واخواتها فلا تكون الا ناقصة والثامن ليس وهي
لنفي الحال عند الاطلاق والتجرد عن القرينة نحو ليس زيد
قائما اي الان اي والاصح ان ليس فعل وقيل انها حرف
ويرده اتصال تا التانيث وضمير الرفع البارز بها نحو
ليست هند قائمة وليسوا سواء وقولنا لنفي الحال اي وهو
زمن التكلم اي لنفي الخبر عنها في اسمها في وقت التكلم وقيل
للنفي مطلقا وعلى الاول اذا قيدت بالحال كان تاكيدا
والتجرد اي الخلو عن القرينة وهذا هو معنى لها طلاقا قبله
ومفهومه لو قامت قرينة على الماضي او الحال او الاستقبال
عمل عليها نحو كان زيد قائما امس او الان او غدا ومعنى ليس
زيد قائما اي ليس متصفا بالقيام وقوله او الان اي ويكثر
قيامه بعد والتاسع والعاشر والحادي عشر والثاني
عشر مازال وما انفك وما فتئ وما برح مقرونة بما النافية
او شبهها كالنهي والدعا الى جمع المصنف رحمه الله بين هذه
الاربعة في العدد لانفرادها في معناها وفي كونها لا تكون
تامة وفي انها ليس لها امر ولا مصدر وفي شرط العمل وقوله
ومازال الى نقيض ما تثبت لان اصل زال للنفي نحو زال الثلج
فاذا دخلت عليها ما او شبهها صار ذلك اثباتا لان نفي
النفي اثبات ومازال ماضي يزول لا ماضي يزيل ولا يزول
فانهما تامان الاول منهما لاعتقادي واحد ومصدره الزيل
والثاني قاصر ومصدره الزوال ومعنى الاول ما زلت تقول
زل ضائنك عن هزمك اي مز والثاني معناه حول ومنه
قوله تعالى ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا اي
ان تتحول وتتحول وقوله والتاسع الى التاسع عشر معطوف
معطوف عليه وقوله ومازال الخ في محل رفع على انه خبر

ويجوز التوزيع بحسب العدد والمعدود فيكون قوله التاسع
خبره مازال والعاشر خبره ما انفك الخ وقوله ما انفك يقال
ما انفك قدمه اي مازال وانفكت رقبته عن الملك اذا
عتق وانفك الرهن اذا خلص وما انفك يفعل كذا اي مازال
اي استمر يفعل كذا وقوله وما فتئ بكسر التا المثناة فوق بعدها
همزة يقال ما فتئ يفعل كذا اي مازال يفعله اي استمر وقوله
وما برح اي يقال ما برح مكانه اي لم يفارقه وما انفك
اي لازم كذا وقوله مقرونة حال من الاربعة قبله اي حالة كون
هذه الاربعة مقرونة بما الخ كما مثل وهو الاحتراز عن غيرها
كالموصولة والشرطية وقوله كالنهي والدعا الخ مثال النهي
قوله صاح شمر ولا تزل ذاكر الموت
فنسيانه ضلال مبين

ومثال الدعا
الا يا اسلمي يا دار مي على البلا
ولا زال منهلا بجرعائك القطر

واغا قام النهي والدعا بلا مقام النهي لان المطلوب ترك
الفعل وترك الفعل نفي فقوله صاح شمر ينادي مرخم صاحب
فهو منصوب لفظا لاضافته لياء المتكلم لان اصله يا صاحبي
ويجوز ان تكون مضمومة بانقطاع عن الاضافة واصله يا صاحب
وح يجري فيه اللغات من ينتظر ومن لا ينتظر وهو شاذ لان
شرط المرخم ان لا يكون مضافا وشمر بكسر الميم امره ونهي
واسم تزل مستتر فيها وجوبا تقديره انت وذاكر الموت
خبرها ومضاف اليه وقوله يا اسلمي الخ القطر اسم زال
مؤخر ومنهلا خبرها مقدم والاصل ولا زال القطر منهلا
بجرعائك والاحرف استفتاح ويا حرف نداء والمنادى

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)