والتثليث عبارة عن يكون بين الكوكب والاخر ثلث الفلك وهو
اربعة بروج وقسطها مايه وعشرون درجه وهو عندهم سود
كاملة واذا كان احدهما فى سابع الاخر كانا متناظرين من متقابلة
والمقابلة عبارة عن ان يكون بين الكوكب والاخر نصف الفلك
وهو ستة بروج وقسطها مائة وثمانون درجة وهو عندهم
عداوة كامله ومقابلة النيرين تسمى استقبالا واقترانهما
فى درجه اودقيقه يسمى اجتماعا واذا كان الكوكب فى ثانى الاخر
او سادسه او ثامنه او ثانى عشر منه لم يكن بين الكوكبين نظر
ولا يعتبر للراس والذنب مع الكواكب الا المقارنه وتسمى مجاسده
ولا يكون الزهره وعطارد مع الشمس الا الاحتراق ولا احدهما مع
الاخر الا القران والتساديس وذلك لانهما لا يبعدان عن الشمس
بعد سايرالكواكب واما الزهره لا تبعد عنها فى حانبيها اكثر من سبع
واربعين درجه واما عطارد فلا يبعد فى حانبيها اكثر من سبع وعشرين
درجه كما ذكرناه انفا فى الفصل الثالث ومعنى الاتصال
هو لحوق السريع بالبطى مثال ذلك ان القمر يسبق الشمس فى السير
لانه يقطع الفلك فى تسعة وعشرين يوما وبعض يوم بحركته
الخاصة والشمس تقطعه فى ثلثمايه وخمسة وستين يوما فهو يلحق

بها

برا فى كل شهر مرة ثم يسبقها وعند اللحاق يكون السرار والمحاق
ثم انهم قالوا لا يخلو التسديس من ان يكون ايمن او ايسر فان
كان النظر الى الثالث كان ايسر وان كان النظر الى الحادى عشر كان
ايمن وكذلك التربيع فانه ان كان النظر الى الرابع كان ايسر وان
كان النظر الى العاشر كان ايمن وقس على هذا واقوى النظرين
عندهم المجامعه فى برج واحد ثم المقابلة وهى لا تكون الا ايسر
ثم التربيع الايسر ثم التثليث الايسر ثم التسديس الايمن
ويقولون ان ما تناظرين هذه البروج عن تثليث او تسديس كانت
متحابه وما تناظر منها عن تربيع كانت متباغضه مثاله ان كل
من برج الجوزا والدلو على تسديس الحمل وهو برج نارى وهما هوائى
والهوا يحادق النار وكذلك التثليث لما كان برجى الاسد
والقوس على تثليثه فهو بحبهما وهما يحبانه لان النار تحى فى
فى النار وتقوى وكذلك فى التربيع بضده وعلة معاداتهما
المقابلة فان من قابل قاتل وهذا القدر من التمثيل يكفيه

الفصل السابع فى البروج واجزايها

وهى الحمل والثور والجوزا
والسرطان والاسد والسنبله والميزان والعقرب والقوس
والجدى والدلو والحوت وهذه الصور التى فى وسط الفلك وهى

Copyright © King Saud University