

الايام لا ليوم الواحد وساد سها **طواف الوداع** عند مفارقة مكة
سوا كان حاجا او فاقيا او مكيا سافر حاجا لانه يعود لغير امر
الناس ان يكون اخر عهده بالمبيت الطواف الا انه خفف عن المرأة
الحائض وشملها النفس فلوطهرت قبل مفارقتها خطمة مكة لزمها الوداع
والطواف فلويلم يرد مفارقة مكة لا يسوغ له طواف الوداع ومن
خرج بلا وادع ثم عاد قبل مسافة القصر **طواف** فلا دم عليه او يعيدها
فعلية ثم وصل هذه السنة بعد ما اجملها فقال **فالاول** من الواجبات
الاحرام من الميقات وهو زماني ومكاني فالزماني الحج شوال وذو
القعدة وعشر من ذي الحجة والمكروه الابد الامن بن عليه من اعمال
الحج والمكاني ما ذكره بقوله وهو اي الميقات المكناني **نفس مكة**
لا خارجها ولا محاذيها **للذين فيها** من اهلها وغيرهم هذه بالنسبة
الى الحج واهلها بالنسبة الى العمرة فيجب على من مكة الى الحل ولو
يسرا من اي جهة شا وفضل بقاع الحل الجوهرة فخر التعميم ثم
الحج يبيد وميقات **الخارجين عنها** ولو كان من اهلها **لا اهل كل**
مكان اي لكل اهل جهة من الجهات **مكان معلوم** عند العلماء
فمقات من البلد يثبه ذو الحليفة وكذلك الشام لان ومن لم يصر
والحرف والشام بحسب الاصل المحسنة ومن تهاهه اليمن يلبس
ومن نجد الحجاز ويثبه اليمن قرن ومن المشرك ذات عرق ومن
العقبة افضل ومن سلك البحر او طريقا لا ميقات به فان حاذى
ميقاتا احرم من محاذاته او ميقاتين احرم من محاذاتهما ان تساوت
مسافتها اليه والا فمن محاذات اقربهما اليه وان لم يخالقه ميقاتا
احرم على مرحلتين من مكة ومن مر بميقات غير مزبذ شكاه
ارادة ميقاته موضع ومن مسكنه بين مكة والميقات فيقاته
مسكنه والا فضل ان يحرم الشخص من الميقات لامن دورية اهلها
وسين ان يقتل ويتطلى للاحرام ويصل ركعتين له ويولي بعد

اعمال

الخروج

الاحرام

الاحرام كما مر وكثير منها في دوام احرامه ولا سيما عند فخر الاحرام
كركوب ونزول وصعود وهبوط واختلاط رفقة وفتح صلاة
واقبال الليل او نهار وان يرفع الرجل صوته بها بحيث لا يضر نفسه
بخلاف المرأة والحائض فلا يرفعان صوتهما بل يقتصران على سماع انفسهما
وصيغتها ليبيك اللهم ليبيك لا تشركك لك ليبيك ان الحمد والنعمة
لك والملك لا تشركك لك واذا ارى ما يجيبه او يكرهه قال ليبيك ان العيش
عيش الاحرف واذا فرغ من تلبينه صلى وسلم على النبي صلى الله عليه
وسلم وسال رضوانه الجنة واستعاذ من النار وسين ان يدخل مكة
قبل الوقوف ومن طريق التعميم ومن ثنية كدى اي المساه بالبحون
الشركي وان يقول اذا ارى البيت ارفعا يديه اللهم رد هذا البيت
تشريفا وتعظيما وتكريما ومهابة وزد من شرفه وكرمه من حمد
او اعتمره تشريفا وتكريما وتعظيما وبرك اللهم الفت السلام وعندك
السلام فحينما رتبنا بالسلام وان يدخل المسجد من باب السلام ويبرا
بطواف القدوم الى غير ذلك من السنن التي تذكر في المسوطات
والثاني من الواجبات **المبيت بمزدلفه** ويسمى فيها **الى ما بعد**
نصف الليل لان الواجب حصول لحظة فيها من النصف الثاني كما مر
والثالث من الواجبات **رمي جرة العقبة** من بطن الوادي لامن
الجبل **يوم العيد** ويدخل وقتها من نصف الليل والافضل ان يرمى بعد
طلوع الشمس كما مر **بمسح حصيات** كحصي الخبز مما يسمى حجر ابا ربيعة
وهذه المرمر والياقوت والعقيق لا اللؤلؤ وما ليس بحجر من طبقات
الارض كأحد وزرنيح وحبس وما ينطبع كذهب ونفضه **ويكون الرمي**
الحجري الى مجتمع الحصى وهو قدر ثلثة اذرع من كل الجوانب الاحرق
العقبه فليس لها الاجبة واحده من بطن الوادي **الى حادها** فلا
يجزى الرمي اليه ويشترط ان يسمى رميا فلا يكفي الوضع في الحرم عليه
وان يقصد الحرم فله روى في الهوى فذوق في الحرم لم يكن ولا يشترط