

الاطلاق الا ما ورد من اصطلاح المتأخرين كما شيخ ابن الفارض
وبعد من اطلاق لفظ الاتحاد **واما** الحول فلم يطبقه
احد ومراد الشيخ ابن الفارض رحمه الله بالاتحاد ما ذكره المتأخرين
المتأخرون في اصطلاحهم ونصه الاتحاد هو شهود الموجد
الحق الواحد المطلق الذي الكلى به موجود يتحد به الكل من
حيث كون كل شئ موجودا به معد وما بنفسه لان حيث ان
له وجودا خاصا اتحاد به فانه محال اذ في به موجوده لا
يها وهذا هو مراد الغزالي من حيث كلامه في التصوف وكل
من له نسبة الى هذا الشأن وهو المسمى عندهم بالفناء في التوحيد
كما صرح به الشيخ ابو حامد الغزالي في اجابته من كتاب الصبر
وغيره واليه يشير قائلهم ولتفنن حتى عن فائقك **انك**
كعين البقاء فوجدت ذاك تراه فاذا بدالك فاعلم انك لست هو
كلا ولا ايضا تكون سواه كشيان ما اتحد ولكن ههنا
سريضي نطائفا هي **والله اعلم** وعبارة للتصوف
بعض شروحه وعز بعض اصحاب المقالات الى بعض الصوفية
القول بالاتحاد وربما اخذوا ذلك من سطحات تنقل عن بعضهم
كقولهم ما في الجنة الا الله وانا الحق وخودتك وبعض علماء
الطائفة يتناول لهم وينسبهم عن القول بمثل هذه المقالة ويقولون
ان السالك ربما طالت عليه حالة لا يشاهد فيها غير الله تعالى
فيغيب نفسه عنه فضلا عن غيرها ويعبرون عن هذه الحالة
بالفناء فيخرج على لسانه مثل هذه الالفاظ وهي حالة سكر وغلبة

وغلبة واذا رجع الى صحوة واحساس نفسه لم يصب منه شئ
من ذلك ويعود بهتك ومنهرا واخذه بهتك وحكم بالقتل
كفتوى الجنيد في الخلاص انتهت **وحاصلها** ان هذه الحالة تنتهي
اليها السالك المتشبه سلوكه الى الله باستخاره في بحر التوحيد
والعرفان بحيث اصبحت ذات في ذاته وصفاته في صفاته
وغاب عن كل ما سواه ولم يبق الوجود الا الله وهي السجدة
عند همد الغناء في التوحيد واليه كما ذكره بعض المحققين
يشير الحب بين الالهيين ان العبد لا يزال يتقرب الى بانوار الحق
احد فاذا اجبته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر
به للحد يث وحنيد ربما يصدر عنه عبارات تشبه الحول والاد
الاتحاد اي وليست منه في شئ كما افاده السعد حتى ان ربما
قال انا الحق وخودتك قال وهو غير موأخذ بها اذا في حالة
سكر وغلبة ولهذا اذا رجع الى حالة صحوة واحساس نفسه لم
يصب دونه شئ من ذلك على ان من القوم من واخذ به
بذلك وحكم بقتله كفتوى الجنيد في الخلاص قال ونحن على ساحل
التمنى نغترف من بحر التوحيد بغد والامكان وتعرف بات
طريق الغناء فيه العيان دون البرهان انتهى **وقد** مقتضى
تغييره بالنفس جوارز اطلاقها على الله تعالى ومشي عليه العاقل في
في شرح الاربعين التوحيد وفي ذلك من غير متعابله خلاق قبيل
بالجوارز لانها خوذ من النفسانية والشئ النفيس فاصلحت
التغيير عنه تعالى وتغير بالنع لا يها حقيقة النفس لانها تسع

195