

وكما حكاه بن القلاج عن بعض المشايخ من اراجه الجوزي فانه ذكر ذلك في
 العلل المتناهية وفي الشهور صواعق قال بن دقيق العيد رضي الله عنه وليس
 ما ذكره مضموناً بل يضابط به الصدر المحمل من غيره قال بن القلاج
 واذا فيه دور لا يعرفه بعضا حينئذ للجل به وذلك يتوقف على معرفة كونه
 حسنا **قلت** ليس قوله ويجعل به من تمام الحديث بل زاد عليه لاقاره
 انه قيل للجل به كالصحيح ويدل على ذلك انه قيل من الحديث قال ما سمعت
 قريش يقولون لعلنا الحسن ويضللنا عليه والجل به وقال بن القلاج
 ذكره بن الجوزي مستعملان معرفة الحسن مرفوعة على معرفة الصحيح والضعف
 لان الحسن منها قولهم قريش اي قريش الي الصحيح فيكون رجاله
 مستورين **قال الخطيب** بن القلاج بعد حكايته الحدوث الثلاثة وقوله
 ما تقدم قد امتنعنا التفرقة في ذلك والاحتجاج بما عاين الاطراف كلامه ملاحظا
 مواقع استعجابهم فتتعلق في واقع الحديث الحسن هو قريش ان احدها مالا
خبروا عنه من مستور لم يتحقق اهله وليس مختلفا كثيرا لغيره
 فيما يرويه ولا هو منهم بالكذب في الحديث ولا ظهر منه سبب اخر مفسق
 ويكون من الحديث مع ذلك **معه رواية** مثله **اخوه من وجه**
اخر اذا اكثر حتى اغتضد بمتابعة من تابع راويه على مثله اذ ياله من شاهد
 وهو ورور حديث اخر نحوه فيخرج به ان يكون شاذ او منكرا قال
 وكلام الترمذي على هذا الضعيف ينقل الغنم **الثاني ان يكون راويه**
بالقدرة والامانة ولكن لم يبلغ درجة الصحيح فقصوره عن روايته
في الغلط والافتقار وهو مع ذلك مرتفع عما حال من تعدد قدره
 اي ما ينفر به من حديثه **مكرا** قال بن القلاج ويعتبر في كل هذا مع سلامة الحديث
 من ان يكون غايضا او منكرا سلا منه من ان يكون مثله لا قال وعلى هذا الضعيف
 ينقل كلام الخطابي قال بن القلاج بهذا الذي ذكرناه كما عالج التفرقة في كلامه من بعضا
 كلامه في ذلك قال بن القلاج وكان الترمذي ذكر احد نوعي الحسن وذكر الخطابي النوع
 الاخر فذكر كل منهما على ما راى انه يشكر بعضا مما راى انه لا يشكر اذ انه

عقل

غفل عن البعض ودخل انتهى كلام بن القلاج قال بن دقيق العيد وعليه
 فيه مؤاخذات ومناقشات وقال بن القلاج بن جاعة يروي على الاول من التسعين
 الضعيف والمنقطع والمرسل الذي يركاه مستور يروي مثله او نحوه
 من وجه اخر وعلى الثاني شتم راويه بما ذكرناه كذلك وليس للحسن في هذا
 الاضطلاع قال بن القلاج ولو قيل للحسن كحديث بحال عن العلل في سنده الكفيل
 مستور به شاهد او مشهور كما مر عن درجة الاتقان فكان اجماع الحدوث
 واحضروا **الطبي** لوقيل للحسن مستور من قرب من درجة الثقة او من
 ثقة يروي كلاهما من غير وجه وسئل من شذوذ دعاه لكان اجماع الحدوث
 وامتنها وابدع عن التعقيد وحد شيخ الاسلام في الختم الصحيح لذاته
 بانقله عند تام الضبط متصل السند غير معطل ولا شاذ في ذلك فان
 خف الضبط فهو الحسن لانه يشرك بينه وبين الصحيح في الشروط الا تمام
 الضبط ثم ذكر للحسن بشره بالاقتضاء وقال **عكس** الامام تقي الدين
 الشيباني الحسن خير متصل قل ضبط تاديب العدل وان يقع عن حال من بعد
 قدره منكرا وليس بشاذ ولا معطل **قال** الحسن لما توسط بين الصحيح
 والضعيف عند الناظر كان شيا يتفرد في نفسه لما حافظ قد ينصر عمارته
 عنه كما قيل في الاستحسان فكذلك ضحك تصرفه وسجده الى ذلك
 ابن كثير **تفسير** الحسن ايضا على مراتب كالصحيح
 قال الذهبي فاعلام مراتبه هي من جرحه من ايشه عن حده وعمره وسبب
 عنه ايشه عن حده ومن اشفاق عن السبب وامثال ذلك مما قيل انه صحيح
 وهو من ادب مراتب الصحيح ثم بعد ذلك ما اختلف في تحسينه وضمه
 كحديث الحارث بن عبد الله وعاصم بن حمزة وحجاج بن ارباطة وخطوه
بن الحسن **الصحيح في الاحتجاج به وان كان دونه في القوة والقدرة**
اورجته طائفة في نوع الصحيح كالحاكم وابن حبان وابن خزيمة مع قولهم
 بانه دون الصحيح المعتبر اولئك نوع في الاحتجاج حديث له طريقان
 لو انفر د كل منهما لم يكن حجة كما في المرسل اذا ورد من وجه اخر مشتملا