

ثبت كونهما في عصر واحد وان لم يات في حيز قط انهما اجتمعا او نشأ فيهما قال  
ابن القطيع ونفا قاله مثل نظرقا لا اري هذا الحكم يستمر بعد المقتضى  
فيما وجد المقتضى في نفا بنهم كما ذكره عن مسالهم قال بن فيه  
ذكر فلان او قال فلان اي فليقتله حكم الاقتال ما لم يكن له من يتخذه اجازة  
وممن شرط اللقاة هو وهو قول الجارود بن احمد بن محمد بن الحنفية  
من اية هذا العمل قبل لان الجارود لا يشترط ذلك في اصل الصحة بل التزم  
فيها معه ومن الصيغ التي يشترط فيها ويفر على ذلك الشافعي في الرسالة  
وسم من شرط طول الصحبة بينهما ولم يكتف بثبوت اللقاة وهو ابو  
المظفر السهماني ومن شرط معرفته بالرواية عنه وهو ابو  
الداي واشترط ابو الحسن القاسمي ان يذكره اجوا كما بينا حكمه من الصلح  
قاله العراقي وهذا لظنهما تقدم من الشروط فلذلك اسقطه المصنف  
قاله شيخ الاسلام من حكم بالانقطاع مطلقا شدد عليه من شرط  
طول الصحبة ومن اكتفى بالمعاينة سئل والوسط الذي ليس جده الا  
التحنت مذهب الجارود ومن وافقه وما ورده مثل علم من السنن  
رد المحتصن دأيا لا احتفال عدم السماع ليس بواجب لان المسئلة شرط  
في غير المدرس من عندهن ما لم يسمعه فهو كالتس قاله وقد وجدت في بعض  
الاختار وورد عنهما لا يمكن سماعه من الشيخ وان كان الراوي سمع منه  
الكنيسة كما رواه ابراهيم بن السبيعي عن عبد الله بن حباب بن الادرث  
انه خرج عليه الرواية فقتلوه حتى جرم دمه في النهي فعدوا لا يمكن ان  
يكون اموالها سماع سمع من من حباب كما هو ظاهر العبارة لانه صرح  
المختار **قلت** السماع انما يكون محتسبا في القول واما العمل  
فالمختص فيه المشاهدة وهذا واضح وكثير في هذه الاعصار استعمال  
عن في الاجازة فاذا قال احدكم مثلا قرأت على فلان عن فلان  
فراوة انه رواه عنه بالاجازة وذلك لفرجه عن الاقتال الثاني  
اذا قال الراوي كالك مثلا حدثنا الزهري ان بن المسيب حدثه بكفا

او

او قال الزهري قال بن المسيب كذا اوصل كذا او قال كان بن المسيب يفعل  
وشبه ذلك فقال احمد بن حنبل وجماعة منهم فيما عكاه بن عبد البر الذي  
لا يفتن ان وشبهها عن في الاقتال بل يتكون منقطعا حتى يبين  
الصلح في ذلك الخبر بعينه من جهة اخرى وقال الجارود فيما عكاه عنهم بن  
عبد البر من كالك او كفن في الاقتال ومطلقه **يجوز على السماع بالفتن**  
المقدم من اللقاة والبرائة من التوليد قال بن عبد البر ولا اعتبار  
بالبروق والالفاظ وانما هو باللقا والمخالصة والسماع والمشاهدة قال  
ولامض لا يفتن الطنين السماع لانهم على ان الاستدلال متصل بالصلح اي  
سواء في بعض او بان او يفتن او يسمع ذلك متصل فالك العراقي  
ولما يزل ان يفتن بان للصحابي من جهة حيث يدل بارساله خلاف غيره  
قاله ابن الصلاح ووجدت مثل ما حكى عن الراوي في اللقاة يعقوب  
ابن ابي شيبة في مسنده فانه ذكرنا رواه ابو الزبير عن محمد بن الحنفية  
عندما قال ان ثبت النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقبل فتسلت عليه فرد  
عليه السلام وجعله مسندا مؤمولا وذكر رواية قيس بن سعد لذلك  
عن علي بن ابي رباح عن بن الحنفية ان عمار بن ابي رباح قال صلى الله عليه وسلم  
وهو يقبل فجلسه من سلا من حيث كونه قاله ان عمارا قتل ولم يقل عن  
عمار انه يقبل قاله العراقي ولم يقع على نفسه ويحسب ويبان ذلك  
ان ما فعله يعقوب هو قتراب من التوليد وهو الذي عليه عمل الناس وهو  
لم يجعله من سلا من حيث لفظ ان بل من حيث انه لم يسمع حكايته القصة  
اي عمار والاقول فان عمارا قال مررت لما جعله من سلا فلما ان بلغني  
ان عمارا سوا كان محمد بن الحنفية لم يدركها لانه لم يدرك مرور  
عمار بن ابي رباح عليه وسلم فكان نقله لذلك من سلا قاله ابن عمير  
ان الراوي اذا روى حديثا فيه قصة او واقعة فان كان ادرك عمارا رواه  
بان حكمه قصة وقعت بين النبي صلى الله عليه وسلم وبين بعض الصحابة

ط