعت
له في قلوب البرعايا رايات الفرح والبشر ودقت له نوبات التهاني
وبلغت به انفس الاوداغاية الامل والامان واشند لسان
الحال على الارتجال شعر حسم الصلح ما استهت الاعادي
واذاعته السن الحساد واراد نه انفس حال تدبر ما
بينها وبين المراد الى غير ذلك صورة مكتوب كتبه كاتبه
لبعض الاخلا الاصحاب على لسان بعض الاخوان هو السيد عبد الله
الزهري المتوفى ابقى الله ما تزينت به صحايف الوداد واسرع ما
استهل به متمسك بذيل الولا والاعتقاد والطف من نسمات الصبا

مراسلة

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)