

قال بعض المتكلمين انه لا حوله فيه اذ لم يستعمله حر و
لغته فهو ربيعا او ثلثا او سدسا فقالوا لا يخون
له شي ادا وصا له شي مجهول ولسرا لا مر فيه كما قالوا لانها
دا قد يكون من بعض الناس عيا و جهلا و لا يحسن ان يقع على حد
عبرانه قد استعمله بعض ما في التبت و وصفه له فان كان حيا
سئل عما نوا فان اقرس كان القول قوله لانه تكلم بلسانهم
لسر عليه ساهد فيوجد به فيما اقرقوهو التاقد وان كان قد مات
فاحسن ما ارا في ذلك ادا و في التبت البسه ان له طلب ما في
التبت لان المرير حب اسهد ان لفلان بعض ما في التبت سبها
فاد التبت منه لعا حل عا حله من الموت او لعي مبعوه فبعض
طلب ما في التبت لان لقوله بعض ما في التبت لم يوجد له كلما
في التبت وان وقع في ذلك لسا كسر كان الصلح فيه ا صلح و
هو احب السا و اقرب الى الحق في مثل هذه الالسا المتهمه
والصلح في هذه المسئلة احب القولين التي وانما قلنا بكذا في
ما في التبت فاما ادا كان له غيره فالصلح او كقول **وسالني**
عن رجل كان له سني في تبت رجل مر ا حده بغير علمي صاحب
تبت ثم القود صاحب التبت من بلبه بسا قال محمد بن يحيى
حمه الله عليه الخمر في ذلك كان عند صاحب التبت

بسه على ان ما ادا احد من بلبه ما ادا عاه عليه عزمه وان لم
يكن عليه بلبه استخاف له **وسالني** عن رجل اقص
مره فقهوا هل يلزم لها عير قال محمد بن يحيى عليه السلام العير
لا يلزم مع الحد لان الحد والعير لا يجتمعان وان لا ما ادا طلب
هاده البار له الخمر في مثل هاده الموه المخصوصه على نفسها
المستعد اما العير عليها بوقوله القائم الخو و بلبه فيه على
صانه الخمر و قلتم هل يصل الله بونه ما ادا الراني والله سبحانه
به يصل بونه ادا رجح عن حصه و اقلع عن دينه وذلك
قوله عن رجل و الدية لا تدعون مع الله اله الا حر و لا يقتلون
الدهر التي حرر الله الا الخو ولا توبون ومن يعمل ذلك بلبا
اما ما تصعب له العذاب يوم القمامه و تحل له مهانا
لا موات و امن و عمل صالحا فاولئك تبدل الله سبحانه حساب
و كان الله عمورا رحما و لقول عن رجل و اني اعفار لمن مات
و امن و عمل صالحا ثم اهدى او هو ا عر و حل ما عبادي الدين
اسرو فوا على التبت ليعكوا من رحمة الله ان الله يعفو
لذ نوب حمينا انه هو العير الرحيم **وسالني**
عن رجل تبت ربا ما مره تبت و لم يطلع الا ما عر على معصيه
هل يصل الله سبحانه بونه ا انا قال محمد بن يحيى رحمه الله عليه
الله سبحانه يصل بونه عن عبادته و كل من ارتكب معصيه و