

المركور وهو حديد ايضا وجوزة العفرا المثلث ان ينسب مصدره من قوله كذا
 جرمه صرايح حرا موصوفه بالحي اصفه بجمع كج وهو مصدره من قوله كج
 هالين على التاء نيل باسم المعقولة المتكلمين منقذاه او مقذرا والاولا لان وقوة
 المصدر حرا لا يجمع كثره موقوف على السماع **واصفه** هذا ان جعلها مشعوبين
 على نزع الحاققه والمقذرا لا يشارك المصدر المانع حاله الشقوق على السماع ووزن
 عليه بانهم القوماء مثل هذه الالفاظ المتكلمين ولو كانت على نزع الحاققه لغيرت على
 الذي كان موجودا عند نزع الحاققه كما في قوله من وزن اليا والاصل على اليا
 او باليار **واقسامه** مستدا ومفان اليم و **اربعه** مخرج **رفع** **نصب** **مفعول**
 ببدل مفعول من جعل **ولا يسمونه** **الله** مطلقا بالاسم الخبير بدم **الرفع**
 مستر او مخر هذه الجملة جواب للخطا المخرق وتقدر ان اردت تفسيرها فليها
 الخ وذلك قوت بالغا **والنصب** **والحقق** **مفعول** على الرفع **ولا يسمونه** **وجزم**
 اسميا مبنى معا على النصب **فيمها** خبرها **والاخر** **الرفع** متعلقان متعلقان بالاسماء
 خبر مقدم **والرفع** مستدا مخرج **والنصب** **والحقق** **مفعول** فان على الرفع **والحقق** **الرفع**
 لا يسمونه وحقق اسمها مبنى معا على النصب في محل نصب خبرها **باب معرفة**
علامات الاعراب فمعرفة معنى الباب لغة واصطلاحا والمعرفة في اللغة هي العتقاد
 الله كما يعرفهم سبحانه اي تعلمهم وفي الاصطلاح هي علم العلوم على ما هو في المعلومات الذي
 الاسارات قال الله العظيم وعلامات والنجم يهتدون اي واسارات واصطلاحا هي
 المعلومات التي هي الرفع والنصب والحقق **الرفع** من حيث هو مع قطع النظر عن
 كونها لام والفعل **اربع علامات الفاعل الاصل والواو والياء والفون**
 طريق التا ببعث الفاعل وقدم الفاعل لا صالها وهي بالواو لا يسمونها اذا استعملت الفاعل
 النصب على ما ياتي قوله منها الواو والياء لانها تحت الواو في المرد والياء وحتم بالحقق بعد
 ما يسمونها الفاعل في العتقاد عند سكونها **والمداد** باعنة من الشرع فان حرف العلة
 يمتد بالحقق الفاعل اذا استعملت فان لا يجرى معها الصيغة اذا قلت شيئا وينقطع
 الساعة وذلك واحدة من هذه العلامات الاربعة موقوفة خصوصا منذ ان فقهنا

الاصول التي كانت
 سلكها في الاربعة
 في النصب والرفع
 ان يتعلق بالنصب

قوله

بقوله فاما **الفعة** فتكون علامة **للرفع** **الرفع** **مواضع الاربعة**
الاسم المفعول سواء كان مذكرا او مؤنثا او تذكيرا او تذكيرا او مؤنثا او مؤنثا
 الى بالمفهوم والمركب اسما او مزجيا مثلا جازيد النبي والقاضي وخلاي وهند
 وسليما وعبد الله ومعد كرب واعرابه جافدا من وزنه فاعل وهو مرفوع والامة
 رفعه من اخرج والفتى عاطف والمعطوف الواو حرف عطف والفتى معطوف على
 قبله والمعطوف يتبع المعطوف عليه اعرابه تبعه الرفع وعلامة رفعه حذو
 على الالف منع من ظهورها المقذرا لا يسمونها من افعالها عطف ومعطوف
 الواو حرف عطف والفتى معطوف على ما قبله المعطوف يتبع المعطوف عليه
 اعرابه تبعه الرفع وعلامة رفعه حذو مقذرا على الالف منع من ظهورها الاستفقال
 لا يسمونها منقوص وخلاي عاطف والمعطوف الواو حرف عطف وخلاي معطوف
 على ما قبله والمعطوف يتبع المعطوف عليه اعرابه تبعه الرفع وعلامة رفعه
 حذو مقذرا على ما قبله المتكلم منع من ظهورها اشتقاق النحل بحركة المناسبة
 وهو مضان والياء حذو مقذرا بالاضافة وهذا عاطف والمعطوف الواو
 حرف عطف وهذا معطوف على ما قبله والمعطوف يتبع المعطوف عليه
 اعرابه تبعه الرفع وعلامة رفعه حذو مقذرا وسليما عاطف والمعطوف الواو حرف
 عطف وسليما معطوف على ما قبله والمعطوف يتبع المعطوف عليه اعرابه تبعه
 الرفع وعلامة رفعه حذو مقذرا على الالف منع من ظهورها المقذرا لا يسمونها
 مقصورا وعبد الله عاطف والمعطوف الواو حرف عطف وعبد الله معطوف
 على ما قبله والمعطوف يتبع المعطوف عليه اعرابه تبعه الرفع وعلامة
 رفعه من اخرج وهو مضان واعنة الجبال لمضان ليه وهو محجور وعلامة
 رفعه كسره ومعد كرب عاطف والمعطوف الواو حرف عطف ومعد كرب
 معطوف على قبله والمعطوف يتبع المعطوف عليه اعرابه تبعه الرفع وعلامة
 رفعه من اخرج وتقرن الاسم المرفوع في باب الكلام والعلم النحوي الا يدل
 جزمه على جزمه سناه كذبا الزاي والياء والمدار بمجردها لا يدل على معنى

Copyrighted material