لك زيد وبرزيد اسه وقطعت رجلا اليد منه وسلبت زيدا ثوبه بدله وسلبت رجل
الثوب له ومررت برجل الحمار وبالحمار رجل وامثلتها مع المختلفين تعريفا وتنكيرا
المضمرين بان يكون احد المضمرين عايدا الى معرفة والاخر الى نكرة غلام زيد رجلا
لقيت اياه بان يكون ضمير لقيته الى رجل والمضمر المنفصل راجعا الى غلام زيد وغلام
رجل زيد لقيته اياه بان يكون ضمير لقيته عايدا الى زيد والمنفصل عايدا الى غلام
رجل والحالات احدهما في الاخر وفي البعض زيد راس له رايته اياه بان يكون
ضمير رايته الى زيد واياه الى الراس ورجلا اليد منه قطعته اياها وفي الاشتمال ثوب
زيد سرقته اياه بان يكون ضمير سرقته الى زيد واياه الى الثوب والثوب رجل سرقته اياه
بان يكون ضمير سرقته الى الرجل واياه الى الثوب وفي الغلط زيد فرس له رايته اياها
والفرس رجل رايته اياها والفرس رجل رايته اياها وامثلتها مع المختلفين تعريفا
وتنكيرا واحدهما معرفة والاخر مضمر نكرة اكرمت رجلا ما جاء الا زيد هو او ما
جاء الا هو زيد بان يكون الغلط هو عايد الرجل ويكون الرجل عين زيد وفي البعض
يد رجل قطعت زيدا اياها ويد رجل قطعتها النصف منها وفي الاشتمال ثوب
لزيد سرقت زيدا اياه وغلام سرقة الثوب له وفي الغلط رايت زيدا اياه
عند تقدم ذكر يد وحمار رجل رايته زيدا وامثلتها مع المختلفين تعريفا وتنكيرا
او احدهما مظهر نكرة والاخر مضمر معرفة زيدا رايت رجلا اياه بان يكون ضمير اياه
عايدا الى زيد وزيد رايته رجلا صالحا وذلك بان يكون الرجل عين زيد وفي البعض
زيد قطعت رجلا اياها ويد زيد قطعتها نصفا منها وفي الاشتمال ثوب زيد
سرقت رجلا اياه بان يكون ضمير اياه عايدا الى الثوب وزيد سرقته ثوبا وفي الغلط
رايت رجلا اياها عند تقدم ذكر رجل وفرس معينة ورايته فرسا وذلك عند
تقدم ذكر زيد وفرس بان يكون ضمير رايته الى زيد اذا عرفت هذه الامثلة التي
هي بحسب الامكان فاعلم ان الممتنع منها ستة عشر ابدال المضمر من المضمر على الراجح
وفقا مع السماع وما ورد من نحو مررت بك زيد وعنت انت ورايتك اياك

نجعل

تنكيرا

نجعل توكيدا سواء كان المضمران معرفتان ام نكرتان او مختلفان على القول بان الضمير
العايد الى النكرة نكرة اي بدل كان كما هو ظاهر كلام الاوضح سواء كان كلا او بعضا
او اشتمالا او غلطا فهذه ستة عشر صورة ممتنعة وكذلك ويمتنع ابدال الضمير من الظاهر
على الراجح ايضا كما اختاره ابن مالك وتاول قولهم رايت زيدا اياه من وضع المنصوب
وليس بمسموع انتهى سواء كان الظاهر معرفة ام نكرة وسواء كان الضمير معرفة ام نكرة
ايضا في الابدال الاربعة كما هو ظاهر كلامه فهذه ايضا ستة عشر صورة تصير
الصور الممتنعة اثنان وثلاثون وكذلك يمتنع ابدال الظاهر من ضمير الحاضر بدل
كل من كل الا اذا افاد الظاهر الاحاطة والشمول لان ضمير المتكلم والمخاطب اعرف
واخص لا التبس من الظاهر فلو ابدل منهما بدل الكل يلزم ان يكون المقصود انقص من
غير المقصود مع كون مدلولهما واحدا بخلاف البعض والاشتمال والغلط فان
المانع منها مفقود اذ ليس مدلول الثاني مدلول الاول فيقال اشتريتك نصفك
واشتريتني نصفي واعجبني علمك واعجبتك علمي واشتريتني الفرس واشتريتك
الفرس وما عدا هذه الصور الممتنعة فهو جايز والحمد لله رب العالمين وصلى
الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم **اعراب الالفاظ** باب خبر مبتدا
محذوف والباب مضاف اليه باب واذا ظرف للمستقبل وفيه معنى الشرط واختلف
في ناصبه فقال الاكثرون منصوب بجوابه وقال غيرهم منصوب بشرطه واعترض بان
الشرط مضاف اليه اذا والمضاف اليه لا يعمل في المضاف واجيب بان القايلين
بان العامل الشرط لا يقولون بالاضافة وهذا هو المختار في المغني ورد الاول بوجوه
منها ان الجواب قد تقترن بالفاء وما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلها واذا بدل فعل ماض
مبني للمفعول والكاف نايب فاعل ابدل ومن اسم متعلق بابدل واو حرف عطف و
فعل معطوف على اسم ومن فعل متعلق بابدل وجملة من الفعل والفاعل والمفعول
جواب لا محل لها من الاعراب لان اذا شرط غير جازم وفي جمع متعلق بتبعه
واعرابها واربعة وبدل وما عطف عليه بدل من اربعة والثنى مضاف اليه بدل من

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)