مضاف الى ما وقد حصلا خبره وما موصولة وحرف حلق غير اوله الصلة وهي مبتدا وخبر والتقدير فتح الفعل الذي حرف الحلق غير اوله قد حصل في هذا النوع عن الكسائي واما القسم الثالث وهو ما قياس مضارعه الفتح فاشار اليه بقوله

في غير هذا الذي الحلق فتحا اشع بالاتفاق كأت صيغ من ساء لا

اي واما في غير الدال على المفاخرة فاشع الفتح عند وجود الحرف الحلقي في غير اول الفعل وحروف الحلق ستة الهمزة والهاء والحاء والعين والغين ثم مثل بالاتي وهو المستقبل المبني من سال وهو يسأل لان عينه همزة ومثله ذهب يذهب وسجد على وجهه يسجد ومخر عليه يخر وبعث اليه يبعث وشغله يشغله ومثال ما لامه حرف حلق بدأ الله الخلق يبدؤه ونداة البعير بالزبن يندؤه زجره ونضح له ينضح ونسخ الكتاب ينسخه ومنح يمنح ونزغ الشيطان بينهم ينزغ اي اغرى وحرش وقد اورد ت معظم موادة في الشرح ثم ان الفتح مشروط بثلاثة شروط اشار اليها بقوله **ان لم يضاعف ولم يشهر بكسرة او ضم كيبغي وما صرفت من دخلا** اي انما يفتح قياسا عين المضارع من فعل الحلقي بثلاثة شروط الاول ان لا يكون مضاعفا فان كان مضاعفا فهو على قياسه السابق من كسر لازمه وضم معداه فاللازم نحو ضج يضج والمعدي دعه يدعه دعا الثاني ان لا يشتهر بكسرة فان اشتهر عن العرب كسر اتبع ولم يجز فتحه قياسا ومثل له الناظم بيغي عليه يبغي وبغاه ايضا يبغيه بمعنى طلبه ومثله من معتل اللام نهى الميت ينعيه ومن صحيحها نضحه للما ينضحه رشه ونضخ الشجرة من اصلها ينضخها نزعها ورجع يرجع ونزعه ينزعه الثالث ان لا يشتهر بضمة فان اشتهر عن العرب ضمة اتبع ايضا ومثل له الناظم بما تصرف من دخل وهو يدخل وأخواته ومثله صرخ يصرخ ونفخ ينفخ وقعد يقعد واخذه ياخذه وطلعت الشمس تطلع وبزغت تبزغ اي طلعت وبلغ المكان يبلغه وسبغ الثوب يسبغ اي فاض واتسع وسعل من صدره

بلغ مقابله تحاول اصله

بالشهاره

قوله قال معصله ان الاربع الذي ... والفاء خرجها ... بعني

وبلغ المهلبين يسعل سعالا وغلا الدقيق يغلو ونزعم اي قال وقد علم من النظم ان الحلقي يتنوع الى ثلاثة انواع مفتوح المضارع وهو القياس ومضموم وكسور

النقل فيها يحفظ وينبهت في الشرح على انه ربما ورد بالكسر والضم معا او بهما مع الفتح فيكون مثلثا او بالفتح والضم او بالفتح والكسر فهذه اربعة انواع الى الثلاثة الاول تصير انواعه سبعة بالنسبة الى مضارعه وينوع ايضا بالنسبة الى ما ضيه الى ثلاثة انواع مشاركا لفعل بالضم او لفعل بالكسر او لهما معا فيكون مثلثا وذكرت من كل نوع منها امثلة فراجعها ثم لما انهى الكلام على ما قياس مضارعه الكسر بانواعه وما قياسه الفتح بانواعه وما قياسه الفتح اشار الى القسم الرابع وهو ما يجوز فيه الضم والكسر بقوله **عين المضارع من فعلت حيث خلا من جالب الفتح كالمبني من عتلا فاكسر او اضمم اذا انعين بعضهما لفقد شهرة او دا ع قد اعتزلا** اي اذا خلت عين المضارع من فعل المفتوح من جالب الفتح وهو حرف الحلق فاكسره ان شئت او اضممه اذا لم يتعين احدهما بشهرة او دا ع فقوله عين المضارع مفعول مقدم لقوله اكسر او اضمم نائب عاءه وتعيين فاعل باعتزلا مقدرا بعد اذا يفسره اعتزل المذكور ومثل ما فيه الوجهان بالمضارع المبني من عتل وهو يعتله ويعتله اذا اخذه بعنف وبهما قرئ خذوه فاعتلوه ومثله عرش يعرش اي بنى عريشا وعلف على الشئ تكلف اي اقام وبهما قرئ وما كانوا يعرشون وعلى قوم يعكفون وقد اورد ت منه في الشرح مائة واربعين مثلا الا ما نقل الوجهين فيها في الصحاح والقاموس وقد شرط الناظم لجواز الوجهين ان يخلو من جالب الفتح وان لا يتعين احدهما بشهرة استعمال او دا ع وقد سبق ان جالب الفتح كون عينه او لامه حرف حلق وان داعي الكسر اربعة كون فائه واوا وكوعد يعد او كون عينه او لامه ياء كباع يبيع ورمى يرمي او كونه مضاعفا لازما كحن يحن وان داعي الضم اربعة ايضا كونه مضاعفا معديا كمده يمده او كون عينه او لامه واوا كقال يقول وغزي يغزو او دالا على المفاخرة كسا بغته فانا اسبغه واما المشهور بالضم فنحو نصره ينصره وقد اورد ت منه نحو ماتين وعشرين مثلا واما المشهور بالكسر فنحو ضربه يضربه وقد اورد ت منه نحو مائة وستين مثلا وشبهت على اني لم اظفر بمادة مطلقة يكون الشخص مخيرا فيها بين الضم والكسر تطابق

Copyright King Saud University