وكثرا ثم كثرانا فهذه اثنا عشر وزنا كلها بسكون العين واما المحرك العين فلما ينضبط ذكرها
كيف اتفق فقال ونحو جلا رضي هدي اما محرك العين بالفتح مع اختلاف حركة فائه فمنها
فعل محركا وسياتي انه مقيس فعل اللازم كفرح فرحا وسماعي في غيره كطلب طلبا
وكرم كرما وجلي رأسه جلا بالجيم اي انحسر شعر مقدم راسه ومنها فعل كهنة وهو سماعي
كرضي رضي وسمن سمنا وصغر صغرا ومنها فعل لصرد وهو سماعي كصلح صلاحا
كالكوم يرد الا معتل اللام كهداه هدي وسرى يسري وصلاح اي ومنها
فعال بفتح الفاء وهو سماعي كصلح صلاحا وخرب خرابا ثم زد فعلا مجردا
او تا التانيث اي ومنها فعل ككتف وهو سماعي كلذ لذا وضحك ضحكا
ومنها فعلة كوزن ما قبلها مؤنثا وهو سماعي كسرق سرقة وسمك رجله
بالسين المهملة سملة بدت منه رابحة كريهة كرابحة السمك واللحم الخبز
ثم فعالة وبالقصر اي ومنها فعالة بفتح الفاء وسياتي انه مقيس
في فعل المضموم كشجع شجاعة وسماعي في غيره كرجح رجاحة وفطن فطانة
ومنها فعلة محركة وهو المراد بقوله وبالقصر اي بحذف حرف المد الذي هو
الالف واذا احذفت الالف من فعالة صار فعلة وهو سماعي كغلب غلبة ودلب
القوم دلبة بالجيم والموحدة اذا عملت اصوابهم ومثله عمل عجلة والفعلاء
قد قدم الا اي ومنها الفعلاء بفتح الفاء وسكون العين وهو سماعي كرغب رغباء
اي رغبة ووقع في هلكاء اي هلاك فعالة وفعالة وجي بهما مجردين
عن التا اي ومنها الفعالة بكسر الفاء وسياتي انه مقيس كحرفة او ولاية
كنجر تجارة وانجر امارة ومنها الفعالة بضم الفاء وهو سماعي كدعب دعابة بالمهملتين
اي مزح مزاحا ومنها فعال بكسر الفاء وسياتي انه مقيس لذي فرا او كفرار
كشرد شرادا او ابي اباء وسماعي لغيره كنفست المراة نفاسا ويئس عنه ايأسا
ومنها فعال بضم الفاء وسياتي انه مقيس للداء المهتض كسعال سعالا وكذا الصوت
كصرخ صراخا وسماعي في غيرهما كسهد سهادا اي سهر سهرا وهما المراد بقوله
مجردين عن التا والفعول صلا ثم الفعيل وبالتاذان اي ومنها الفعول بضم
الفاء وسياتي انه مقيس لغير المعتدي من فعل المفتوح كقعد قعودا وسماعي في غيره كذرب

الطيبي



الطين لزوبا اي لصق فهو لازب وصعد صعودا ومنها الفعيل وسياتي انه قد
كثر الفعيل في الصوت كصهل صهيلا وفي السير ايضا كذمل البعير ذميلا اي اسرع
ومنها الفعولة بضم الفاء وسياتي انه مقيس لفعل بالضم كالسهولة ومنها الفعيلة وهو
سماعي كتم الحديث تميمة ونصح له بصيحة ونفحه فضيحة وهما المراد بقوله
وبالتاذان والفعلان او كبيتوتة ومشبه شغلا اي ومنها الفعلان
محركا وهو مقيس لما دل على تقلب واهمل الناظم فلم يذكره في المقيس كحال يحول لجولانا
ومنها الفعلولة بفتح الفاء وهي سماعي كبان يشونة وصار صيرورة ومنها فعل
بضمتين وهو سماعي كشغله شغلا وسحق الطريق سحقا اي بعد وكذا عمق البئر
عمقا وفعل وفعول مع فعالية كذا فعيلية فعالة فعلا اي ومنها فعل
بضم الفاء مع ضم ثالثه وفتحه وهو سماعي كساد قومه سؤددا او سودد ايضا
ومنها القعول بفتح الفاء وهو قليل حتى انه لم يسمع غير قعول البيع وخروة وقبولا ومنها فعالية
بفتح الفاء مخففا وهو سماعي نحو على الامر ملابنية ظهر وكرهه كراهية ورفه عيشه
رفاهية اتسع ومنها فعيلية بضم الفا مخففا نحو ولدت المراة ولادة اي والدة
ومنها فعلة بضمتين مشددا نحو غلبه غلبة اي غلبة بالتحريك ومنها فعلى محركا
مقصورا نحو جمزت الناقة جمزى بالجيم والزاي بمعنى اسرعت وكذا مرطت مرطى
مع فعلوت فعل مع فعلنية كذا فعولية وفتح ثد ثدلا اي ومنها
فعلوت محركا نحو رغب رغبوتا ورهب رهبوتا ورحم رحموتا وملك ملكوتا اي رغبة
ورهبة ورحمة وملكا ومنها فعلى بضمتين مشددا نحو غلبه غلبى اي غلبة ومنها
فعلنية بضم الفاء وفتح العين وسكون اللام وكسر النون مخففا كرفه عيشه رفهنية
اتسع وسحفه راسه سحفنية اي حلقه ومنها الفعولية بضم الفا وفتحها مشددا
نحو خصه بالامر خصوصية وخصوصية ايضا فهذه اثنان وارببوت وزنا غير
المصادر الميمية واما المصادر الميمية فاشار اليها بقوله ومفعل مفعل ومفعل
وتا التانيث بيث فيها وضم ثل ماحلا اي ومنها المفعل بفتح الميم مع اختلاف
حركة عينه من فتح او ضم او مد كرا ومونثا فتصير ستة اوزان الاول مفعل بفتح العين
وسياتي في باب المفعل انه مقيس في كل فعل ثلاثي مطلقا سوي ما فاؤه واو نحو كرم

Copyright ... University