

وانما رفع المنق بالالف لثقلها وكثرة دور المنق لان العادة
 اذا كثرت دور اللفظ اعطيت الحروف فاذا قلت قام الزيد
 فالالف حرف تشبيه وعراب وعلامة ترفع وقوله وينصب
 معطوف على ترفع فان و تحذف معطوف ايض وبالياء سه
 متعلق بتحذف وهذا هو المشهور وبعض العرب الزمها
 الالف مطلقا وجعل اعرابها بحركة مقدرة عليها ولو قال
 الالف وتنصب بالياء لكان اولى لان النصب محمول
 على الجر كونهما علامة الفضلات ولا يما يثبتان في
 المعنى في مواضع تحذف لزيد وخاطبت زيدا وفي اللفظ
 قوله وانه ولك وانك ماهو نائب الفاعل والمطر
 ملته وقوله ما يوردها فيه ما تقدم و مررت بالزيد
 حمل النصب على الجر وما قبل الياء مفتوح للرفع بين المنق وجمع
 والاشارة بان اليا خلف عن الالف في حالة الرفع قال ابن مالك
 وتختلف الياء في جميع الالف **هـ** جرا ونصبها يرفع كالف **و**
 ونون مكسورة في الكثير على الاصل في النفا السالكين والنون
 عوض عن الحركة والنون لثبوتها مع ال وحذفها في الاضافة
 وقيل انها عوض عن التنوين في الجر عن الحركة في الحكي ومنها
 في الاضافة ولكن الصحيح انها جازع بها الدفع توهم اضافة
 افراد وانما عوض عن التنوين فقط اذ الحركة نائب عنها
 حرف الاعراب وهذا لعدم ضعف ما يجيء عليه المعربون
 واما جمع المدرك السالم فيرفع بالواو وتوحى الزيدون
 وينصب ويحذف بالياء المكسور ما قبلها المنق ما يوردها
 نحو رايت الزيدون ومررت بالزيدون ال امارحرف بشرط وتفصيل
 وفيه معنى الشرط وجمع مبتدأ والمدرك مضاف اليه والسياسم
 نعت الجموع وجملة يرفع خبر وبالواو متعلق بيرفع وقوله وينصب

معطوف

957

Copyright of Sa...rsity