

واستوائها في قبول الصفات والمحال هو انقلابه ذهبا حال كونه نحاسا
نحاسا أي كونه نحاسا وذهبا في زمن واحد وبالغاي يتبع قول
ابن سينا في طلب وقوع في المحل واستعمال ملكاته باق على نحاسه
بل وعلى الأول أيضا عملا بالأصل وعلى هذا الخلاق يبين القول
في الكيمياء من حق العلم الموصل إليه جاز له عمله وتعليمه
أذ لم يدر فيه مخ بوجه وما في البصاوي في قوله تعالى بلغ ما
أنزل إليك من إن فيه هتكسر القدر وهو لا يجوز برد بان ما ٥٥
وضع له علم يتوصل به إليه لا يكون عمله هتكرا لئلا يفسد هذه أمه
بل الذي منه فعل الحضر عليه السلام في قتل الغلام لأنه كشف الهي
من غير تعلم ولا استعداد ومن لم يحقق علم ذلك لم يحمله عمله
لأنه وسيلة للغش المحرم ولا يتعلمه غير من يقبل صبحا أو خلطا
لأنه غش صرف ما لم يخبر مشربه بحقيقته أي لم يعلم أن يغش غيره
والأهم كسب عنيب العاصم وليس الصبي الذي لا يشفق على قلب
الإيمان وهو باطل إلى أن في ضمنا العيش بالوالمصلحة المشتركي
ولا تقصير منهم في شيء بل في الثمن هنا التقصير لغير الإطلاع على
ذلك المصوب ويرى ضرب مثل سكر الإمام المعشوشبه حيث ساقوا
غشا وليونة ولم يتفاوت عنها **وإنها جلد نحس بالموت**
تخرج جلد المخلط **فيظهر بده** وإنه باغض كالتأخير تخرج آثاره
لأنه الغالب **ظاهر** وهو ما لا فاه الدبغ من وجهه وما بينهما
وكن البغنة وهو ما لم يلاقه **على المشهور** يظهر لأن الدبغ يصل إليه
بواسطة الرطوبة والخصب صحيح منها إذا دبغ الأهاب
فقد صلح فيجوز بيعه والصلوات فيه واستعماله في الرطب
وعرق كرم الآلهة وما كان من مأكول الخروج حيوانه بالموت عن
المأكل والنقله بالدبغ لصلح الشارب في ما جلد الشعر لا يظهر
وان دبغ مع جلده لأنه لا يتأثر به لكن يقوى على قليله لظهارته

عن

عند الشاي حقيقته تعاكس النحر وعدم ريعي عن قلبه
يعتجاسه وقرن بينه وبين الدين بان الدين محل ضرورة
الحكم يحكم بطهارته لم يكن طهارة خل أصلا بخلاف الشعر لا
ضرورة إلى القول بطهارته لا مكان الانتفاع به لأن جهة الشعر
ولون شعره في محل متنجسا يظهر بغيره واختيار جمع طهارته
جميعه لأنه نقل عن الشافعي الرجوع عن نجس شعر الميتة ودر
وصفها ولأن الصحابة اقتسموا القرا وهي من ذبح الجوس ٥٥
وإنهم يرد بان الرجوع لم يصح والاقسام المذكور واقع حال
فعلية محتملة لكون ذبح الجوس من حيث الجوس وهو لا
يؤثر إلا فيما شوه فيه بعينه فعلى مدعى ذلك ثباته ومنه
يعلم ضعف القول ببيع الصلاة في فرا السحاب لعدم ذبحه
ذبحا صبيحا والصواب حل ذلك كله لأنه لم يعلم في شيء بعينه
فهو من باب ما غلب نجسه يرجع لأصله كما في نظائر ذلك
كالجبن النشاي المشتهر عمله بانقحة الخنزير وقد جاء صلى
الله عليه ولم جبنه من عندهم فأكلونها ولم يسأل عن
ذلك وخروج نجس بالموت المغلظ فإنه نجس في حياته وهي
أبلغ من الدبغ في دفع النجاسة ولم تدفعها فالدبغ أولى
بان لا يدفعها **والدبغ نزع فصوله** وهو ما ينتنه ويعفنه
من نخودم ولحم وزغته تطيبه بحيث لو تقع لم يعد ينتنه
وهو مراد من غير الفساد أو هو أعم ليشمل نحو شدة تصلبه
وسرعه بلائه ونظرا في الطلاقة واستوجها أن ما أعد النتن
إن قال جبر إن أنه لفساد الدبغ والافلا لأنه قد يتأثر
بما اتفق دبعه بالافلا يظن بطلق التناثر بل ما يدل على
فساد الدبغ وإنما تحصل حقيقة الدبغ والمقصود منه
بحري وهو ما يلدغ اللسان كما فته لغرض وشبهه بالوحدة

س لوصح