

ربما كانت الخلائق ان ضاقت . بخطب بعد ورة في المخطوب
 وظنون الاصرار عند الناس . بقدر ادهم وصحة راجح
 ورتا المصور رثي النفس . من ثلثة عن قريب
 والصبر الداعي الى الله . كما من السبع الحبيب
 فنقل عليه كفتيك والزم . كما في حكمة وراي صفت
وقال ابو الحسن زيد بن محمد بن ابي العلو
 ورامضيق الحون منقطع الامن . واول سرور به اضر الحزن
 فلا تأس فانه مثل يوسف . خرايته بعد اخلاص من السجن
وقال ابو عمران موسى بن محمد الطولقي الشافعي
 فصر ان حقى الصبر . ولا يخرج لثابت شوب . فان الصبر بعد الصبر
 وعند الصبر تنكشف الكفر . وكما حرق قوم من المور . اتمى وبنامى
وقال جعفر بن زرارة الشافعي الحمد لله على ما تقضى . في المال
 لما حفظ المحبة . ولم يكن من صفة هكذا . الا وكالت بعد فتر حبه
وقال جعفر بن محمد الجعدي . الهل يامولى الموالم وخير من
 عم اليه الراج عند السؤال . قطعت رطل عن سواك لانت
 رجوتك اذ كنت العلم عال . ومن يك في كل الامور سقوا . اليك
 فقد طاز المن كمال **وقال ابو القاسم الحسن بن محمد بن حبيب المروزي**
 ومصاب الامان ان عادتها . بالصبر وعلية وهي هواه
 لم يبع ثلثه الفس قط نعه . الا بعد الليس تم كوكب
وقال ابو منصور محمد بن ابي عمير الخوافي
 فلا تأس اذا ما سد باب . فارض انه واسعة المسالك

ولا تجزع اذا ما اصاب امره . لعل الله يجده بعد ذلك **وقال ابو الحسن**
عمر بن محمد التنخي الاسدي ما نفس صبرا واحصا بانها . ثم اتا ايام ترحب
 في الله هل لك ان هلكت جيدة . وعليه ارك فاصبر وتوكل
 لا تأس من روح ربك واحذر ان . ان تستقر بالفتوة فتخذ
وقال عثمان بن عفان رضي الله عنه
 عنا النفس بين النفس حتى تنكبا . وان عضها حتى يضر بها الفتو
 وما عسرة فاصبر لها ان تنابعت . يا قية الاسباب يستد
وقال علي بن ابي طالب
 لا يوسيك من تنوع كرسية . خطب رماك به الزمان الا تك
 كمن عليل قد تخطاه الردى . فجا ومات طيبه والعور
وقال ابو بونو السبيلي لا الوس يبي والنعيم ولا طقة ضيق
 صر على الدهر في تحينه . كما فتح الصبر مرة على حقه
وقال علي بن محمد بن عبد الله بن حسن بن علي بن ابي طالب
 عس منهل صفتو تروى طيبه . اعال صواها المثل المتك
 عس جابر العظم الكسر بلطفه . ستراح للعظم الكبر فجمه
 عس صور اسس لها الجود انا . سبعتها على عي فتظسر
 عس امه لانس من الله اسنه . لير عليه ما بعد ويعسر
وقال اخر اذا ما رماك الدهر منه بكنه . فبها صبرا وارض لها
 فان تصاريف الزمان عجيبه . فهو ما تزي وساو وما تزي مسا
وقال اخر فوج المنا يد ترقى في اغمتها . ولا تفتن الا قال البان
 ما بين ردة عين وانتباهتها . تغير الدهر من طال ال حاله