

من الشك وهو الوطى ومقوماته فكانه حاله متاخره عليه الوطى وما حكمه
 حكمه من سائر المباشرات التي هي دونها واحا العقد الذي جعل سببا للخل
 في الاضياع فانما حرم ان يقع على المهرجات من حيث انه ملاعب بالذوق
 بالبعد وحيث لا بعد كغير فاعله والا ففوقه كعدمه كما قد حققناه بالتمسك
 اليه في معنى دلالته التي على الفساد ذكرناه في نجاج الطالب وهذا المثار ونحوه
 ما يشهد بطلان من قال النبي بطلان صحى مع ظهوره كقولنا اذا تبين لك هذا
 علمت ان الابه شاعرا بل مع عقد النكاح او بالملك مع الاتحاق والاختلا
 كان تحريم الامهات وما عطف عليها نسوي في عقد النكاح وملك العمن
 ولذا افترح معويه بالجمع من الاحتسب ملك العمن قاله النعمان ابن شيراز
 لو كانت اخته مملوكة فرجع معويه وهذا هو الحق في قاله لا يعنى الرجوع من
 جهة البنوة والابوة اذا ملك او برى الاخره من الرضاغ **واذا تزوجت**
 هذا فقد امنت ان يستفرك من قاله صحتها بمعنى هذه واجتنبها
 آية صغى واحكام ما وراؤكم اذ قد دخلت المملوكة منها ولم يدخل منك
 وفي كعفة كلامهم مشكل وكان مرادهم احتمال دخول المملوكة منها وتناكر
 اذ تقدم حكم بدخولها من منع دخولها مناك ومنع الناس قد ترجمت
 عليكم ايمانكم اي كجها ثم اراد بلفظ النكاح العقد ثم نبي عليه جليل كعب
 بالملك او بالملك والنكاح والها باله منع هذا العقيد من كامن ومول
 الواجب تقدم ما هو اقرب الى الحقيقه وما من ثلثه من ثلثها وهو معظ
 شؤونها واحوالها فكون نحو ملاستها ثم لا يخرج الا ما اخرج دليل
 هذا القول بغيره في العرف دلاله على تعيين المراد كما قد مضى ثم تنظر في قول
 سلمنا ان العرف والخاص من مطلق اللابس ثم من مطلق ما ورد
 للرجوع في الشك وهو النكاح بر عقد النكاح ان صح ان اصله

هذا ومع فانما ارادوا بالاشهاد و
 قوله تعالى وما كلفت ايمانكم نكاح
 ان هذه الابه شاعرا بل مع عقد النكاح
 الميوتس في الوطى بالملك وما يشهد
 ما علمت ايمانكم بها نكاحا

الضم

الضم كما قيل فالاصح منه الى الوطى اقرب لانه حرمة مقصده عليه كحال المنع
 وايضا داخله ما وضع للكل كما لبداهه فانها في ذوات الاربع حقيقه
 بحسب اصل الوضع وحسب العرف العام لكن لما صار المفهوم العرفي
 لهم بل اقرب والاصح مما يحاج الى قرينه سمي ذلك حقيقه ومجازا والافان
 حقيقه لانه اصل الوضع ولم يحرمه العرفا فاما منع غيره اعني ما عدى ذوات
 الاربع وان قلنا ان النكاح وضع اصلا فلا شك ان استعماله في الوطى
 مثل الاستماع في الكلام القديم والمحدث والكشف الربانيه والكلام النبوي
 في نكاح سرعي منه العقد كما ذكره في الوطى بالملك وفي كرام ايضا
 وفيما ليس يحل للملك كلعن الله ناكح البهيمه وعنه ذكر في الارده منصف
 منبج للاستعمالات في مواضع لا يخص مراد بها الوطى واميا
 الاطلاق على العقد فانما سبب انه لما كانت الشرايع ثم حرمت الاعمال
 بالانقض النكاح الذي هو الوطى الا بعد تراخى والغايط تدار على الرضى
 وملك النكاح واحتضا جملا لا خصا من كامن ملك المرأه اطلق النكاح
 على العقيد من اطلاق لفظ السبب على السبب ثم كثر هذا الاستعمال
 لكن الاصل اكثر منه لانه باق على العموم والانتشار ويستعمل حيث يستعمل
 العقد وحيث لا استعمال حقيقه كما قلنا في البداهه لكنه مناصح الى ان
 صحاح الاصل لقرينه ولكنه لما كانت صور العقد كثيرا ما يحسب سماع الكفايه
 حيث مراد الوطى من قوم انه صار حقيقه شرعية او عرفيه عامه وما
 اطن اجده انقول مو حقيقه اصليه والوطى مجازا ذوات انما يردون
 سماعا قد ضاى البداهه ولم ادم الفرع بالتفصيل انما حاور في الوطى حقيقه
 فان نكح اذ احكام كل من عقد الوطى صحاح الى قرينه في الوطى
 له دحها بالعقد فمذا مستر كماله جهمه قلت الاصله