قوله ولو قال والفا والواو في الجواب لكان اوضح لان الجواب
منصوب لانا صب اي ولو قال الشيخ رحمه الله تعالى والفا
والواو في الجواب بدل قوله فيفا والجواب بالفا والواو ولكان
اوضح مما قاله من وضوح الامر وضوحا اذ ابان وظهر لان
الجواب منصوب لانا صب والكلام انما هو في عد الناصب
لا المنصوب لكنه سماه ناصبا لاشتماله على الناصب
فهو من مجاز المجاورة واقتضى هذا ان عبارة المص رحمه الله
واضحة على ظاهر افعل التفضيل او صحيحة غير واضحة ان
كان افعل التفضيل على غير بابه ولعل وجه عبارة المص رحمه
الله ان نسبة النصب للجواب اي جعل الجواب ناصبا على
سبيل المجاز من باب نسبة ما للمحل للحال لان الجواب محل
الفا والواو كما يشعر به قول الشيخ رحمه الله تعالى والجواب
ويكون ذلك على حد قوله تعالى فهو في عيشة راضية
فرضية بمعنى مرضية والرضى حقيقة انما هو صاحبها
فنسبة الرضى اليها على سبيل المجاز فيمكن ان يقال ههنا
ان ناصب بمعنى منصوب او ان في العبارة قلبا والاصل
ما حاوله الشيخ رحمه الله واختلف فيه على ثلاثة اقوال قيل يجوز
مطلقا وقيل ممتنع مطلقا وقيل ان تضمن معنى لطيفا جاز
والا امتنع فلعل الشيخ رحمه الله لما لم يجده تضمن معنى لطيفا
اطلق عليه انه غير واضح وقال بعضهم يمكن ان تكون
العبارة على حالها من غير قلب والتقدير وينصب الجواب
بالفا والواو وتكون او معطوفة على ما قبلها فيقطع النظر
عن الفا والواو وهذا انسب في حل المتن والسادس
او التي بمعنى الا نحو لاقتلن الكافر او يسلم اي والسادس
من النواصب المختلف فيها والاصح ان الناصب لها ان مضمرة

واشار

واشار الى ان او معطوفة على الاول على الفا والواو واو ليس
في موضع خفض عطفا على بالفا التي او جوابية اذ لا يعلم فيها
ذلك وانما هو في موضع رفع عطفا على ان في قوله وهي ان
والمراد الواو العاطفة وقوله التي بمعنى الى اي وضابطها ان يكون
ما بعدها ينقضي دفعة واحدة كما في المثال اي او بمعنى لام
التعليل كقولك لاطيعن الله او يغفر لي اي لاجل ان يغفر لي
وضابطها ان يكون ما بعدها غاية لما قبلها او الى
نحو لالزمنك او تقضيني حقي اي وضابطها ان يكون
ما بعدها ينقضي شيئا فشيئا وضابط الاولى ان ينقضي
دفعة واحدة واو هذه عاطفة مصدرا مؤولا على مصدر
مقدر والتقدير ليكونن قتل مني للكافر او اسلام منه
وكذلك ما اشبهه وخولكونن ملازمة نحو لك او قضاء بيني
منك والكافر عند المص ومنه
لاستسهلن الصعب او ادرك المنى
فما انقادت الآمال الا لصابر
اي الى ان ادرك وتقضى اي تنقضي فيسلم وتقضى
منصوبان بان مضمرة بعد او بتنويا اي فيسلم عليه في
محل رفع على الحكاية وتقضيني اي تقضي من تقضيني
وقوله وكنت اذا غمز قناة قوم
كسرت كعوبها او تستقيما
اي الا ان يستقيما ومنصوبان اي كل منهما منصوب بان
مضمرة بعد او التي بمعنى الى او الا وتنويا ومنه قوله الشاعر
فقلت له لا بتك عينك انما
تحاول ملكا او تموت فنعذرا
اي الا ان تموت او الى ان تموت قوله والحاصل ان ان

Copyright © King Saud University