

رجل وذكر معرفته اجاد في الخطيب كتابا وسماه ايضا الموضع لا وهام الجمع والتعريف  
 وسبقه اليه عبد الغني بن سعيد المصري الا زوي وصنف كتابا ناقسا سماه ايضا <sup>الاشكال</sup>  
 قال العراقي وعندى من نسخة نسخة الميراثي وهو تلميذ عبد الغني وشيخ الخطيب  
 ومن امثلة محمد بن السائب بن بشر لسبب الوحدة وسكون المجمة الكلبي ليس بثقة قاله  
 العراقي وشيخ بعضهم الى حد فيقال محمد بن بشر وسماه بعضهم مجاد بن السائب وكانه بعضهم ابا  
 النصر بالصا والمهملة وبعضهم ابا سعيد وبعضهم ابا هاتم قال العراقي كان كنية ابا النصر وكان له  
 ابن يسمي هشا ما فكناه القاسم بن الوليد يدركناه عطية العرفي باني سعيد وكان يقول قال  
 ابو سعيد كني قال ابو سعيد كذا قال الخطيب اما فعل ذلك ليوم الناس انما يروى عن  
 ابو سعيد الخدري رضي الله عنه انتهى كلام العراقي قصار يقين انه اي المراد بالاسماء المتعددة  
 جماعة وهو واحد ومن لا يعرف حقيقة الامر فيرى في المراد بالاسماء المذكورة ولا يدرك  
 انه واحد لا يعرف شيئا من ذلك المذكور من انه سمي يا سمين وان قد سبب الى حد ايضا  
 وان ذكيت ثلثة والامر الثاني ان الراوي قد يكون مقلا من الحديث فلا يكفر الاخذ اي اخذ  
 الحديث وروايته عند فيسفي مجهول الذات وقد ضيقوا في الواحد بنهم الواو وسكون  
 الحاء جمع واحد كركبان جمع راكب والمراد من الواحد ان ما الف من الكتب في بيان من لم يرو  
 عنده واحد ثم لما كان كونه مقلا ما سبب قلنا ما عنده من الاحاديث وما سبب قلنا الرأب  
 عند على طريق نهم الحلو بين المراد بقوله وهو على ان يكون الضمير المتل ومحتمل ان يكون المراد  
 الواحد ان بل هو قريب اي النوع المسمى بالواحد من لم يرو عنه والواحد صياغيا اوي

كن

لكن اذا كان صياغيا لا يضر جهالة لعدم التهم كلام عند الجمهور ولو وصلية سمي وهذا  
 متعلق بقوله لم يرو عنه والواحد واخا به انما اذا التهم فجهالة التباد ولي ممن محمد اي  
 جمع افراد هذا النوع مسلم في كتابه المسمى بكتبا المنفردات والواحد ان الحسن بن سميان  
 وغيرهما ولا يسمى الراوي الطاهر بحسب المتن المجرى ان يكون عطف على يكون متعلقا بكون  
 التهم مثلا ثيا من الاشارة واما بما حذفت ما في الشرح وان التقسيم الثاني فيجعل عطف على  
 قوله لا يكفر الاخذ ويجعل قوله ولو سمي متعلقا بقوله لم يرو عنه الا راو واحد فقط والمعنى  
 ان المتعلق اما ان لا يكفر الاخذ عنده وانما ان لا يسمي والمتعلق الذي قل الاخذ عنده من لم يرو عنه  
 الا واحد وان سمي والمتعلق الذي لا يسمي ما روى عنه اكثر من واحد ولم يبلغ الى مرتبة  
 الملكة في فعل هذا يكون الضمير المجرور فيما سبب في قوله ووصف في الهمات من لم يسم مع  
 قطع النظر على القدر على سبيل الاستخدام مما يجوز الى اعتبار الاستخدام ايضا ان لا اقتصر  
 في الهمات على المهيم من الرواية بل قد يكون فيها ما بهم في متن الحد بن ويرد على ان الجهالة  
 بعد التسمية قد تكون مع كون الراوي مكنرا او يمكن ان يقال ان الكني في البنية على انها  
 بغيره قوله ولا يقبل المهيم وانما اسم يد كوهما في نسق ما تقدم لان مراده بقوله وسببها  
 بيان سبب الجهالة التي يتوعد الطريق الى ازالة الهمات ولها سببان احدهما كونه ذكر بغير  
 ما اشتهر به ويحصل بعد جهالة البحث لا يقيد الى معرفة الاحاطة كما تمت حتى خفي  
 بعضهم على الامام البخاري في تاريخه كما قال العراقي وثانيهما انه لو يكفر الرواية عنده وهو  
 اما ان لا يسمي لانه راو واحد اوله راويان ان الهمات لهما سببها بخلافه كما اذا كان مكنرا