

واختلقت المكان ويكون لمعان الشعر عند التقدير ومعناها ان يفتن الفعل  
 معنى التصغير فيصير الفاعل في الاصل مفعولا وحسب ان كان الفعل لاميا  
 تعدي الى واحد وان كان متعددا الى واحد تعدي الى اثنين كما بنيت ترويا  
 ثوبا اولى اثنين تعدي الى ثلثة كما علق زيد عرا قادم وهو مثال النظم  
 ومنها فاعل بزيادة الفين الفا والعين واسم معانيه الاشتراك والفا  
 والمفعول كضارب زيد عمرا ويكون الموافقة افضل السابق كما بعث الصور  
 والبيتة بمعنى او لبت بعضه بعضا واتبعته ومثال النظم حمل الموالاة  
 من المناصرة فيكون للاشتراك والموالاة من متابعة الشيء فيكون بمعنى  
 افعال ومنها فعل بتضمين العين واسم معانيه التقديرة كما فعل يخرس  
 وكرمه ويكون بمعنى تفعل لوي وتولي اي اديرو مثال النظم محتمل  
 التصغير اي جعلته واليا ومنها استفعل بزيادة هزة الوصل والسين وتي  
 واسم معانيه الطلب كاستهضر سربه وقد يكون موافقة افضل كاجاب واستجاب  
 ولطاعة كاجبت فاستجتم واقته واستقام وهو مثال النظم ومعنى الطاعة  
 حصول قول فاصبر اي اصر على الفعل متعدي ومنها افتعل بزيادة هزة الوصل والنون  
 بين العين واللام الاولى ويكون لطاعة فتعلل الرباعي بحرم الابل فاحرمت  
 بمعنى جمعها فاجتمعت ومنها الفعل بزيادة هزة الوصل والنون وهو لطاعة  
 فعل كفضله فانفصل اي قطعته فانقطع **وافعال ذال في الحشوية**  
**وعاريا وكذا الهجاء** اي واي ايضا على افعال بزيادة هزة الوصل  
 الرباعية مزينة بين العين واللام وافعل عاريا معناه تضعيف اللام فيها  
 وهما اللان كالحا لونه واصفار واحمر واسفر والقرق بينهما ان افعال  
 لرون غير ثابت وهذا يقال بجملة اخرى ويمضار اخرى بخلاف احمر واصفر  
 ومنها افعال بزيادة هزة الوصل والياء المستددة بين العين واللام كاهيج  
 الرجل بالموحدة والحا المعجمة اذا انتفخ وتكبر واهيج الصبي اذا  
 ومنها افعال بزيادة هزة الوصل والنا الفعل ويكون لطاعة فعل المضعف  
 كعدت الرجح فاعتدل **تخرجت عذبة** احويا اسبغوا **مع توف**

قال في السهول  
 والاصح للام دون شدة ودون شدة ودون شدة  
 والاصح للام دون شدة ودون شدة ودون شدة  
 والاصح للام دون شدة ودون شدة ودون شدة

قال في السهول  
 والاصح للام دون شدة ودون شدة ودون شدة  
 والاصح للام دون شدة ودون شدة ودون شدة  
 والاصح للام دون شدة ودون شدة ودون شدة

وهو مثال النظم  
 وهو مثال النظم  
 وهو مثال النظم

وهو مثال النظم  
 وهو مثال النظم

وهو مثال النظم  
 وهو مثال النظم  
 وهو مثال النظم

**وخرق سبب** **انفلا** اي ومنها تفعل بزيادة التاء في اول فاعل  
 الرباعي لطاوعته كخرقته فتدحرج والتاء توله تدحرجت تا الثانية  
 السالمة ومنها فاعل بزيادة المثناة تحت بين العين واللام كعد بط الرجل  
 بالعين المملئة والذال المعجمة فهو عد **توط** كعقور وعيد **توط** كعقور اذا  
 كان يسبقه الحذف عند الجماع ومنها افعول بزيادة هزة الوصل وتكرير  
 العين المقصولة بالواو والزاوية وتكون للباعث كاحلوي الشراب زادت  
 حلواته ومنها افعال بزيادة هزة الوصل وتضعيف اللام وهو من زيد الرباعي  
 كاسبغ الشعر اذ اطال وامند ومنها فاعل بزيادة التاء على فاعل واسم  
 معانيه الاشتراك في الفاعلية كضارب زيد وعمرو ويكون لطاوعة فاعل  
 كوايت الصور فتولي اي تابعتها فتساج ومثال النظم يحتملها ومنها افعال  
 بزيادة التاء على فعل المضعف لطاوعته كوايت فتولي ولما افتقه كقول  
 عنهم بي ولي ومثال النظم يحتملها ومنها فاعل بزيادة السين في اخرة  
 اللاحق بفعل الرباعي كجلس قلبه الخاء المعجمة والياء الموحدة اي  
 خذعه وفتته اصله خلبه ومنه قوطم برق خلب اذا لم يعقبه مطر  
 وتسكينه اخرة لضرورة الشعر ومقتضى الصحاح والقاموس ان سببه  
 اصلية لانها اورطه في حرف السين لا الباء ومنها سفعول بزيادة السين في اوله  
 اللاحق ايضا بفعل الرباعي نحو سبب في سيره اي حرك الرحلة فيه وسبب  
 واصله بسبب اي تحرك ونطق واما قوله اتصالا فاعل به القا فية لان وزنه فاعل  
 كاعتدل والتقدير واتصل تولى وما بعد ما قبلها **واختصا**  
**احو** **فعل اسلقت** **عشلت** **سلس** **قلس** **جوربت** **هرون** **نرحلا**  
 اي ومنها افعلاء بزيادة هزة الوصل والنون بين العين واللام وهزة  
 في اخرة لللاحق باخرج من زيد الرباعي كاحسبنا البعير بالحاء والطاء الملهتين  
 والباء الموحدة اذا عظمت بطنه من وجع يسمى الحيط بالتمريك وهذا الوزن  
 ذكره في القاموس من زيادته ولربيد كرجي الصحاح الا احسبني غيره هزة وهو  
 المشهور ومنها افعال بزيادة هزة الوصل والواو والنون بين الفاء والعين

وهو مثال النظم  
 وهو مثال النظم  
 وهو مثال النظم



وهو مثال النظم  
 وهو مثال النظم  
 وهو مثال النظم