

يختل في بيعها فياتي في ذرهما ما ذكر في بيعها فيصحب النذر بها وان خفت  
بملك الناذر من سائر الخواص والمذور له المهر من كل جانب وان لم نقل الناذر خفتها  
ويطلق شرطه المهر من جانبهم او نفاه فاذا نذر له ما يبيع ملكه او الشرايع في  
احدها الا وملك الناذر الامان قال خفر قوما من نذر يدار واستثنى لنفسه  
بيننا منها من منها اليه ما لم يتصل البيت بملكه او شرايع فان نفى المهر لم يكن  
تحصيله لم يصح النذر هذه كله ما يقتضيه قياس النذر على البيع بجامع ان  
كل ما يقضى الملك وان افترق امره وجوه كثيرة وتختل في بيعه على هبتها فياتي في  
نذرهما ذكره في هبة ما لا يتصور في ما في المتهاج يصح مطلقا والمذور  
له المهر ما لم يتصل بملكه او بالشرايع لانه حينئذ لا حاجة به الى المهر في  
ملكه العير وما على ما اقتضاه من الخجل فلا ياتي في ذلك لان اراد بالنذر بها في  
الصورة التي لا ينتفع فيها بها بان شرط الناذر عدم المهر اليها في ملكه ولا يمكن  
تحصيل ما ذكرها غيرها نقل اليد عنها لا تملكها وما على ما في الرفع وقد اعلمنا  
بمقتضاها ان اراد بالنذر بها في الصورة المذكورة تملكها فلا يصح النذر بها والذي  
يجه من الاحتمالين هو الثاني اعني قياس النذر على الهبة اعلى البيع لان بيع المهر  
والنذر بخائسا اعم وهو طابق اعادة الملك وبين الهبة والنذر بخائسا بعض  
وهو اعادة ذلك مع كون كل منهما قربة بذاته ولا شك في التشابه الاخصر اولا  
رعاية من التشابه اعم فكان الخاف النذر بالهبة اولا ولاحق وحينئذ يصح  
نذر القطعة المذكورة مطلقا حتى في الصورة التي لا يصح بيعها فانها على ما في  
عن المتهاج وقد اعلم امر غير ان اراد نقل اليد لا التملك والمذور له  
المهر في ملك الناذر اليها ما لم يتصل بملكه او بشرايع هذه اما ظهري وهذه  
المسئلة ولم ادر فيها نقل **واما الجواب** عن المسئلة الثالثة فهو ان المعتد

ان نذر

ان نذر من صرح بالذم او كان البعض محله حيث كان المذوم قربة او اوصيف  
لم يفرق به كذا رتب للمقتل بخلاف نذر من لفلان كذا قال في هذه محله للذم  
وغيره فظهر ان كتابه الذي في كلام الاخر قد يدل لما قاله ومع ذلك فالوجه  
انها صريحة مطلقا لشيء يوافق في اصلها ولا فرق بين نذر من ذم كذا ونذر من  
عليك ملكا او اوبى لما اراد ان يذم من غيره بما لا يفي بقوله على ان اعطيك  
هذا وان اصدق عليك به او كنت اؤخذ ذلك **واما الجواب** عن المسئلة  
الرابعة فهو ان النذر او الوقف لمشاهدة الاولياء والعلم اصح ان قصد به  
الناذر والواقف اهلا ذلك الجمل او صرفه في علمه او فضله او غيره ذلك من  
وجه القرب وكذا ان لم يقصد شيئا ويصرف في هذه الحالة لما ذكر من مصالح  
ذلك الجمل بخلاف ما لو قصد بذلك التقرب الى مومن هناك ونسب اليه ذلك الجمل  
فان النذر حينئذ لا يعتد وقد ذكر الادرعي وغيره في نذره نحو الشرح ووقفه  
على ذلك ما يقيد ما ذكرته وحاصله ان من نذر او وقف ما يشترط ذلك من  
غلبه لسراج مسجد وغيره صح ان كان قد يدخله ولو فعل ذلك من ينتفع به  
من يصل ونابم والاصح لم يصح وكذا اذا قصد بالنذر والوقوف من ذلك  
على المشاهدة التنوير على من يسكن البقعة او يرد اليها لان هذا نوع قربة اما اذا  
قصد به الربح على القدر ولو مع فقد التنوير فلا يصح وكذا اذا قصد به وهو  
العالم من العامة تعظيم البقعة او القبر والتقرب الى صاحبه فلا يعتد بل لهم  
باعتقاد ان هذه الاماكن خصوصيات ويرون ان النذر لها ما يندفع به  
البل **واما الجواب** عن المسئلة الخامسة فتعلم من قول في بعض التناوين وما  
ينبغي ان يتنبه له ان مرفوعه على من يذم على ذلك كان انما اوقفه بقطع الاول  
وهو باطل وان قال اوقفته كذا بعد موتي على من يذم على مرفوعه وصية انتهى ولو