

وخرزيم يبرقندون و بونج الغيب و بالنجم يهندون و لم وعطر يرقن القلوب  
القواسي و بولين الصخر الراسي و بلبب الوجد الحامد و بيزيب الودع  
الجماد و لادن الكتبه و رقا عرد علي فاروق في آثار بنانه و ارجي طول الاطراف  
في اذهار جبانة و اسنفي من غلة كبدى بسيم جواره و الهنفي من تالوخ السوق  
و اواره و لراشمار رقيقه كثيرة مستقلة على المواضع والحكم و ان كان مثل لا  
يغسك غسل هذه العصم فتا المغني من نتاج جزايره ما قول  
طلق الدنيا لانا انا الدنيا دنية لا تكن من يرجي عيشته فيها هنيهة  
انما ان ظالم عيش كدره بالنسبة

فصل قلت لينا بور اثنا عشره ناحية ووزن كاز عوادها ووزن  
على الفضل مدارها و لوي انما ترينه مجبة و وروضه بها بالخصبة و ما ينبت  
من فضله و ايضا الهامية المسمى ان الشيخ الامام اصل الصلوة في احتياؤها  
فقال بلده فرعاء فقلت هي كما وضعها فرعاء من مطا نبات طاسات  
سؤنها و لكن فرعاء من زيب الحنات فتسفل فضلات شعورها استي انه زلوا  
الحص و فاجزا الا فاضل حظه من الفضل و حص و سقي من سلاف الارض شفته  
كان فيها الحص و وسير عليك من ما ز اخبارها و محاسن اسمها و ما ينفع  
الربا الراس و ليشير بغيرها الكاس و تسفل بروايتها الونفاس و متنون بكنها  
الونفاس و يوشى بجلبتها الرطاس و ولا عرف من فضله الدنيا من يخلع على  
فلا يفرم بها ولا يفرى و لهذا القيت روزن بالبحرة الصغرى

**ابو سعيد الحسن بن ابراهيم**

لم في ابو عبد الله بن هشام  
اذابن ابي الهيثم احضرتا في اولاد بناري و ياديل و همي  
ملى بفضل المال من كيس غيره كان برصغنا على كل مسلم  
و لربنا

وله ايضا قلت للعلم الكلي العجاج بالبانف ماد و آذ الحراج  
فلكا و قال قولوا ضعيفا ليس غير الودع و جبر العلاج  
غير جيم خراج روزن طرا في سبال الخنث الحنث  
و ما احسن قال النعا بئرا الحراج خراج و و دوان اواره و لسه ايضا  
لكل شئ فعدته عوض و ما لنعف الجيب من عوض  
وليس في الدهر من شذاه اسد من فاخته على مرض

**ابو القاسم عبد الله بن يحيى**

و شادن بالحسن بيا و حل بالشر فاحزاه  
بيننازه ملكا قادرا بطاع فيها هو طيوه  
اذ خرجت لحنه فحاة فشفة الحزن و احسنه  
يود اذ خرج لوانه ملكا يخرج عينه  
وله الحديث ليس لي احد و ليس لي والاولاد  
اؤمذ كنت كنت متورا كذا لسا العري منقود

**ابو حامد ابن الوليد**

يقول في ابن آوى هجت على دجاجة في بعض القوي و اعدت منها اسباب القوي  
فاحتال على كل الاحتمال حتى صادها و سواها و اكلها في الحال  
يا ابتسارى اكلت فزجى لم دجاج و لم يهوج  
ادفك المغني في جبالنا ففمن في مودة بهارج

**محمد بن ابي العباس المشطاني**

شاعر معلق عتير من بين فضلاء الزمان بالاداب ارجمة الوازنة و افاد في  
شعره الرئيس ابو القاسم و امل على قصيدة قاله في من الكفاة ابو القاسم احمد بن الحسن  
الوزيري انار الله برهانه و مطلعها