

من لونها بل كما تقول من عند زيد وقال الشاعر  
 لون غدوة حتى الأذخنها بقية منقوض من الطل فالق  
 وهو بعيد لما يعلم ان غدوة مضاق اليه فيجب خفصه وانما  
 شئت فوفها بنون التنوين او توهم انها نون التنوين فنصب  
 ما بعده لوقوعه بعد تمام الاشارة نصب زينا كما في قولك عند  
 رطل زينا وقل للمضارع المضاف المضاف اليه المفعول ما رينه فظ وانما  
 بنيت لان من لغاتها فظ وهو موضع الحروف فشبها بختها  
 وعوض المستعمل المفعول لا فعله عوضا عن الفعل ابدأ  
 الا ان ابدأ يستعمل في الأفعال والنفي وعوض مخصوص بالنفي وانما  
 بنيت لفظها عن الاضافة لان المعنى عوض العارض كما تقول  
 وهو الداهية ولو لا ذلك لم تكن كما لم تكن ابدأ لفظا لم يوصفها  
 هذا المعنى قوله والظروف المضافة الى الجملة والظروف المضافة الى  
 الفع كقولك تع هذا يوم الصادقين وقوله من عذاب يومئذ ومن  
 خزي يومئذ ونحوها كقولك تع هذا يوم تنفع الصادقين  
 صدقهم ومن عذاب يومئذ ومن خزي يومئذ وانما بنيت تشبيها  
 بالظروف المتناجاة الى الجملة كحيث واذا واذا لهما بين الجملة  
 وكذلك يومئذ لان الجملة الواقعة بعد اذ صيغته يوم ايضا اذا نك  
 يومئذ واعربت لان اصلها الاضافة الى المفعول فكانت اضافتها  
 الى الجملة عارضة فلم يعتد بالعارض قوله وكذلك مثل ويجوز ما  
 وان كقولك قيامك مثل ما قام زيد وقوله : : : : :  
 لم ينغ الشرب منها غير ان نطقته بجمامه في غضون ذلك اذ قال  
 وانما بنيت تشبيها لها بالظروف المتقدمة من حيث كثرة وبنيت  
 بالجملة بعدها لان ما وان يستلزم ان الجملة كما يستلزمها اذ كما اجاز

ان يبنى ما يضاف الى اذن الظروف جوز وان يبنى ما اشبه  
 الظروف لكثرة عند اضافته الى ما يشبه اذ في احتياجه الى الجملة  
**المعروفة والنكرة قال** المعروفة ما وضع لشيء بعينه فقولها ما  
 وضع لشيء يشمل المعروفة وغيرها وقوله بعينه يخرج ما عد المعروفة  
 ولا يلحق ان نكر المعرفة بما مر لفظي لانها انما كانت باعتبار المعنى  
 وايضا فان من الالفاظ الفاظ لفظها لفظ المعارف وهي تكرار  
 كقوله اربطها العراك ومركز به وحده ومركز بهم لهما الغنم  
 ولما تعني بالتعريف ان يكون المراد معنى للمخاطب حتى لا يلبس  
 بغيره وانما يعنى به ان يكون اللفظ موضوعا لمعنى على خلاف وضع  
 التكرار في كونها موضوعه لواحد لا بعينه من احاد مشتركة  
 في معنى كلي ثم **قال** وهي المضمرات الى غيرها والمضمرات  
 قد تقدم ذكرها والمبهمات هي اسما الاشارة والموصولات وما  
 عرف بالالف واللام وقد يكون تعريف الجنس كقولهم الرجل خير  
 من المرأة وقد يكون تعريف عهد كقولهم ما فعل الرجل لرجل معهود  
 بينك وبين مخاطبك وقد يأتي لواحد باعتبار عهديته في الذهن كما  
 اياه كقولهم ادخل السوق وليس بينك وبينه سوق ويجوز ان  
 معهود والمعرف بالثبوت كقولهم الرجل لانه لما قصد فصره بعينه  
 وجب ان يدخل في حد المعرفة والمضاف الى احدها معنى يضاف اليه  
 معنوية لا اضافة لفظية نحو صارت زيد والحسن الوجه لانها وان  
 كانت مضافة فاضافتها لفظية لا معنوية بخلاف غلام زيد وعلمك  
**قوله** والعلم ما وضع لشيء بعينه الى اخره **قوله** لشيء بعينه هو اجنس  
 المعارف كلها **قوله** غير متناول غيره يخرج غيره من المعارف  
 لانها تستعمل لمعنى اخر لا لانه قلت انت وانت مخاطب زيد اصح  
 مروي

وهو الداهية

وان

ان