

حكمة في آفات التعليقات كثيرة في الشد في نفسه قوله
 ان الكلام اجبت بعبارة حري وانت بلاها وبليلها
 واذا الكلام ذلت وضلت في اوقات دلالها وديلها
فصل من نزل في نظم وكتب بها الى الرئيس ابو القاسم عبد الحميد بن يحيى
 طلع على حصة خطاب سيدنا منصور على عقود حلاها تقاصيرها وحلها
 كالمرايض جلاها ازاهيرها وحلها هذه نظمها خاطر الولي وتلك وسماها علم
 الولي وقوامها من هلال البشرفا بقدره وغارت حقايق الارض على حقايقه
 وتلقته باليمين وطلت ازلفت الخيرة للتعين في لواطت من الاعظام تفسره في
 العين ما كنت فيه يد اذ ان من اعطته العالي زمامها وحصلت البراعة حصارها
 ثم اعتم صفاياها اعتماء واحكم في اباها الخطا ما فاجر به ان يكون كتابه
 العالي محصورا على جور مقصورات في الخيام وتقسيم الفاظها عن اللؤلؤ الغرادي
 والتوام في نينا لمنزلة السواد في الجدة العجم وذلك حصل التدرج في سائر
 ذوالعقل العظم وكما كرت في نظري في صورته عند وصوله فكانت احسن ملك
 وشباب محاربه واشفى من هلك محاسن محاربه ووقفت على سلوة نفسه
 النفيسة انفس التمددها ووقر من الخير مددها ولازلت عيون البلا عنها
 غافلة في فؤادها على ارضها اذ ان العوارض عليها ما تدهمها وانواع العوارض
 اليها عارضة فانها نفس من عانت الكلام والفها وكما عانت الام الكتابية الفها
 اتا المحظومة الكريمة المطلوبة فقد وصلت وشمل من كان لا مثل له مثلها الى
 مثل من المستبين للخدمة والمربوبين بمعنى هدي في حرف ووعن غيره كالف
 فرائد جاوز النسي في فرائدها نظم الحماسن عمد في تراجمها
 فلو تجسم ما فتن من حكم زهر كزهر جلاها صوب سارها
 كما تبنى العذارى الجورنا نظره على النور عقودا من لنا لهما
 لها

لها حسن ما ان سرتنا بها في الاراضي وسابرها
 اذ لا مودة الا وصورنا ظمها ولا فخر الا وهو بانها
 متى نطق مدحا في مقامه في نطق غير اذ راقها
 هذا المهارى جدها في الكون دار تعطر الدنيا باهلها
 فالتما عرضت الى البصر في خدمه الرقاب العبدية الصفا الاستعداد بروبه
 ثمانية وتعدت اسباب المسرات وانبة في كساد ياخذها من قام بالاربع في قودت
 الى ناصبي من الفناط بلقائه والاعتباط ببقائه ما اعتقدت لله حلاها
 وشكرا واجبا في لطلت الايام

القاضي ابو القاسم محمد بن عبد الله الطبري

اشرف ابو البراهيم بن ابي سعد المقي لرقاله ترجم قول القائل العارسة
 كتمت كبره وبر ابرم جد شيني فيك رضم جرحه من عكبي
 چون لمزوش بتاسوتو زنجي برست بر آخ ذكر كس سيني
 وانت الذي الجديتي اذ رايته وها اناعاد خالك تخزن
 اذا انت بعث اليوم هراهم له زراه على آري غيرك ليسين
 قاله والشد في ايضا لنفسه
 وما غر بي يا قوم عندي حخته ولكنة حرف الزمان سوب
 فقل للمدى سرتة حخته غر بي توقع اباي فالغريب يوب
 قلت الكريمة الكريمة من غرته فكون تحت التربة والحيبة الخيبة من مثل تلك
 الغيبة فان غر ب الغريب يرجع بعد شيب الغراب وغايب الحيات تسفل
 الموارد والموات ولا متراك لداك الفوات وهدو عبية وهو من صفة العبد
 هيب يقول في اول قصيدته
 وكل في غيبة يوب وغايب الموت لا يوب