

بسم الله الرحمن الرحيم
يا عظيم المن يا رب السواد

يا صبيح العالمين يا من يخلق وعاد
يا غني بالقرى قد سما

يا لطيف الريح يا من يخلق دلوها من بلا ماديها

يا الذي في جوارح حسنا وحيا

يا من اسرار العالم الانبياء

يا من لا يعلم يقيناه واقبناه

يا غياة المستغنين يا من لا يعلم الا ما علمنا

يا من يخلق من غير خلق شربة

يا من يخلق اذا العالي توسته

يا من يخلق ان يخرج كربة

يا من يخلق سرعة انما الازرعلى اعظما

يا من يخلق في الارض لهدها

يا من يخلق في السماء

يا من يخلق في الارض وتلك

يا من يخلق في الارض ما لا يدركها

يا من يخلق في الارض ما لا يدركها

يا من يخلق في الارض ما لا يدركها

يا من يخلق في الارض ما لا يدركها

يا من يخلق في الارض ما لا يدركها

يا من يخلق في الارض ما لا يدركها

يا من يخلق في الارض ما لا يدركها

يا من يخلق في الارض ما لا يدركها

يا من يخلق في الارض ما لا يدركها

يا من يخلق في الارض ما لا يدركها

يا من يخلق في الارض ما لا يدركها

يا من يخلق في الارض ما لا يدركها

يا من يخلق في الارض ما لا يدركها

يا من يخلق في الارض ما لا يدركها

يا من يخلق في الارض ما لا يدركها

يا من يخلق في الارض ما لا يدركها

يا من يخلق في الارض ما لا يدركها

يا من يخلق في الارض ما لا يدركها

يا من يخلق في الارض ما لا يدركها

يا من يخلق في الارض ما لا يدركها

يا من يخلق في الارض ما لا يدركها

مفهما فقلبت له انا بصورك انا وانت بصوري انت فتوا فقا
توتى معه في قوله وتوجه معي في قولي وكنت مريضا فوجيت وكان
مريض انا وكانت عاقبة هو ثم قال لي انظر فيك فنظرت فلم احد
شيا بيني الصورة لظاهرة الحسن والصورة باطنة للعقل فقلبت
له اجد غير الصورة فقال لي انت هو الصورة ثم قال لي انظر فيك
فنظرت فوجدت بصورك انها البرق الخاطف فقلبت له ما هي
الصورة فقال لي انت فقلبت له انا البرق الخاطف فما حقيقة
البارق وما هذا الذي يظهر عند برقي فقال لي خفا ائتنيك وتين
من الشاكرين يا ايها الذين امنوا لا تسالوا عن اشياء ان تدلتم
تسولكم فسكتت سكونا ابديا وصمت صموتا ازليا ولم اسال
لعدم وجود من يسال مني عن حقيقة ما هو الظاهر عني
ثم نظرت فاذا هو علي ما هو عليه في الازل وعلمت حقيقة من صعد
وشرعية من نزل فاذا الامر الازل واحد لم ينزل

الفصل

يا صور الصور هذه حالة لكه مطلقه محصورة وانا القائم
عليك بما هو منسوب اليك فتوكل على ورد الكل الي فقلبت له
بقوله لا بقولي هذه صورة قوتي وقولي وهو صورتك القايمه
لك وصور معا نيك المنسوبة لك ثم ناجاني بمناجاتي وكشف
لي عن ذاته وذاتي فلم اجد الا متكليا واحدا وشهدت فتواجدا
واحدا وعلمت ان التشوية في الكلام والمخاطب من محض
الوهم والحساب الذي هو صورة من صور ذلك الجناح
فاعتبر وايا اولي الباب وانفتح الباب وسقط القنطرة من
اللباب وقد

والحمد لله وحده
وصلى الله على
من لا نبي
بعده



قم يا نديمي الى الدابة اسقيا
عرا تشربها الارواح

او ما تر الساقى القديم يديرها
فكنا في كاسها المصباح

هي سكرة في طلد اذا طويقة
فكسسه من احلة ووشاك

وكذا ان نوع في السهنة اسكت
وله بذلك انهم ونواج

وبشربها الضمى الخليل فتادما
وعمروره عند الازرع صحاح

طادنا موسي الي سمي عرا القاصا وتلك الارواح
وعدا ابن ميريا هوهاها انما

متوا من شرب اسياح
ومحضر العلى شرف الوري

فتتاره لشربها الفصاح
تنت

والحمد لله وحده
وصلى الله على
من لا نبي
بعده

Copyright © King Saud University