وياني الله الا ان يتم نوره ولو كره الكافرون وفي ذلك قلت

قد اتاني نور عيني منك نوراي نور فهد اتي وصلا لي بكا كل سروري
لم يطق كل عذولي فيك يرميني بزور وكذا كلهو الم يطق اطفا نوري اشارة الفراش فاستقات الفراش وهو ملقى على الفراش يلتهب في تلاشيه ويتقلب في تفاشيه فياله العجب ابذل نفسي في هواك وتسومني سوم عداك فيا ليت شعري من يعتلي افتاك ومن يفتكي اغراك اين لك مثلي عاشق صادق وصديق موافق صبرة على احراقك وقدمت على الموت دون عشاقك فهل رايت حبيبا يعذبه حبيبه او عليلا يسقمه طبيبه احبك فتعذبني واقرب منك فتحرقني وتذيقني شدة شوقي اليك فاهجم بادلالي عليك اطلب منك الوصول فتصطلوا على وتصول فما اصاب احدا مصابي هذا ولست الى غيرك صابي وكان يكفيني مابي لو سلمت من توبيخي وعتابي وقلت في ذلك

حيث اشكوا الى حبيبي مابي • فرماني منه بسوط عذابي
كوشاش قد جا يطلب وصلا • فرماه حبيبه بشهاب
فهو ملقى لدى الحبيب حريقا • وغريقا في لجة الاكتئاب
في حسابي اني وصلت ولكن • سطوة الهجر لم تكن في حسابي

ذب غراما وحرقة واشتياقا • هكذا شرط سنة الاحباب
فلما ذكر مصابه وشكى اوصابه رق له الشمع مما اصابه وقال يا ايها العاشق الصادق لا تجل فاني لك موافق انا مصاب بمصابك معذب كعذابك فاسمع قصة من اعجب القصص وارحم غصة من اوجع القصص ليس العجب من محب يصلى بنار الاشواق وانما العجب من محبوب يفني بنار الاحراق فان هذه النار تخبني وهي بانفاسها قد تنبني تدعي هواي وتسدعي لغاي فاذا نزلت بفنائي عملت على فنائي فلا بقالها الا ببقائي ولا سعد لها الا ببقائي وهذا من اعجب الاشيا حبيبا يفني ومحبا يبقى وعاشقا يسعد ومعشوقا يشقى فنادة النار ايها المعذب باحراق الداهش بنور اشراقي ان دخان احتراقك الى رواقي فانا في السحر لك رافق فهناك تشكو اما ئلاقي وتفوز بساعة التلاقي فيا فوز من شرب بكاس المحبة وطعم طعام الاحبة فعاش بين الرغبة والرهبة ويا سعادة من فني بمولاه الباقي وصبر على مايلاقي لعله يسعد عند التلاقي بالوصل الباقي وفي ذلك قلت واقد اقول لشمعة ناد متها • وسدول اجنح الليل ذات جموح • انا من يحن الى الاحبة قلبه والى البكا بدموعه المسفوح • قالت مجلت الي فيما قلته • اسمع بيات

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)